

ПРИНЯТА:

Педагогическим советом
ГБДОУ детского сада №10
Невского района Санкт-Петербурга
Протокол
от 31.08.2023 № 1

УЧТЕНО МНЕНИЕ

Совста родителей (законных
представителей) воспитанников
ГБДОУ детского сада №10
Невского района Санкт-Петербурга
(протокол от 31.08.2023г. № 1)

УТВЕРЖДЕНА:

Приказом заведующего
ГБДОУ детского сада №10
Невского района Санкт-Петербурга
от 31.08.2023 № 1
Заведующий
/А.В.Михайлова/



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**старшей группы №4
(5-6 лет)**

компенсирующей направленности

**Государственного бюджетного дошкольного
образовательного учреждения детского сада №10
Невского района Санкт-Петербурга**

на 2023 - 2024 учебный год

Составители:

воспитатели

Данченко Александра Павловна
Роговая Елена Николаевна

Санкт-Петербург
2023 г.

Содержание

Пояснительная записка		
1.	Целевой раздел	
1.1	Цели, задачи, принципы и подходы к формированию рабочей программы, психолого-педагогическая характеристика особенностей психофизиологического развития детей группы	3
1.2	Планируемые результаты освоения обучающимися Программы (<i>Целевые ориентиры реализации рабочей программы для детей с тяжелыми нарушениями речи</i>)	11
1.3	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе	13
2.	Содержательный раздел	
2.1	Описание образовательной деятельности воспитанников с тяжелыми нарушениями речи в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	15
2.2	Взаимодействие педагогических работников с детьми	22
2.3	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников с ТНР	24
2.4	Описание коррекционно-развивающей работы с детьми с ТНР	28
2.5	Программа воспитательной работы с детьми с ТНР	36
2.6	Комплексно-тематическое планирование	57
3.	Организационный раздел	
3.1	Режим пребывания воспитанников	182
3.2	Структура реализации образовательной деятельности	187
3.3	Максимально допустимая образовательная нагрузка воспитанников группы (занятия)	188
3.4	Создание развивающей предметно- пространственной среды группы	195
3.5	Методическое обеспечение образовательной деятельности	198
3.6	Приложение	204

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа разработана в соответствии с «Адаптированной образовательной программой дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (с тяжелыми нарушениями речи) Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада №10 Невского района Санкт-Петербурга», далее Программа), в соответствии с требованиями федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования (далее – ФАОП ДО) и с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (ФГОС ДО, далее - Стандарт).

Цель	<p>- обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося дошкольного возраста с ОВЗ, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.</p> <p>Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.</p>
Задачи	<ul style="list-style-type: none">- реализация содержания АООП ДО;- коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ОВЗ;- охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ОВЗ, в том числе их эмоционального благополучия;- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ОВЗ в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ОВЗ как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;- формирование общей культуры личности обучающихся с ОВЗ, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ОВЗ;- обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ОВЗ;- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.
Принципы и подходы к формированию рабочей	<ol style="list-style-type: none">1. Поддержка разнообразия детства.2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.3. Позитивная социализация ребенка.

<p>программы</p>	<p>4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и обучающихся.</p> <p>5. Содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.</p> <p>6. Сотрудничество Организации с семьей.</p> <p>7. Возрастная адекватность образования. Данный принцип предполагает подбор образовательными организациями содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями обучающихся.</p> <p style="text-align: center;">Специфические принципы и подходы к формированию для обучающихся с ТНР:</p> <p>1. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование обучающихся: Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями обучающихся, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать удовлетворению особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, оказанию психолого-педагогической и (или) медицинской поддержки в случае необходимости (Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи).</p> <p>2. Индивидуализация образовательных программ дошкольного образования обучающихся с ТНР: предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса и учитывает его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности.</p> <p>3. Развивающее вариативное образование: принцип предполагает, что содержание образования предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.</p> <p>4. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей: в соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие обучающихся посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие обучающихся с ТНР тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое - с познавательным и речевым. Содержание образовательной деятельности в каждой области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития обучающихся с ТНР дошкольного возраста;</p> <p>5. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы: Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою адаптированную образовательную программу. При этом за Организацией остается право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп обучающихся, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).</p> <p style="text-align: center;">Основными подходами к формированию рабочей программы являются:</p> <p>- деятельностный подход, предполагающий развитие ребенка в деятельности, включающей такие компоненты как самоцелеполагание, самопланирование,</p>
-------------------------	---

	<p>самоорганизация, самооценка, самоанализ;</p> <ul style="list-style-type: none"> - интегративный подход, ориентирующий на интеграцию процессов обучения, воспитания и развития в целостный образовательный процесс в интересах развития ребенка; - индивидуальный подход, предписывающий гибкое использование педагогами различных средств, форм и методов по отношению к каждому ребенку; - личностно-ориентированный подход, который предусматривает организацию образовательного процесса на основе признания уникальности личности ребенка и создания условий для ее развития на основе изучения задатков, способностей, интересов, склонностей; - средовой подход, ориентирующий на использование возможностей внутренней и внешней среды образовательной организации в воспитании и развитии личности ребенка.
<p>Краткая психолого-педагогическая характеристика особенностей психофизиологического развития детей (группы)</p>	<p><i>Дети с тяжелыми нарушениями речи - это особая категория детей с нарушениями всех компонентов речи при сохранном слухе и первично сохранном интеллекте.</i></p> <p><i>К группе детей с ТНР относятся дети: с фонетико-фонематическим недоразвитием речи при дислалии, ринопалии, легкой степени дизартрии; с общим недоразвитием речи всех уровней речевого развития при дизартрии, ринопалии, алалии и т.д., у которых имеются нарушения всех компонентов языка.</i></p> <p>Речь ребенка формируется под непосредственным влиянием речи окружающих его взрослых и в большой степени зависит от достаточной речевой практики, культуры речевого окружения, от воспитания и обучения.</p> <p><i>Фонетико-фонематическое недоразвитие речи проявляется в нарушении звукопроизношения и фонематического слуха.</i></p> <p>Общее недоразвитие речи проявляется в нарушении различных компонентов речи: звукопроизношения фонематического слуха, лексико-грамматического строя разной степени выраженности.</p> <p><i>Речь ребёнка оценивается по четырем уровням развития речи.</i></p> <p><i>На I уровне речевого развития у ребёнка наблюдается полное отсутствие или резкое ограничение словесных средств общения. Словарный запас состоит из отдельных лепетных слов, звуковых или звукоподражательных комплексов, сопровождающихся жестами и мимикой.</i></p> <p><i>На II уровне речевого развития в речи ребенка присутствует короткая аграмматичная фраза, словарь состоит из слов простой слоговой структуры (чаще существительные, глаголы, качественные прилагательные), но, наряду с этим, произносительные возможности ребенка значительно отстают от возрастной нормы.</i></p> <p><i>На III уровне речевого развития в речи ребенка появляется развернутая фразовая речь с выраженными элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития.</i></p> <p><i>На IV уровне речевого развития при наличии развернутой фразовой речи наблюдаются остаточные проявления недоразвития всех компонентов языковой системы.</i></p> <p>Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей по содержанию и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого</p>

поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети различают по светлоте и называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до десяти различных предметов. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Вспомним феномен Ж. Пиаже о длине извилистой и прямой дорожек. Если расстояние (измеряемое по прямой) между начальной и конечной точками более длинной, извилистой дорожки меньше расстояния между начальной и конечной точками прямой дорожки, то прямая дорожка (которая объективно короче извилистой) будет восприниматься детьми как более длинная. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные

	<p>мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д.</p> <p>Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. Ж. Пиаже показал, что в дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Объекты группируются по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировании объектов могут учитывать два признака. В качестве примера можно привести задание: детям предлагается выбрать самый непохожий объект из группы, в которую входят два круга (большой и малый) и два квадрата (большой и малый). При этом круги и квадраты различаются по цвету. Если показать на какую-либо из фигур и попросить ребенка назвать самую непохожую на нее фигуру, можно убедиться: он способен учесть два признака, то есть выполнить логическое умножение. Как показали исследования отечественных психологов, дети 121 старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта. Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации. Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от произвольного к произвольному вниманию.</p> <p>Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали. Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца. Восприятие характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.</p>
<p>Основания разработки рабочей программы (документы и программно-</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Конвенция о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989, вступила в силу для ССР 15.09.1990); - Национальный проект «Образование» (утвержден президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24 декабря 2018 г. N 16); - Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025,

методические материалы)	<p>утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р;</p> <p>- Государственная программа Российской Федерации «Развитие образования» (2018-2025 годы), утверждена постановлением Правительства Российской Федерации от 26.12.2017г. №1642;</p> <p>- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 29.12.2022) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 11.01.2023);</p> <p>- Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” по вопросам воспитания обучающихся»</p> <p>- Федеральный закон от 24.09.2022 № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” и статью 1 Федерального закона “Об обязательных требованиях в Российской Федерации”»</p> <p>- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержден приказом Министерства образования и науки России от 17 октября 2013г. № 1155 (с изм. на 08.11.2022);</p> <p>- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 № 1022 "Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья" (Зарегистрирован 27.01.2023 № 72149);</p> <p>-Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020г. №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (срок действия с 01.01.2021г. до 01.01.2027г.);</p> <p>- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 30.12.2022 № 24"О внесении изменений в санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания", утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2"(Зарегистрирован 09.03.2023 № 72558);</p> <p>- Постановление государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021г. №2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды; обитания»;</p> <p>- Закон Санкт-Петербурга от 17.07.2013 №461-83 «Об образовании в Санкт-Петербурге»;</p> <p>- Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для детей с ограниченными возможностями здоровья (с тяжелыми нарушениями речи) Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада №10 Невского района Санкт-Петербурга;</p> <p>- Устав и другие локальные акты ГБДОУ.</p>
Срок реализации рабочей программы	2023-2024 учебный год (с 01.09. 2023 по 31.08.2024)
Особенности осуществления образовательного процесса	<p>Особенности контингента обучающихся – дети старшего дошкольного возраста 5-6 лет (старшая группа) с тяжелыми нарушениями речи. В группе 19 человек: 9 девочек, 10 мальчиков.</p> <p style="text-align: center;">Национально-культурные</p> <p>Этнический состав воспитанников группы: русские. Образовательный процесс в ДОУ осуществляется на русском языке. Поликультурное воспитание детей</p>

строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников группы. Дети знакомятся с самобытностью и уникальностью русской и других национальных культур, представителями которых являются участники образовательного процесса. Россия - многонациональная страна, поэтому одно из приоритетных направлений педагогического процесса является воспитание толерантного отношения к людям других национальностей, знакомство с мировой и национальной культурой нашей Родины.

Региональные

Реализация регионального компонента осуществляется через знакомство с национально-культурными особенностями родного города, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает маленького петербуржца. Данная информация реализуется через целевые прогулки, беседы, проекты. Для реализации регионального компонента используются парциальные программы: «Петербурговедение для малышей» Г.Т. Алифановой и «Город-сказка, город-быль» О.В. Солнцевой и Е.В. Кореневой-Леонтьевой. Воспитание юного петербуржца обеспечивается созданием единого воспитательного пространства города, в котором осуществляется взаимодействие различных учреждений и субъектов социальной жизни.

Климатические

При организации образовательного процесса группы учитываются климатические особенности Северо-Западного региона: недостаточное количество солнечных дней и повышенная влажность воздуха. Исходя из этого, в образовательный процесс включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости. В теплое время – жизнедеятельность детей организуется на открытом воздухе. Режим дня предусматривает оптимальную двигательную активность, смену деятельности, закаливающие мероприятия, гимнастики: утреннюю, бодрящую после сна, дыхательную, для глаз. В тематический план образовательной работы включены мероприятия, направленные на формирование здорового образа жизни, на знакомство детей с особенностями местного климата путем наблюдений и несложных элементов познавательно-исследовательской деятельности.

Программа учитывает риски, связанные с климатическими особенностями Санкт-Петербурга (большое количество пасмурных и ветреных дней; нестабильность установления снежного покрова в зимний период и т.п.). Поэтому Программа дает возможность педагогам осуществлять гибкий подход в реализации задач физического развития детей. Программа не предусматривает решения задач по обучению детей плаванию (отсутствие бассейна).

Организационные.

В сентябре детский сад работает в режиме адаптационного периода для вновь поступивших детей, дающую возможность детям легче адаптироваться к новым условиям детского сада. В детском саду предусмотрены новогодние каникулы, а также периоды для проведения педагогической диагностики (сентябрь, май).

Демографические.

Современные тенденции изменения системы образования, выражающиеся в стремлении к равноправным, партнерским отношениям между всеми участниками образовательных отношений, определяют необходимость развития активных форм взаимодействия детского сада и семей воспитанников. Основной целью такого взаимодействия является: осуществление разностороннего развития ребенка, создания равных условий образования детей дошкольного возраста независимо от материального достатка семьи, места проживания, языковой и культурной среды, этнической принадлежности.

Для реализации поставленной цели в содержании работы с родителями

(законными представителями) учитывается раздел Программы «Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников».

Анализ социального статуса семей выявил, что в группе воспитываются дети из полных -95 % (включая многодетные), из неполных - 5% (семьи), многодетных 20% - (семьи).

Характерные особенности семей обучающихся в ГБДОУ

Полная семья	18 семей
Неполная семья	1 семья
Многодетная семья	4 семьи
Проблемная семья	-
Семья с опекуном	-

Группа (возраст)	Группа здоровья			Диагноз		
	I	I I	I I I	ОНР III	ОНР IV	
Старшая группа (5 – 6 лет)						

1.2 . Планируемые результаты освоения Программы к шести годам:

В соответствии с особенностями психофизического развития ребенка с ТНР планируемые результаты освоения Программы предусмотрены в ряде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы.

К концу данного возрастного этапа ребенок:

- 1) обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
- 2) усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- 3) употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многозначные;
- 4) умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- 5) правильно употребляет основные грамматические формы слова;
- 6) составляет различные виды описательных рассказов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;
- 7) владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;
- 8) осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
- 9) правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
- 10) владеет основными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании;
- 11) выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
- 12) участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
- 13) передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;
- 14) регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;
- 15) отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и педагогическим работником, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника;
- 16) использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами;
- 17) использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;
- 18) устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- 19) определяет пространственное расположение предметов относительно себя, геометрические фигуры;
- 20) владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1 - 9, соотносит их с количеством предметов, решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;
- 21) определяет времена года, части суток;
- 22) самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- 23) пересказывает литературные произведения, составляет рассказ по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт обучающихся;
- 24) составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя

графические схемы, наглядные опоры;

25) составляет с помощью педагогического работника небольшие сообщения, рассказы из личного

опыта;

26) владеет предпосылками овладения грамотой;

27) стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;

28) имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка), воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;

29) проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;

30) сопереживает персонажам художественных произведений;

31) выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции педагогических работников: согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;

32) осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;

33) знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;

34) владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

Концептуальные основания оценки качества определяются требованиями Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации", а также Стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности Организации на основе достижения детьми с ОВЗ планируемых результатов освоения Программы. Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития обучающихся с ОВЗ;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся с ОВЗ;
- не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Целевые ориентиры Программы должны учитывать не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- 1) педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- 2) детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- 3) карты развития ребенка с ОВЗ;
- 4) различные шкалы индивидуального развития ребенка с ОВЗ.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

-диагностика развития ребенка раннего и дошкольного возраста с ОВЗ, используемая как профессиональный инструмент педагогического работника с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми с ОВЗ по Программе;

-внутренняя оценка, самооценка Организации;

-внешняя оценка Организации, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в Организации является **оценка качества психолого-педагогических условий реализации Программы.**

Именно психолого-педагогические условия являются основным предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне Организации, что позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со Стандартом посредством экспертизы условий реализации Программы. Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок с ОВЗ, его семья и педагогический коллектив Организации.

Система оценки качества дошкольного образования:

- должна быть сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации Программы в Организации в пяти образовательных областях, определенных Стандартом;
- учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;

- исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы Организации;
- исключает унификацию и поддерживает вариативность форм и методов дошкольного образования;
- способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка с ОВЗ, семьи, педагогических работников, общества и государства;
- включает как оценку педагогическими работниками Организации собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в дошкольной образовательной организации;
- использует единые инструменты, оценивающие условия реализации программы в Организации, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

Объект педагогической диагностики (мониторинга)	Формы и методы педагогической диагностики	Периодичность проведения педагогической диагностики	Длительность проведения педагогической диагностики	Сроки проведения педагогической диагностики
Индивидуальные достижения детей в контексте образовательных областей: "Социально-коммуникативное развитие", "Познавательное развитие", "Речевое развитие", "Художественно-эстетическое развитие", "Физическое развитие".	-Наблюдение, -Беседы, -Проблемные ситуации, -Игровые задания, -Анализ, изучение продуктивной детской деятельности, -Опрос, анкетирование родителей.	2 раза в год	2-3 недели	Сентябрь Май

Усвоение образовательных областей программы отмечаем по трёх балльной системе:

- критерий выполняется самостоятельно, не требуется поддержка со стороны взрослого – **3 балла**;
- критерий выполняется непостоянно, требуется участие взрослых.– **2 балла**.
- критерий выполняется только вместе со взрослым или не выполняется.– **1 балл**.
- критерий выполняется только вместе со взрослым или не выполняется.– **1 балл**.

Результаты педагогической диагностики заносятся в диагностические карты, которые представлены в п. **3.6 Приложение № 1**

2. Содержательный раздел

2.1. Описание образовательной деятельности обучающихся с ТНР в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

Рабочая программа определяет содержание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития и психофизическими особенностями ребенка с ОВЗ в пяти образовательных областях: социально- коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.

«Социально-коммуникативное развитие»	
Задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<p>Создание условий для:</p> <ul style="list-style-type: none">- усвоения норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;-развития общения и взаимодействия ребенка с ТНР с педагогическим работником и другими детьми;-становления самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;- развития эмоциональной отзывчивости, сопереживания;- формирования готовности к Совместной деятельности с другими детьми и педагогическим работником,-формирования уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу воспитанников и педагогических работников в ГБДОУ;- формирования позитивных установок к различным видам труда и творчества;-формирования основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;- развития коммуникативных и социальных навыков ребенка с ТНР;-развития игровой деятельности.	<p>Направлена на всестороннее развитие у воспитанников с ТНР навыков игровой деятельности, дальнейшее приобщение их к общепринятым нормам и правилам взаимоотношений с другими детьми и педагогическим работником, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о тендерной и семейной принадлежности.</p> <p>В этот период в коррекционно-развивающей работе с детьми педагогические работники создают и расширяют знакомые образовательные ситуации, направленные на стимулирование потребности воспитанников в сотрудничестве, в кооперативных действиях с другими детьми во всех видах деятельности, продолжается работа по активизации речевой деятельности, по дальнейшему накоплению детьми словарного запаса.</p> <p>Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" по следующим разделам:</p> <ul style="list-style-type: none">- игра;-представления о мире людей и рукотворных материалах;- безопасное поведение в быту, социуме, природе;- труд. <p>Образовательную деятельность в рамках области "Социально - коммуникативное развитие" проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом.</p> <p>Совместная образовательная деятельность педагогических работников с обучающимися с ТНР предполагает следующие направления работы: дальнейшее формирование представлений воспитанников о разнообразии окружающего их мира людей и рукотворных материалов; воспитание правильного отношения к людям, к вещам; обучение способам поведения в обществе, отражающим желания, возможности и предпочтения воспитанников.</p> <p>В процессе уточнения представлений о себе и окружающем мире у воспитанников активизируется речевая деятельность, расширяется словарный запас.</p> <p>Основное внимание обращается на совершенствование</p>

	<p>игровых действий и точное выполнение игровых правил в дидактических и подвижных играх и упражнениях. В этот период большое значение приобретает создание предметно-развивающей среды и привлечение воспитанников к творческим играм. Воспитатели организуют сюжетно-ролевые и театрализованные игры с детьми, осуществляя недирективное руководство ими. Элементы сюжетно-ролевой и сюжетно-дидактической игры, театрализованные игры, подвижные, дидактические игры активно включаются в занятия с детьми по всем направлениям коррекционно-развивающей работы.</p> <p>Работа с детьми старшего дошкольного возраста предполагает активное применение игротерапевтических техник с элементами куклотерапии, песочной терапии, арттерапии. Занятия по психотерапевтическим методикам (работа с детской агрессией, страхами, тревожностью) проводит педагог-психолог, согласуя их с педагогическими работниками группы и родителям (законным представителям).</p> <p>Педагогические работники уделяют основное внимание формированию связной речи у воспитанников с ТНР, ее основных функций (коммуникативной, регулирующей, познавательной).</p> <p>Воспитанники вовлекаются в различные виды деятельности, естественным образом обеспечивающие их коммуникативное взаимодействие с педагогическим работником и другими детьми, развитие познавательного интереса и мотивации к деятельности.</p> <p>Особое внимание обращается на формирование у воспитанников представления о Родине: о городах России, о ее столице, о государственной символике, гимне страны. У воспитанников в различных ситуациях расширяют и закрепляют представления о предметах быта, необходимых человеку, о макросоциальном окружении.</p> <p>Педагогические работники создают условия для формирования экологических представлений у воспитанников, знакомя их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной).</p> <p>В рамках раздела особое внимание обращается на развитие у воспитанников устойчивого алгоритма поведения в опасных ситуациях: в помещении, на прогулке, на улице, в условиях поведения с посторонними людьми.</p> <p>В этот период большое внимание уделяется формированию у воспитанников интеллектуальной и мотивационной готовности к обучению в образовательной организации. У воспитанников старшего дошкольного возраста активно развивается познавательный интерес (интеллектуальный, волевой и эмоциональный компоненты). Педагогические работники, осуществляя совместную деятельность с детьми, обращают внимание на то, какие виды деятельности их интересуют, стимулируют их развитие, создают предметно-развивающую среду, исходя из потребностей каждого ребенка.</p>
--	--

	Активными участниками образовательного процесса в области "Социально-коммуникативное развитие" являются родители (законные представители) воспитанников, а также все педагогические работники, работающие с детьми с ТНР.
Познавательное развитие	
Создание условий для: - развития интересов воспитанников, любознательности и познавательной мотивации; - формирования познавательных действий, - становления сознания; - развития воображения и творческой активности; - формирования первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях); - формирования первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира; - развития представлений о виртуальной среде, о возможностях и рисках интернета.	<p>Содержание образовательной области "Познавательное развитие" предполагает создание педагогическим работником ситуаций для расширения представлений воспитанников о функциональных свойствах и назначении объектов, стимулируют их к анализу, используя вербальные средства общения, разнообразят ситуации для установления причинных, временных и других связей и зависимостей между внутренними и внешними свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры.</p> <p>Содержание образовательной области "Познавательное развитие" в этот период обеспечивает развитие у воспитанников с ТНР познавательной активности, обогащение их сенсорного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и элементарных математических представлений.</p> <p>Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области по следующим разделам:</p> <p>- конструирование; - развитие представлений о себе и об окружающем мире; - формирование элементарных математических представлений.</p> <p>Продолжается развитие у воспитанников с ТНР мотивационного, целевого, содержательного, операционального и контрольного компонентов конструктивной деятельности. При этом особое внимание уделяется самостоятельности воспитанников, им предлагаются творческие задания, задания на выполнение работ по своему замыслу, задания на выполнение коллективных построек.</p> <p>Рекомендуются занятия в специальной интерактивной среде (темной и светлой сенсорных комнатах), которые проводит педагог-психолог. В них включаются сведения о цветовом многообразии, о звуках природы, о явлениях природы и зависимости настроения, состояния человека, растительного и животного мира от этих характеристик.</p> <p>Педагогические работники стимулируют познавательный интерес воспитанников к различным способам измерения, счета количеств, определения пространственных отношений у разных народов.</p>
Речевое развитие	
Создание условий для: - овладения речью как средством общения и культуры; - обогащения активного	Ведущим направлением работы в рамках образовательной области "Речевое развитие" является формирование связной речи воспитанников с ТНР. В этот период основное внимание уделяется стимулированию речевой активности воспитанников. У них формируется мотивационно-потребностный компонент речевой деятельности, развиваются

<p>словаря; -развития связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; -развития речевого творчества; - развития звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; - знакомство с книжной культурой, детской литературой; - развития понимания на слух текстов различных жанров детской литературы; - формирование звуковой аналитико- синтетической активности как предпосылки обучения грамоте; - профилактики речевых нарушений и их системных последствий.</p>	<p>ее когнитивные предпосылки: восприятие, внимание, память, мышление. Одной из важных задач обучения является формирование вербализованных представлений об окружающем мире, дифференцированного восприятия предметов и явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира. Различение, уточнение и обобщение предметных понятий становится базой для развития активной речи воспитанников. Для развития фразовой речи воспитанников проводятся занятия с использованием приемов комментированного рисования, обучения рассказыванию по литературным произведениям, по иллюстративному материалу. Для совершенствования планирующей функции речи воспитанников обучают намечать основные этапы предстоящего выполнения задания. Совместно с педагогическим работником, а затем самостоятельно детям предлагается составлять простейший словесный отчет о содержании и последовательности действий в различных видах деятельности.</p> <p>Педагогические работники предлагают детям различные ситуации, позволяющие моделировать социальные отношения в игровой деятельности. Они создают условия для расширения словарного запаса через эмоциональный, бытовой, предметный, социальный и игровой опыт воспитанников.</p> <p>У воспитанников активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно- эстетического, социально коммуникативного и других видов развития. Педагогические работники могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития воспитанников, например, отвечая на вопросы "Почему?.", "Когда?.", обращая внимание воспитанников на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их.</p> <p>В сфере приобщения воспитанников к культуре чтения литературных произведений педагогические работники читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию прочитанного. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность. Для формирования у воспитанников мотивации к школьному обучению, в работу по развитию речи воспитанников с ТНР включаются занятия по подготовке их к обучению грамоте. Эту работу воспитатель и учитель-логопед проводят, исходя из особенностей и возможностей развития воспитанников старшего дошкольного возраста с речевыми нарушениями. Содержание занятий по развитию речи тесно связано с содержанием логопедической работы, а также работы, которую проводят с детьми другие специалисты.</p>
Художественно-эстетическое развитие	
<p>Создание условий для: - развития у обучающихся интереса к эстетической</p>	<p>Основной формой организации работы с детьми становятся занятия, в ходе которых решаются более сложные задачи, связанные с формированием операционально-технических</p>

<p>стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;</p> <ul style="list-style-type: none"> - развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора; - приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла. <p>В сфере развития обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества. Приобщение обучающихся к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность обучающихся в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и других видах художественно-творческой деятельности.</p>	<p>умений. На этих занятиях особое внимание обращается на проявления детьми самостоятельности и творчества.</p> <p>Изобразительная деятельность воспитанников в старшем дошкольном возрасте предполагает решение изобразительных задач (нарисовать, слепить, сделать аппликацию) и может включать отдельные игровые ситуации.</p> <p>Для развития изобразительных умений и навыков большое значение имеет коллективная деятельность воспитанников, как в деятельности, так и в свободное время. К коллективной деятельности можно отнести следующие виды занятий с детьми: создание "портретной" галереи, изготовление альбомов о жизни воспитанников и иллюстраций к сказкам; выполнение коллективных картин.</p> <p>Все больше внимания уделяется развитию самостоятельности воспитанников при анализе натуры и образца, при определении изобразительного замысла, при выборе материалов и средств реализации этого замысла, его композиционных и цветовых решений.</p> <p>Тематика занятий и образовательных ситуаций отражает собственный эмоциональный, межличностный, игровой и познавательный опыт воспитанников. Руководство изобразительной деятельностью со стороны педагогического работника приобретает косвенный, стимулирующий, содержание деятельности характер.</p> <p>В коррекционно-образовательный процесс вводятся технические средства обучения (использование мультимедийных средств).</p> <p>Реализация содержания раздела "Музыка" направлена на обогащение музыкальных впечатлений воспитанников, совершенствование их певческих, танцевальных навыков и умений.</p> <p>Продолжается работа по формированию представлений о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, об элементарных музыкальных формах. В этом возрасте обучающиеся различают музыку разных жанров и стилей. Знают характерные признаки балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различают средства музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Обучающиеся понимают, что характер музыки определяется средствами музыкальной выразительности.</p> <p>Особое внимание в музыкальном развитии дошкольников с нарушениями речи уделяется умению рассказывать, рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа.</p> <p>В этот период музыкальный руководитель, воспитатели и другие специалисты продолжают развивать у воспитанников музыкальный слух (звуко-высотный, ритмический, динамический, тембровый), учить использовать для музыкального сопровождения самодельные музыкальные инструменты, изготовленные с помощью педагогических работников. Музыкальные игрушки, детские музыкальные инструменты разнообразно применяются в ходе занятий учителя-логопеда, воспитателей, инструкторов по физической культуре и, конечно же, на музыкальных занятиях.</p> <p>Большое значение для развития слухового восприятия</p>
---	---

	<p>обучающихся (восприятия звуков различной громкости и высоты), развития общеречевых умений и навыков (дыхательных, голосовых, артикуляторных) имеет взаимодействие учителя-логопеда, музыкального руководителя и воспитателей.</p>
Физическое развитие	
<p>Создание условий для:</p> <ul style="list-style-type: none"> - становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни; - овладения элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек); - развития представлений о своем теле и своих физических возможностях; - приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности; - формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами. <p>развитию у обучающихся ответственного отношения к своему здоровью.</p> <p>Педагоги помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания;</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формирования гигиенических навыков. <p>В сфере совершенствования двигательной активности обучающихся, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных</p>	<p>В ходе физического воспитания воспитанников с ТНР большое значение приобретает формирование у воспитанников осознанного понимания необходимости здорового образа жизни, интереса и стремления заниматься спортом, желания участвовать в подвижных и спортивных играх с другими детьми и самим организовывать их.</p> <p>На занятиях физкультурой реализуются принципы ее адаптивности, концентричности в выборе содержания работы. Этот принцип обеспечивает непрерывность, преемственность в обучении и воспитании. В структуре каждого занятия выделяются разминочная, основная и релаксационная части. В процессе разминки мышечно-суставной аппарат ребенка подготавливается к активным физическим нагрузкам, которые предполагаются в основной части занятия. Релаксационная часть помогает детям самостоятельно регулировать свое психоэмоциональное состояние и нормализовать процессы возбуждения и торможения.</p> <p>Продолжается физическое развитие воспитанников (объем движений, сила, ловкость, выносливость, гибкость, координированность движений). Потребность в ежедневной осознанной двигательной деятельности формируется у воспитанников в различные режимные моменты: на утренней зарядке, на прогулках, в самостоятельной деятельности, во время спортивных досугов.</p> <p>Физическое воспитание связано с развитием музыкально-ритмических движений, с занятиями логоритмикой, подвижными играми. Кроме этого, проводятся лечебная физкультура, массаж, различные виды гимнастик (глазная, адаптационная, корригирующая, остеопатическая), закаливающие процедуры, подвижные игры, игры со спортивными элементами, спортивные праздники и развлечения.</p> <p>Продолжается работа по формированию правильной осанки, организованности, самостоятельности, инициативы. Во время игр и упражнений обучающиеся учатся соблюдать правила, участвуют в подготовке и уборке места проведения занятий. Педагогические работники привлекают воспитанников к посильному участию в подготовке физкультурных праздников, спортивных досугов, создают условия для проявления их творческих способностей в ходе изготовления спортивных атрибутов.</p> <p>В этот возрастной период в занятия с детьми с ТНР вводятся комплексы аэробики, а также различные импровизационные задания, способствующие развитию двигательной креативности воспитанников.</p> <p>Для организации работы с детьми активно используется время,</p>

<p>представлений о спорте, развитии ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.</p> <p>-формирование у обучающихся осознанного понимания необходимости здорового образа жизни, интереса и стремления заниматься спортом, желая участвовать в подвижных и спортивных играх с другими детьми и самим организовывать их.</p> <p>Педагогические работники поддерживают интерес обучающихся к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании; побуждают обучающихся выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты.</p>	<p>предусмотренное для их самостоятельной деятельности. Важно вовлекать воспитанников с ТНР в различные игры-экспериментирования, викторины, игры-этюды, жестовые игры, предлагать им иллюстративный и аудиальный материал, связанный с личной гигиеной, режимом дня, здоровым образом жизни.</p> <p>В этот период педагогические работники разнообразят условия для формирования у воспитанников правильных гигиенических навыков, организуя для этого соответствующую безопасную, привлекательную для воспитанников, современную, эстетичную бытовую среду. Обучающихся стимулируют к самостоятельному выражению своих потребностей, к осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации (умывание, мытье рук, уход за своим внешним видом, использование носового платка, салфетки, столовых приборов, уход за полостью рта, соблюдение режима дня, уход за вещами и игрушками).</p> <p>В этот период является значимым расширение и уточнение представлений обучающихся с ТНР о человеке (себе, других детях, педагогическом работнике, родителях (законных представителях), об особенностях внешнего вида здорового и заболевшего человека, об особенностях своего здоровья. Педагогические работники продолжают знакомить обучающихся на доступном их восприятию уровне со строением тела человека, с назначением отдельных органов и систем, а также дают детям элементарные, но значимые представления о целостности организма. В этом возрасте обучающиеся уже достаточно осознанно могут воспринимать информацию о правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека, о вредных привычках, приводящих к болезням. Содержание раздела интегрируется с образовательной областью "Социально-коммуникативное развитие", формируя у обучающихся представления об опасных и безопасных для здоровья ситуациях, а также о том, как их предупредить и как вести себя в случае их возникновения. Очень важно, чтобы обучающиеся усвоили речевые образцы того, как надо позвать педагогического работника на помощь в обстоятельствах нездоровья.</p>
---	---

2.2 Взаимодействие педагогических работников с детьми

Формы, способы, методы и средства реализации программы отражают следующие аспекты образовательной среды:

- характер взаимодействия со взрослыми;
- характер взаимодействия с другими детьми;
- система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности, таких как:

1. Предметная деятельность.
2. Игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры).
3. Коммуникативная (общение и взаимодействие с педагогическим работником и другими детьми).
4. Познавательная-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними), а также такими видами активности ребенка, как: восприятие художественной литературы и фольклора; самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице); конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал; изобразительная (рисование, лепка, аппликация); музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах); двигательная (овладение основными движениями) форма активности ребенка.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Педагог не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», общение строится с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях, старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка.

Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок, не боится быть самим собой, быть искренним. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм. Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки.

Методы и приемы обучения и воспитания в работе с детьми

При организации обучения с детьми следующие методы:

- традиционные методы (словесные, наглядные, практические);
- методы, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:
 - 1) информационно-рецептивный метод (предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения - распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);

2) репродуктивный метод (создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением - упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

3) метод проблемного изложения (постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений);

4) частично-поисковый (эвристический метод) (проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях));

5) исследовательский метод (составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

При выборе методов воспитания и обучения учитываются:

- возрастные и личностные особенности детей,
- педагогический потенциал каждого метода,
- условия его применения,
- реализуемые цели и задачи,
- планируемые результаты.

Средства реализации рабочей программы

При реализации рабочей программы используются различные средства, представленные совокупностью материальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Средства используются для развития следующих видов деятельности детей:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, занятий с мячом и др.);
- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и др.);
- игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и др.);
- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и др.);
- познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в т.ч. макеты, плакаты, модели, схемы и др.);
- чтение художественной литературы (книги для детского чтения, в т.ч. аудиокниги, иллюстративный материал);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников с ТНР:

Взаимодействие педагогов Организации с родителями направлено на повышение педагогической культуры родителей. Задача педагогов – активизировать роль родителей в воспитании и обучении ребенка, выработать единое и адекватное понимание проблем ребенка. Основной целью работы с родителями является обеспечение взаимодействия с семьей, вовлечение родителей в образовательный процесс для формирования у них компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку.

Работа, обеспечивающая взаимодействие семьи и дошкольной организации, включает следующие направления:

- **аналитическое** - изучение семьи, выяснение образовательных потребностей ребёнка с ТНР и предпочтений родителей для согласования воспитательных воздействий на ребенка;
- **коммуникативно-деятельностное** - направлено на повышение педагогической культуры родителей; вовлечение родителей в воспитательно-образовательный процесс; создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.
- **информационное** - пропаганда и популяризация опыта деятельности ДОО; создание открытого информационного пространства (сайт ДОО, форум, группы в социальных сетях и др.);

Формы организации психолого-педагогической помощи семье

Общие родительские собрания. Проводятся администрацией ДОО 3 раза в год, в начале, в середине и в конце учебного года.

Задачи:

- информирование и обсуждение с родителями задачи и содержание коррекционно-образовательной работы;
- решение организационных вопросов;
- информирование родителей по вопросам взаимодействия ДОО с другими организациями, в том числе и социальными службами.

Групповые родительские собрания. Проводятся специалистами и воспитателями групп не реже 3-х раз в год и по мере необходимости.

Задачи:

- обсуждение с родителями задач, содержания и форм работы;
- сообщение о формах и содержании работы с детьми в семье;
- решение текущих организационных вопросов.

Тематические занятия «Семейного клуба». Работа клуба планируется на основании запросов и анкетирования родителей. Занятия клуба проводятся специалистами ДОО один раз в два месяца.

Формы проведения: тематические доклады; плановые консультации; семинары; тренинги; «Круглые столы» и др.

Задачи:

- знакомство и обучение родителей формам оказания психолого-педагогической помощи со стороны семьи детям с проблемами в развитии;
- ознакомление с задачами и формами подготовки детей к школе.

Проведение детских праздников и «Досугов». Подготовкой и проведением праздников занимаются педагоги ДОО с привлечением родителей.

Задача: поддержание благоприятного психологического микроклимата в группах и распространение его на семью.

Индивидуальные формы работы

Анкетирование и опросы. Проводятся по планам администрации, логопеда, дефектолога, психолога, воспитателей и по мере необходимости.

Задачи:

- сбор необходимой информации о ребенке и его семье;

- определение запросов родителей о дополнительном образовании детей;
- определение оценки родителями эффективности работы специалистов и воспитателей;
- определение оценки родителями работы ДОО.

Беседы и консультации специалистов и воспитателей Проводятся по запросам родителей и по плану индивидуальной работы с родителями.

Задачи:

- оказание индивидуальной помощи родителям по вопросам коррекции, образования и воспитания;
- оказание индивидуальной помощи в форме домашних заданий.

«Служба доверия». Работу службы обеспечивают администрация и психолог. Служба работает с персональными и анонимными обращениями и пожеланиями родителей.

Задача: оперативное реагирование администрации ДОО на различные ситуации и предложения.

Формы наглядного информационного обеспечения

Информационные стенды и тематические выставки. Стационарные и передвижные стенды и выставки размещаются в удобных для родителей местах (например, «Готовимся к школе», «Развиваем руку, а значит и речь», «Игра в развитии ребенка», «Как выбрать игрушку», «Какие книги прочитать ребенку», «Как развивать способности ребенка дома»).

Задачи:

- информирование родителей об организации коррекционно-образовательной работы в ДОО;
- информация о графиках работы администрации и специалистов.

Выставки детских работ. Проводятся по плану воспитательно-образовательной работы.

Задачи:

- ознакомление родителей с формами продуктивной деятельности детей;
- привлечение и активизация интереса родителей к продуктивной деятельности своего ребенка.

Совместные и семейные проекты различной направленности. Создание совместных детско-родительских проектов (несколько проектов в год).

Задачи: активная совместная экспериментально-исследовательская деятельность родителей и детей.

Опосредованное интернет-общение. Создание интернет-пространства групп, электронной почты для родителей.

Задачи: позволяет родителям быть в курсе содержания деятельности группы, даже если ребенок по разным причинам не посещает детский сад. Родители могут своевременно и быстро получить различную информацию: презентации, методическую литературу, задания, получить ответы по интересующим вопросам.

При этом активная позиция в этой системе принадлежит педагогу-психологу, который изучает и анализирует психологические и личностные особенности развития детей в семье.

Перспективный план работы с родителями старшей группы №4 на 2023 – 2024 учебный год

Месяц	Название мероприятия	Цель проведения мероприятия
СЕНТЯБРЬ	1. Организационное родительское собрание «Особенности развития детей 5-6 лет». 2. Беседа с родителями «Одежда детей в разные сезоны». 3. Памятка для родителей «Возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста». 4. Тематическая беседа по правилам дорожного движения «Осторожно,	-Знакомство родителей с программой ДОО. коррекционной работой, режимом дня. -Повышение педагогической культуры родителей -Поиск и установление благоприятных контактов с родителями; изучение особенностей воспитания детей в семье

	<p>дорога!»</p> <p>5. Организация диагностической карты по изучению семьей</p> <p>а) наблюдение;</p> <p>б) анкетирование;</p> <p>в) индивидуальные беседы.</p>	
ОКТЯБРЬ	<p>1. Консультация «Игра – средство общения со взрослыми и детей в семье».</p> <p>2. Индивидуальные беседы с родителями о необходимости проводить вакцинацию против гриппа и ОРВИ.</p> <p>3. Заочная консультация «Почтовый ящик»</p>	<p>-Распространение педагогических знаний среди родителей, теоретическая помощь родителям в вопросах воспитания детей.</p> <p>-Активизация родителей в работу группы детского сада, развитие позитивных взаимоотношений работников дошкольного учреждения и родителей.</p> <p>-Выявить у родителей интересующие вопросы по воспитанию и обучению детей.</p>
НОЯБРЬ	<p>1. Консультация «Как провести выходной день с ребёнком?».</p> <p>2. Индивидуальные беседы с родителями.</p> <p>Тема «Спортивная обувь для занятий физкультурой».</p> <p>3. Консультация «Одежда детей в группе».</p> <p>4. Памятка для родителей «Помогите детям запомнить правила пожарной безопасности».</p>	<p>-Реализация единого подхода при воспитании и обучении ребёнка.</p> <p>-Обогащение педагогических знаний родителей</p> <p>-Знакомство родителей с методикой ознакомления дошкольников с правилами пожарной безопасности.</p>
ДЕКАБРЬ	<p>1. Консультация «Как укрепить здоровье ребёнка».</p> <p>2. Анкетирование родителей. Тема «Условия здорового образа жизни в семье».</p> <p>3. Памятка для родителей «Как отвечать на детские вопросы?»</p>	<p>-Ознакомление родителей воспитанников с основными факторами, способствующими укреплению и сохранению здоровья дошкольников.</p> <p>-Ознакомление родителей с задачами по сохранению и укреплению здоровья детей.</p> <p>-Повышение педагогической культуры родителей.</p>
ЯНВАРЬ	<p>1. Индивидуальные беседы. Тема «закаливание – одна из форм профилактики простудных заболеваний детей».</p> <p>2. Индивидуальные консультации родителей «о достижениях и перспективах ребёнка».</p>	<p>-Формирование единого подхода к методам оздоровления и закаливания детей в детском саду и дома.</p>
ФЕВРАЛЬ	<p>1. Выставка детских рисунков, Тема «Мой папа».</p> <p>2. Поделки родителей и детей «Основы нравственных отношений в семье».</p> <p>3. Памятка для родителей «Основы нравственных отношений в семье».</p> <p>4. Физкультурный досуг «Папа, мама, я – дружная семья».</p>	<p>-Привлечение родителей к работе группы по проведению тематической выставки совместных поделок родителей и детей.</p> <p>-Распространение педагогических знаний среди родителей и детей.</p> <p>-Активизация родителей в работу группы детского сада, развитие позитивных взаимоотношений работников дошкольного учреждения и родителей.</p>

МАРТ	<p>1. Изготовление детьми плаката для родителей «Дорога не терпит шалости – наказывает без жалости!»</p> <p>2. Выставка детских рисунков, тема «Мамин портрет».</p> <p>3. Индивидуальные консультации для родителей «О достижениях ребёнка».</p>	<p>-Демонстрация творческих способностей детей, сформировавшихся умений и навыков.</p> <p>-Информирование родителей о достижениях ребёнка.</p>
АПРЕЛЬ	<p>1. Консультация «Развитие творческих способностей ребёнка».</p> <p>2. Стенд для родителей «Как мы живём?»</p> <p>3. Анкетирование родителей</p>	<p>-Обогащение педагогических знаний родителей о развитии творческих способностей детей.</p> <p>-Продолжать знакомить с образовательной деятельностью детей в ДОУ</p> <p>-Получение информации об удовлетворённости родителей образовательным процессом в ДОУ</p>
МАЙ	<p>1. Совместное мероприятие «Помним и гордимся»</p> <p>2. Итоговое родительское собрание.</p>	<p>-Активизация родителей в работу группы детского сада, развитие позитивных взаимоотношений работников дошкольного учреждения и родителей.</p> <p>-Подведение итогов коррекционно – развивающей и образовательной работы за 2023-2024 уч.год.</p>

2.4. Описание коррекционно-развивающей работы с детьми с тяжелыми нарушениями речи

Организация коррекционной работы обеспечивает:

- выявление особых образовательных потребностей детей с ТНР, обусловленных недостатками в их психофизическом и речевом развитии;
- осуществление индивидуально-ориентированной психолого-медико-педагогической помощи воспитанникам с ТНР с учетом их психофизического, речевого развития, индивидуальных возможностей и в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии;
- возможность освоения детьми с ТНР адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования.

Задачи:

- определение особых образовательных потребностей детей с ТНР, обусловленных уровнем их речевого развития и степенью выраженности нарушения;
- коррекция речевых нарушений на основе координации педагогических, психологических и медицинских средств воздействия;
- оказание родителям (законным представителям) детей с ТНР консультативной и методической помощи по особенностям развития детей с ТНР и направлениям коррекционного воздействия.

Организация коррекционной работы предусматривает:

- проведение индивидуальной и подгрупповой логопедической работы, обеспечивающей удовлетворение особых образовательных потребностей детей с ТНР с целью преодоления неречевых и речевых расстройств;
- достижение уровня речевого развития, оптимального для ребёнка, и обеспечивающего возможность использования освоенных умений и навыков в разных видах детской деятельности и в различных коммуникативных ситуациях;
- обеспечение коррекционной направленности при реализации содержания образовательных областей и воспитательных мероприятий;
- психолого-педагогическое сопровождение семьи (законных представителей) с целью ее активного включения в коррекционно-развивающую работу с детьми; организацию партнерских отношений с родителями (законными представителями).

Коррекционно-развивающая работа всех педагогических работников дошкольной образовательной организации включает:

- системное и разностороннее развитие речи и коррекцию речевых расстройств (с учетом уровня речевого развития, механизма, структуры речевого дефекта у детей с ТНР);
- социально-коммуникативное развитие;
- развитие и коррекцию сенсорных, моторных, психических функций у детей с ТНР;
- познавательное развитие,
- развитие высших психических функций;
- коррекцию нарушений развития личности, эмоционально - волевой сферы с целью максимальной социальной адаптации ребёнка с ТНР;
- различные формы просветительской деятельности (консультации, собрания, лекции, беседы, использование информационных средств), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений, в том числе родителей (законных представителей), вопросов, связанных с особенностями образования детей с ТНР.

Результаты освоения программы коррекционной работы определяются состоянием компонентов языковой системы и уровнем речевого развития (I уровень; II уровень; III уровень, IV уровень, ФФН), механизмом и видом речевой патологии (анартрия, дизартрия, алалия, афазия, ринолалия, заикание), структурой речевого дефекта обучающихся с ТНР, наличием либо отсутствием предпосылок для появления вторичных речевых нарушений и их системных последствий (дисграфия, дислексия, дискалькулия в школьном возрасте).

Общими ориентирами в достижении результатов программы коррекционной работы являются:

- сформированность фонетического компонента языковой способности в соответствии с онтогенетическими закономерностями его становления;
- совершенствование лексического, морфологического (включая словообразовательный), синтаксического, семантического компонентов языковой способности;
- овладение арсеналом языковых единиц различных уровней, усвоение правил их использования в речевой деятельности;
- сформированность предпосылок метаязыковой деятельности, обеспечивающих выбор определенных языковых единиц и построение их по определенным правилам; сформированность социально-коммуникативных навыков;
- сформированность психофизиологического, психологического и языкового уровней, обеспечивающих в будущем овладение чтением и письмом.

Общий объем образовательной программы для детей с тяжелыми нарушениями речи (ТНР), планируется в соответствии с возрастом воспитанников, уровнем их речевого развития, спецификой дошкольного образования для данной категории детей.

Коррекционно-развивающая работа с детьми с ТНР основывается на результатах комплексного всестороннего обследования каждого ребенка. Обследование строится с учетом следующих принципов:

1. Принцип комплексного изучения ребенка с тяжелыми нарушениями речи, позволяющий обеспечить всестороннюю оценку особенностей его развития. Реализация данного принципа осуществляется в трех направлениях:

а) анализ первичных данных, содержащих информацию об условиях воспитания ребенка, особенностях раннего речевого и психического развития ребенка; изучение медицинской документации, отражающей данные о неврологическом статусе таких детей, их соматическом и психическом развитии, состоянии слуховой функции, получаемом лечении и его эффективности и проч.;

б) психолого-педагогическое изучение детей, оценивающее соответствие его интеллектуальных, эмоциональных, деятельностных и других возможностей показателям и нормативам возраста, требованиям образовательной программы;

в) специально организованное логопедическое обследование детей, предусматривающее определение состояния всех компонентов языковой системы в условиях спонтанной и организованной коммуникации.

2. Принцип учета возрастных особенностей детей, ориентирующий на подбор и использование в процессе обследования таких методов, приемов, форм работы и лексического материала, которые соответствуют разным возрастным возможностям детей.

3. Принцип динамического изучения детей, позволяющий оценивать не отдельные, разрозненные патологические проявления, а общие тенденции нарушения речезыкового развития и компенсаторные возможности детей.

4. Принцип качественного системного анализа результатов изучения ребенка, позволяющий отграничить физиологически обоснованные несовершенства речи, выявить характер речевых нарушений у детей разных возрастных и этиопатогенетических групп и, соответственно с этим, определить адекватные пути и направления коррекционно-развивающей работы для устранения недостатков речевого развития детей дошкольного возраста.

Содержание дифференциальной диагностики речевых и неречевых функций детей с тяжелыми нарушениями речи

Проведению дифференциальной диагностики предшествует с предварительный сбор и анализ совокупных данных о развитии ребенка. С целью уточнения сведений о характере доречевого, раннего речевого (в условиях овладения родной речью), психического и физического развития проводится предварительная беседа с родителями (законными представителями) ребенка.

При непосредственном контакте педагогов с ребенком обследование начинается с ознакомительной беседы, целью которой является не только установление положительного эмоционального контакта, но и определение степени его готовности к участию в речевой коммуникации, умения адекватно воспринимать вопросы, давать на них ответы (однословные или развернутые), выполнять устные

инструкции, осуществлять деятельность в соответствии с возрастными и программными требованиями и т.д.

Содержание полной программы обследования ребенка формируется каждым педагогом в соответствии с конкретными профессиональными целями и задачами, с опорой на обоснованное привлечение методических пособий и дидактических материалов. Беседа с ребёнком позволяет составить представление о возможностях диалогической и монологической речи, о характере владения грамматическими конструкциями, вариативности в использовании словарного запаса, об общем звучании голоса, тембре, интонированности, темпо-ритмической организации речи ребенка, наличии или отсутствии у него ярко выраженных затруднений в звуковом оформлении речевого высказывания и т.д. Образцы речевых высказываний ребенка, полученных в ходе вступительной беседы, фиксируются.

Обследование словарного запаса

Характер и содержание предъявляемых ребенку заданий определяются возрастом ребенка и его речевыми возможностями и включают обследование навыков понимания, употребления слов в разных ситуациях и видах деятельности. В качестве приемов обследования можно использовать показ и называние картинок с изображением предметов, действий, объектов с ярко выраженными признаками; предметов и их частей; частей тела человека, животных, птиц; профессий и соответствующих атрибутов; животных, птиц и их детенышей; действий, обозначающих эмоциональные реакции, явления природы, подбор антонимов и синонимов, объяснение значений слов, дополнение предложений нужным по смыслу словом и т.д.

Обследование грамматического строя языка

Обследование состояния грамматического строя языка направлено на определение возможностей ребенка с ТНР адекватно понимать и реализовывать в речи различные типы грамматических отношений. В связи с этим детям предлагаются задания, связанные с пониманием простых и сложных предлогов, употреблением разных категориальных форм, словообразованием разных частей речи, построением предложений разных конструкций и т.д. В заданиях можно использовать такие приемы, как составление фразы с опорой на вопрос, на демонстрацию действий, по картине, серии картин, по опорным словам, по слову, заданному в определенной форме, преобразование деформированного предложения и т.п.

Обследование связной речи

Обследование состояния связной речи ребенка с ТНР включает в себя несколько направлений. Одно из них – изучение навыков ведения диалога – реализуется в самом начале обследования, в процессе так называемой вступительной беседы. Для определения степени сформированности монологической речи предлагаются задания, направленные на составление ребенком различных видов рассказов: повествовательного, описательного, творческого и т.д. Важным критерием оценки связной речи является возможность составления рассказа на родном языке, умение выстроить сюжетную линию, передать все важные части композиции, первостепенные и второстепенные детали рассказа, богатство и разнообразие используемых при рассказывании языковых средств, возможность составления и реализации монологических высказываний с опорой (на наводящие вопросы, картинный материал) и без таковой. Детские рассказы анализируются также по параметрам наличия или отсутствия фактов пропуска частей повествования, членов предложения, использования сложных или простых предложений, наличие в рассказе прямой речи, литературных оборотов, адекватность использования лексико-грамматических средств языка и правильность фонетического оформления речи в процессе рассказывания и т.д.

Обследование фонетических и фонематических процессов

Ознакомительная беседа с ребенком дает первичное впечатление об особенностях произношения им звуков родного языка. Для чего необходимо предъявить ряд специальных заданий, предварительно убедившись, что инструкции к ним и лексический материал понятны ребенку с ТНР. Звуковой состав слов, соответствующих этим картинкам, самый разнообразный: разное количество слогов, со стечением согласных и без него, с разными звуками. Проверяется, как ребенок произносит звук изолированно, в составе слогов (прямых, обратных, со стечением согласных), в словах, в которых проверяемый звук находится в разных позициях (в начале, середине, конце слова), в предложении, в текстах. Для выяснения степени овладения детьми слоговой структурой слов отбираются

предметные и сюжетные картинки по тематическим циклам, хорошо знакомые ребенку, например, обозначающие различные виды профессий и действий, с ними связанных. Обследование включает как отраженное произнесение ребенком слов и их сочетаний, так и самостоятельное. Особое внимание при этом обращается на неоднократное воспроизведение слов и предложений в разном речевом контексте. При обследовании фонетических процессов используются разнообразные методические приемы: самостоятельное название лексического материала, сопряженное и отраженное проговаривание, название с опорой на наглядно-демонстрационный материал и т.д.. Результаты обследования фиксируют характер нарушения звукопроизношения: замены звуков, пропуски, искажение произношения, смешение, нестойкое произношение звуков, характер нарушений звуко-слоговой организации слова и т.д.. В рамках логопедического обследования изучению подлежит степень сформированности всех компонентов языка, а также операций языкового анализа и синтеза: выделение первого гласного звука в слове, стоящего под ударением, первого согласного звука в слове, последнего согласного звука в слове, гласного звука в положении после согласного, определением количества гласных звуков в сочетаниях, количества звуков в односложных словах и их последовательности и т.д. В процессе комплексного обследования изучается состояние пространственно-зрительных ориентировок и моторно-графических навыков.

Осуществление квалифицированной коррекции нарушений речезыкового развития детей с ТНР

Обучение детей с ТНР, не владеющих фразовой речью (первым уровнем речевого развития), предусматривает развитие понимания речи и развитие активной подражательной речевой деятельности. В рамках первого направления работы учить по инструкции узнавать и показывать предметы, действия, признаки, понимать обобщающее значение слова, дифференцированно воспринимать вопросы кто?, куда?, откуда?, понимать обращение к одному и нескольким лицам, грамматические категории числа существительных, глаголов, угадывать предметы по их описанию, определять элементарные причинно-следственные связи. В рамках второго направления работы происходит развитие активной подражательной речевой деятельности (в любом фонетическом оформлении называть родителей, близких родственников, подражать крикам животных и птиц, звукам окружающего мира, музыкальным инструментам; отдавать приказы - на, иди. Составлять первые предложения из аморфных слов-корней, преобразовывать глаголы повелительного наклонения в глаголы настоящего времени единственного числа, составлять предложения по модели: кто? что делает? Кто? Что делает? Что? Одновременно проводятся упражнения по развитию памяти, внимания, логического мышления (запоминание 2-4 предметов, угадывание убранного или добавленного предмета, запоминание и подбор картинок 2-3-4 частей). По результатам коррекционной работы на этом этапе формирования речевого развития дети учатся соотносить предметы и действия с их словесным обозначением, понимать обобщающее значение слов. Активный и пассивный словарь должен состоять из названий предметов, которые ребенок часто видит; действий, которые совершает сам или окружающие, некоторых своих состояний (холодно, тепло). На протяжении всего времени обучения коррекционно-развивающая работа предусматривает побуждение ребенка к выполнению заданий, направленных на развитие процессов восприятия (зрительного, пространственного, тактильного и проч.), внимания, памяти, мыслительных операций, оптико-пространственных ориентировок. В содержание коррекционно-развивающей работы включаются развитие и совершенствование моторно-двигательных навыков, профилактика нарушений эмоционально - волевой сферы.

Обучение детей с начатками фразовой речи (со вторым уровнем речевого развития) предполагает несколько направлений:

- развитие понимания речи, включающее формирование умения вслушиваться в обращенную речь, выделять названия предметов, действий и некоторых признаков; формирование понимание обобщающего значения слов; подготовка к восприятию диалогической и монологической речи;
- активизация речевой деятельности и развитие лексико-грамматических средств языка. Обучение называнию 1-3сложных слов (кот, муха, молоко), учить первоначальным навыкам словоизменения, затем – словообразования (число существительных, наклонение и число глаголов, притяжательные местоимения «мой - моя» существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами типа «домик, шубка», категории падежа существительных);

- развитие самостоятельной фразовой речи

- усвоение моделей простых предложений: существительное плюс согласованный глагол в повелительном наклонении, существительное плюс согласованный глагол в изъявительном наклонении единственного числа настоящего времени, существительное плюс согласованный глагол в изъявительном наклонении единственного числа настоящего времени плюс существительное в косвенном падеже (типа «Вова, спи», «Толя спит», «Оля пьет сок»); усвоение простых предлогов – на, под, в, из. Объединение простых предложений в короткие рассказы. Закрепление навыков составления предложений по демонстрации действия с опорой на вопросы. Заучивание коротких двустиший и потешек.

- развитие произносительной стороны речи - учить различать речевые и неречевые звуки, определять источник, силу и направленность звука. Уточнять правильность произношения звуков, имеющих у ребенка. Автоматизировать поставленные звуки на уровне слогов слов предложений, формировать правильную звукослоговую структуру слова. Учить различать и четко воспроизводить слоговые сочетания из сохранных звуков с разным ударением, силой голоса и интонацией. Воспроизводить слоги со стечением согласных. Работа над слоговой структурой слов завершается усвоением ритмико-слогового рисунка двухсложных и трехсложных слов.

Системный подход к преодолению речевого нарушения предусматривает комплексную коррекционно-развивающую работу, объединяющую аспекты речезыковой работы с целенаправленным формированием психофизиологических возможностей ребенка с ТНР, а именно, процессов внимания, памяти, восприятия, мышления, моторно-двигательных и оптико-пространственных функций соответственно возрастным ориентирам и персонифицированным возможностям детей с ТНР.

К концу данного этапа обучения предполагается, что ребёнок с ТНР овладел простой фразой, согласовывает основные члены предложения, понимает и использует простые предлоги, некоторые категории падежа, числа, времени и рода, понимает некоторые грамматические форм слов, несложные рассказы, короткие сказки.

Обучение детей с развернутой фразовой речью с элементами лексико-грамматического недоразвития (третьим уровнем речевого развития) предусматривает:

- совершенствование понимания речи (умение вслушиваться в обращённую речь, дифференцированно воспринимать названия предметов, действий признаков; понимание более тонких значений обобщающих слов в целях готовности к овладению монологической и диалогической речью);

- развитие умения дифференцировать на слух оппозиционные звуки речи:

свистящие - шипящие, звонкие - глухие, твердые - мягкие, сонорные и т.д.

- закрепление навыков звукового анализа и синтеза (анализ и синтез простого слога без стечения согласных, выделение начального гласного/согласного звука в слове, анализ и синтез слогов со стечением согласных, выделение конечного согласного/гласного звука в слове, деление слова на слоги, анализ и синтез 2-3сложных слов и т.д.)

- обучение элементам грамоты. Знакомство с буквами, соответствующими правильно произносимым звукам. Обучение элементам звуко-буквенного анализа и синтеза при работе со схемами слога и слова. Чтение и печатание отдельных слогов, слов и коротких предложений. Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения включает в себя закрепление понятий «звук», «слог», «слово», «предложение», «рассказ»; анализ и синтез звуко-слоговых и звуко-буквенных структур.

-развитие лексико-грамматических средств языка. Этот раздел включает не только увеличение количественных, но прежде всего качественных показателей: расширение значений слов; формирование семантической структуры слова; введение новых слов и словосочетаний в самостоятельную речь существительных с уменьшительным и увеличительным значением (бусинка, голосок - голосище); с противоположным значением (грубость- вежливость; жадность-щедрость). Умение объяснять переносное значение слов (золотые руки, долг платежом красен, бить баклуши и т.д.). Подбирать существительные к прилагательным (острый - нож, соус, приправа; темный (ая) - платок, ночь, пальто; образовывать от названий действия названия предметов (блестеть - блеск,

трещать - треск; объяснять логические связи (Оля провожала Таню - кто приезжал?), подбирать синонимы (смелый - храбрый).

- закрепление произношения многосложных слов с различными вариантами стечения согласных звуков. Употребление этих слов в самостоятельной речи: регулировщик регулирует уличное движение, экскаваторщик, экскаваторщик работает на экскаваторе.

Расширение навыков составления повествовательного рассказа на основе событий заданной последовательности, составление предложений с разными видами придаточных, закрепление умений составлять рассказы по картине, серии картин, по представлению, по демонстрации действий, преобразование деформированного текста; включение в рассказы начала и конца сюжета, элементов фантазии. Большое внимание уделяется гласным звукам, от четкости произношения которых в значительной мере зависит выразительность речи. Умение выделять звуки из состава слова играет большую роль при восполнении пробелов фонематического развития. Упражнения в звуковом анализе и синтезе, опирающиеся на четкие кинестетические ощущения, способствуют осознанному звучанию речи, что является базой для подготовки к обучению грамоте. В определенной последовательности проводятся упражнения, подготавливающие детей к обучению грамоте — вначале это выделение из слов отдельных звуков, затем анализ и синтез простейших односложных слов. И лишь позднее дети овладевают навыком звуко-слогового анализа и синтеза двух-трехсложных слов. Навыки рече-звукового анализа и синтеза совершенствуются в процессе дальнейшего изучения звуков и обучения грамоте. Работа начинается с уточнения артикуляции звуков у, а, и. Эти же звуки используются для наиболее легкой формы анализа — выделения первого гласного звука из начала слов. Детям дается первое представление о том, что звуки могут быть расположены в определенной последовательности. Четко артикулируя, они произносят указанные звуки, например, а, у или и, у, а, а затем определяют количество их и последовательность.

Далее осуществляется анализ и синтез обратного слога типа ап, ут, ок. Дети учатся выделять последний согласный в словах (кот, мак).

Затем они приступают к выделению начальных согласных и ударных гласных из положения после согласных (дом, танк).

Далее основной единицей изучения становится не отдельный звук в составе слова, а целое слово. Дети учатся делить слова на слоги. В качестве зрительной опоры используется схема, в которой длинной чертой или полоской бумаги обозначаются слова, короткими — слоги. Проводятся разнообразные упражнения для закрепления навыка деления слов на слоги.

Затем дети овладевают полным звуко-слоговым анализом односложных трехзвуковых (типа мак) и двухсложных (типа зубы) слов, составляют соответствующие схемы, в которых обозначаются не только слова и слоги, но и звуки. Постепенно осуществляется переход к полному анализу и синтезу слов без помощи схемы. Дальнейшее усложнение материала предусматривает анализ слов со стечением согласных в составе слога (стол, шкаф); двухсложных с одним закрытым слогом (кошка, гамак, клубок), некоторых трехсложных (канава), произношение которых не расходится с написанием. Вводятся упражнения в преобразовании слов путем замены отдельных звуков (лук — сук, мак — рак).

Усваиваются термины: слог, предложение, согласные звуки, звонкие, глухие, твердые, мягкие звуки. Формируются навыки словообразования: каша — кашка — кошка — мошка. Внимание детей обращается на то, что изменение только одного звука в слове достаточно для образования нового слова.

В итоге обучения дети должны овладеть навыками использования простых и сложных предложений, уметь составить рассказ по картине и серии картин, пересказать текст, владеть грамматически правильной разговорной речью в соответствии с основными нормами языка; фонетически правильно оформлять самостоятельные высказывания, передавая слоговую структуру слов.

Обучение детей с нерезко выраженными остаточными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития речи (четвертым уровнем речевого развития) предусматривает следующие направления работы:

- совершенствование лексико-грамматических средств языка: расширение лексического запаса в процессе изучения новых слов и лексических групп (панцирь, скорлупа, бивни, музей, театр, выставка), активизация словообразовательных процессов (сложные слова: белоствольная береза,

длинноволосая черноглазая девочка, прилагательные с различным значением соотнесенности: плетеная изгородь, соломенная крыша, марлевая повязка, приставочные глаголы с оттеночными значениями: выползать, вползать, подъехать - объехать), упражнение в подборе синонимов, антонимов (скупой – жадный, добрый – милосердный, неряшливый – неаккуратный, смешливый – веселый, веселый – грустный и проч.), объяснение слов и целых выражений с переносным значением (сгореть со стыда, широкая душа), преобразование названий профессий мужского рода в названия женского рода (портной – портниха, повар – повариха, скрипач - скрипачка), преобразование одной грамматической категории в другую (читать - читатель – читательница – читающий);

- развитие самостоятельной развернутой фразовой речи: закрепление навыка составления предложений по опорным словам, расширение объема предложений путем введения однородных членов предложений,

- совершенствование связной речи: закрепление навыка рассказа, пересказа с элементами фантазийных и творческих сюжетов,

- совершенствование произносительной стороны речи: закрепление навыка четкого произношения и различения поставленных звуков, автоматизация их правильного произношения в многосложных словах и самостоятельных высказываниях, воспитание ритмико-интонационной и мелодической окраски речи.

- подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения: закрепление понятий «звук», «слог», «слово», «предложение»; осуществление анализа и синтеза обратных и прямых слогов в односложных и двух, трех сложных словах; развивать оптико-пространственные и моторно-графические навыки.

Для детей старшей возрастной группы планируется:

- научить их правильно артикулировать все звуки речи в различных позициях слова и формах речи, правильно дифференцировать звуки на слух и в речевом высказывании;

- различать понятия «звук», «слог», «слово», «предложение», оперируя ими на практическом уровне;

- определять последовательность слов в предложении, звуков и слогов в словах;

- находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове;

- овладеть интонационными средствами выразительности речи, реализации этих средств в разных видах речевых высказываний.

Дети старшего дошкольного возраста могут:

- пользоваться самостоятельной речью с соблюдением ее темпо-ритмической организации;

- грамотно формулировать простые предложения и распространять их;

- использовать в речи основные средства передачи ее содержания;

- соблюдать мелодико-интонационную структуру речи.

В результате коррекционно-развивающего воздействия речь дошкольников должна максимально приблизиться к возрастным нормам. Это проявляется в умении адекватно формулировать вопросы и отвечать на вопросы окружающих, подробно и логично рассказывать о событиях реального мира, пересказывать близко к оригиналу художественные произведения, осуществлять творческое рассказывание и т.д. Дети адекватно понимают и употребляют различные части речи, простые и сложные предлоги, владеют навыками словообразования и словоизменения.

Совместная коррекционная работа учителя-логопеда и воспитателей

Эффективность коррекционно-развивающей работы в группе во многом зависит от преемственности в работе логопеда и других специалистов, прежде всего, учителя-логопеда и воспитателей. Взаимодействие с воспитателями логопед осуществляет в разных формах. Это совместное составление перспективного планирования работы на текущий период во всех образовательных областях; обсуждение и выбор форм, методов и приемов коррекционно-развивающей работы; оснащение развивающего предметного пространства в групповом помещении; взаимопосещение и участие в интегрированной образовательной деятельности; совместное осуществление образовательной деятельности в ходе режимных моментов, еженедельные задания учителя-логопеда воспитателям. В календарных планах воспитателей в начале каждого месяца логопед указывает лексические темы на месяц, примерный лексикон по каждой изучаемой теме, основные цели и задачи коррекционной работы; перечисляет фамилии детей, коррекции развития которых воспитатели в данный отрезок времени должны уделить особое внимание в первую очередь.

Еженедельные задания логопеда воспитателю включают в себя следующие разделы:

- логопедические пятиминутки;
- подвижные игры и пальчиковая гимнастика;
- индивидуальная работа (закрепление произношения поставленных логопедом звуков);
- работа над речевым дыханием, над плавностью и длительностью выдоха;
- лексико-грамматические задания и упражнения на развитие связной речи.
- закрепление навыков чтения и письма.

Логопедические пятиминутки служат для логопедизации совместной деятельности воспитателя с детьми и содержат материалы по развитию лексики, грамматики, фонетики, связной речи, упражнения по закреплению или дифференциации поставленных звуков, по развитию навыков звукового и слогового анализа и синтеза, развитию фонематических представлений и неречевых психических функций, связной речи и коммуникативных навыков, то есть для повторения и закрепления материала, отработанного с детьми логопедом.

Обычно планируется 2-3 пятиминутки на неделю, и они обязательно должны быть выдержаны в рамках изучаемой лексической темы. Логопед не только дает рекомендации по проведению пятиминуток, но в некоторых случаях и предоставляет материалы и пособия для их проведения.

Подвижные игры, упражнения, пальчиковая гимнастика служат для развития общей и тонкой моторики, координации движений, координации речи с движением, развития подражательности и творческих способностей.

Они могут быть использованы воспитателями в качестве физкультминуток в организованной образовательной деятельности, подвижных игр на прогулке или в свободное время во второй половине дня. Они тоже обязательно выдерживаются в рамках изучаемой лексической темы. Именно в играх и игровых заданиях наиболее успешно раскрывается эмоциональное отношение ребенка к значению слова.

Планируя индивидуальную работу воспитателей с детьми, логопед рекомендует им занятия с несколькими детьми в день по тем разделам программы, при усвоении которых эти дети испытывают наибольшие затруднения. Логопед рекомендует индивидуальную работу по автоматизации и дифференциации звуков.

Коррекционные задачи, стоящие перед воспитателем логопедической группы.

- 1. Постоянное совершенствование артикуляционной, тонкой и общей моторики.
- 2. Закрепление произношения поставленных логопедом звуков.
- 3. Целенаправленная активизация отработанной лексики.
- 4. Упражнение в правильном употреблении сформированных грамматических категорий.
- 5. Развитие внимания, памяти, логического мышления в играх и упражнениях на бездефектном речевом материале.
- 6. Формирование связной речи.
- 7. Закрепление навыков чтения и письма.

2.5. Программа воспитания с детьми с тяжелыми нарушениями речи

Под воспитанием понимается «деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде». Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

В основе процесса воспитания детей лежат конституционные и национальные ценности российского общества. Для того чтобы эти ценности осваивались ребёнком, они должны найти свое отражение в основных направлениях воспитательной работы ДОО.

Основными направлениями воспитательной работы в группы являются:

основные направления воспитания	основные ценности
патриотическое направление	Родина и природа
социальное направление	семья, дружба, сотрудничество
познавательное направление	знания
физическое и оздоровительное направление	здоровье
трудовое направление	труд
этико-эстетическое направление	культура и красота

Цель воспитания	личностное развитие дошкольников с ОВЗ и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества
Задачи воспитания	<ul style="list-style-type: none">- формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;- овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;- приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.- <i>реализовать воспитательный потенциал группы и ГБДОУ;</i>- использовать воспитательные возможности режимных моментов;- использовать возможности детских сообществ для достижения воспитательных результатов;- осуществлять воспитание в процессе взаимодействия детей и взрослых;- осуществлять взаимодействие с семьей для повышения эффективности воспитания;- <i>развивать предметно-пространственную среду группы и использовать ее воспитательные возможности.</i>- формировать нравственную и гражданскую позицию по отношению к Санкт-Петербургу и России;- воспитывать толерантность по отношению к другим людям и ценностям различных культур;

<p>Методологические основы</p>	<p>Идеи отечественной педагогики и психологии: развитие личного субъективного мнения и личности ребенка в деятельности; духовно-нравственное, ценностное и смысловое содержание воспитания; идея о сущности детства как сенситивного периода воспитания; амплификация (обогащение) развития ребёнка средствами разных «специфически детских видов деятельности». <i>«Воспитание - деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде»</i> (Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ <i>«Об образовании в Российской Федерации»</i>, ред. от 31.07.2020г.).</p>
<p>Принципы</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития; - Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования); - Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений; - Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности; - Сотрудничество образовательной организации с семьёй; - Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства; - Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности; - Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития); - Учет этнокультурной ситуации развития детей <p>Принцип гуманизма Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;</p> <p>Принцип ценностного единства и совместности Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;</p> <p>Принцип общего культурного образования Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;</p> <p>Принцип следования нравственному примеру Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем</p>

	<p>нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;</p> <p>Принципы безопасной жизнедеятельности Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;</p> <p>Принцип совместной деятельности ребенка и взрослого Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;</p> <p>Принцип инклюзивности Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.</p>
--	---

Воспитательная деятельность обучающихся осуществляется в пяти образовательных областях ФГОС ДО:

№	Образовательные области ФГОС ДО	Основные задачи
1	Социально-коммуникативное развитие	Воспитание доброжелательного отношения детей друг к другу, окружающим, воспитание уважения, взаимопонимания
2	Речевое развитие	Формирование у детей представления о роли слова в жизненной ситуации, развитие у детей интереса к художественной литературе, как к источнику духовно-нравственного опыта людей, побуждение детей к сочинению сказок, рассказов на духовно-нравственные темы.
3	Познавательное развитие	Развитие у детей представлений о Родине, Отечестве, и социокультурных ценностях нашего народа, формирование представлений о труде как основе жизни человека на земле.
4	Художественно-эстетическое развитие	Воспитание у детей эстетических и нравственных чувств посредством музыкальной и изобразительной деятельности.
5	Физическое развитие	Формирование у детей представлений о физической силе, как о способе защиты в опасных ситуациях и оказании посильной помощи окружающим

Деятельности и культурные практики

Цели и задачи воспитания реализуются *во всех видах деятельности* дошкольника, обозначенных в ФГОС ДО. В качестве средств реализации цели воспитания могут выступать следующие **основные виды деятельности и культурные практики**:

-предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);

-культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от взрослого, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);

-свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

Требования к планируемым результатам освоения Программы воспитания

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка с ОВЗ. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка с ОВЗ к концу раннего и дошкольного возрастов. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получают своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

На уровне ДО не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии с ФГОС ДО, так как «целевые ориентиры рабочей программы не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей».

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы дошкольного образования

Портрет ребенка старшего дошкольного возраста

Направления воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать с педагогическим работником и другими детьми на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Знания	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.

Этико-эстетическое	Культура красота	и Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.
--------------------	---------------------	---

Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания

Содержание воспитательной работы реализуется в ходе освоения детьми с ОВЗ дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных во ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

социально-коммуникативное развитие;

познавательное развитие;

речевое развитие;

художественно-эстетическое развитие;

физическое развитие.

Ценности воспитания соотнесены с направлениями воспитательной работы. Предложенные направления не заменяют и не дополняют собой деятельность по пяти образовательным областям, а фокусируют процесс усвоения ребенком базовых ценностей в целостном образовательном процессе.

направление	цель	задачи	направления воспитательной работы	содержание
Патриотическое направление воспитания	<p>воспитание в ребенке нравственных качеств, чувства любви, интереса к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия; ощущения принадлежности к своему народу.</p>	<p>1.формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа; 2.воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа; 3.воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности; 4.воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.</p>	<p>-ознакомление детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа; -организация проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям; -формирование правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.</p>	<p>Моя Родина - Россия. Герои Отечества. Россия- многонациональная страна. День толерантности. 4 ноября - День народного единства. Великие защитники Руси. День матери. Блокада Ленинграда. 23 февраля- день защитника Отечества. Защитники нашей Родины – наша армия и флот. Великая Отечественная война. Герои Великой Отечественной войны. 9 мая - День Победы. Бессмертный полк. Георгиевская ленточка. Акция «Полевая почта». День космонавтики. Герои космоса. День города. Санкт-Петербург. Знаменитые люди Санкт-Петербурга. Герои спорта. Олимпиада. Гордимся российскими спортсменами.</p>

Социальное направление воспитания	<p>формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.</p>	<p>1.Формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях.</p> <p>2.Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.</p> <p>3. Развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.</p>	<p>-организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду и т. п.), игры с правилами, традиционные народные игры и пр.;</p> <p>-воспитывать у детей навыки поведения в обществе;</p> <p>-учить детей сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности;</p> <p>-учить детей анализировать поступки и чувства – свои и других людей;</p> <p>-организовывать коллективные проекты заботы и помощи;</p> <p>-создавать доброжелательный психологический климат в группе.</p>	<p>Социализация. Я и моя семья. Я и мои друзья. Я и другие люди. Общение. Взаимоотношения в игре. Помощь ближним.</p> <p>Решение конфликтных ситуаций. Безопасность. Безопасность на улице города. Ребенок и другие люди. Один дома. Телевизор и компьютерные игры – польза или вред. Ребенок и природа. Спички - не игрушка. Правила безопасного поведения в детском саду.</p>
-----------------------------------	---	--	--	---

<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Познавательное направление воспитания</p>	<p>формирование ценности познания.</p>	<p>1. Развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы; 2. Формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний; 3. Приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.).</p>	<p>-совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг; -организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми; -организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.</p>	<p>Земля – наш общий дом. Бережное отношение к природным богатствам. Разумное природопользование. Береги воду. Воздух. Охрана лесов. Береги лес от пожара. Спасатели. Пожарный- героическая профессия. Береги электричество. Лекарственные растения. Растения нашего участка. Наши меньшие братья. Красная книга. Раздельный сбор мусора. Природоохранные акции: Гостеприимная кормушка, Подарим книге вторую жизнь - сохраним дерево и др. Экологические сказки. Образ природы в детской художественной литературе.</p>
--	--	---	---	--

Физическое и оздоровительное направление воспитания	<p>Здоровье сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего.</p> <p>КГН. формировать у дошкольников понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей</p>	<p>-обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания детей (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;</p> <p>-закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;</p> <p>-укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;</p> <p>-формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;</p> <p>-организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;</p> <p>-воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности</p>	<p>Физическое развитие и освоение ребенком своего тела происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок.</p> <p>-организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;</p> <p>-создание детско-взрослых проектов по здоровому образу жизни;</p> <p>введение оздоровительных традиций в ГБДОУ</p> <p>-формировать КГН на протяжении всего пребывания ребенка в детском саду.</p> <p>-формировать у ребенка навыки поведения во время приема пищи;</p> <p>-формировать у ребенка представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;</p> <p>-формировать у ребенка привычку следить за своим внешним видом;</p> <p>-включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка, в игру.</p>	<p>Уроки Мойдодыра. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Азбука здоровья. Режим дня. Правильное питание. Витамины. На зарядку становись. Будем спортом заниматься. Физическая культура и спорт. Готовимся стать олимпийцами. Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья. Если случилась беда. Если ты заболел. Доктор – героическая профессия.</p>
--	---	--	--	---

<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Трудовое направление воспитания</p>	<p>формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбия, а также в приобщении ребенка к труду</p>	<p>1. Ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей.</p> <p>2. Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.</p> <p>3. Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).</p>	<p>-показать детям необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;</p> <p>-воспитывать у ребенка бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, воспитателя, сверстников), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием;</p> <p>-предоставлять детям самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;</p> <p>-собственным примером трудолюбия и занятости создавать у детей соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности;</p> <p>-связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.</p>	<p>Самостоятельность. Бережливость. Уважение к своему труду и труду других людей. Мамины помощники. Мои трудовые поручения в детском саду. Труд - всему голова. Профессии. Все профессии важны. Профориентация. Ученье – это труд.</p>
--	---	---	---	--

<p>Культура поведения воспитывать уважение человеку, законам человеческого общества, культуру отношений, представления культуре поведения</p> <p>К к о</p> <p>Цель эстетического воспитания – становление у ребенка ценностного отношения к красоте.</p>	<p>1. Формирование культуры общения, поведения, этических представлений; 2. Воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека; 3. Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми; 4. Воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов; 5. Развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности; 6. Формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.</p>	<p>-Учить детей уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами; -Воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах; -Воспитывать культуру речи: называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству; не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом; -Воспитывать культуру деятельности; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду. -выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества; -уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение их произведений в жизнь группы. -организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.;</p> <p>– формируются чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;</p>	<p>Как жили люди на Руси. Хлеб - всему голова. Традиции русского народа. Народные промыслы. Традиционные праздники. Эстетика быта. Народы России: традиции, одежда, посуда Традиционные блюда русской кухни. Истории обыкновенных вещей. Уважение к родителям, к старшему поколению. Богатыри - слава земли русской. Солдатушки, браво ребята. Этнокалендарь - праздники народов России. Музыкальные инструменты. Фольклор. Подвижные игры народов России. Семья- это семь Я. Мама – слово дорогое. Мамины помощники. Вместе с мамой, вместе с папой. Финансовая грамотность и помощь ближним. Дружба- это ценный дар. Забота о малышах</p>
---	--	--	---

Особенности реализации воспитательного процесса

Процесс воспитания в группе основывается на следующих *принципах взаимодействия педагогических работников и обучающихся*:

- неукоснительное соблюдение законности и прав семьи и обучающегося, соблюдения конфиденциальности информации об обучающемся и семье, приоритета безопасности обучающегося при нахождении в ГБДОУ;
- ориентир на создание в ГБДОУ психологически комфортной среды для каждого обучающегося и взрослого, без которой невозможно конструктивное взаимодействие обучающихся и педагогических работников;
- реализация процесса воспитания через доверительное отношение взрослых и детей друг к другу, окрашенное позитивными эмоциями;
- системность, целесообразность воспитания;
- отбор содержания, форм и методов воспитания с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей дошкольного возраста.

Основными традициями воспитания группы являются следующие:

- стержнем годового цикла воспитательной работы являются ключевые дела (праздники, акции, проекты и др.), через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогических работников;
- педагогические работники ориентированы на формирование детского коллектива в рамках группы, на установление в них доброжелательных и товарищеских взаимоотношений;
- ключевой фигурой воспитания в группе является воспитатель, реализующий по отношению к обучающимся защитную, лично развивающую, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции;
- воспитательный процесс организуется в интересах обучающихся при тесном взаимодействии детского сада и семьи;
- для повышения эффективности воспитания привлекаются ресурсы социума - других педагогов, других образовательных организаций - социальных партнеров, учреждений культуры, здравоохранения и пр.).

Традиции являются основой воспитательной работы в дошкольном учреждении. Традиционные мероприятия, проводимые в детском саду – это эмоциональные события, которые воспитывают у детей чувство коллективизма, дружбы, сопричастности к народным торжествам, общим делам, совместному творчеству.

В то же время, в рамках общего мероприятия ребенок осознает важность своего личного вклада в отмечаемое событие, так как он может применить свои знания и способности в процессе коллективной деятельности.

В детском саду существует четкая программа действий по осмыслению, организации и развитию традиций, которые позитивно влияют на социализацию и развитие личностных качеств детей дошкольного возраста.

Традиции группы

Дата	Наименование	Мероприятия
1 сентября	«День знаний»	Досуг «Здравствуй, детский сад!» Изготовление подарка другу (друзьям)
Октябрь	Осень Международный день пожилых людей	Выставка совместных работ детей и родителей «Что нам осень принесла» «Праздник Осени» Акция «Прояви заботу»
Ноябрь	День народного единства Толерантность День матери	Выставка детского творчества «Мы едины» Вечер досуга «Все мы разные, но мы – вместе» Выставка детского творчества «Моя мама»

Декабрь	Новый год	Праздник «Новогодняя Ёлка» Выставка совместных работ детей и родителей «Зимняя фантазия»
Январь	День полного снятия Блокады	Беседа с использованием ИКТ «Помним, гордимся» Концерт для ветеранов. Изготовление подарка для ветеранов
Февраль	День защитника Отечества	Спортивный праздник Выставка детского творчества «Защитники отечества»
Февраль- март	Масленица	Развлечения «Проводы Масленицы»
Март	Мамин праздник	Праздник «Мама и весна» Выставка детского рисунка «Мама»
Апрель	Книжкина неделя	Совместная деятельность с использованием ИКТ
Апрель	День космонавтики	Совместная деятельность. Выставка детского творчества
Май	День Победы	Концерт для ветеранов
Май	День города Санкт-Петербурга	Вечер досуга Выставка детского творчества «Мой любимый город»
Июнь	День защиты детей	Спортивный праздник на улице
Июнь	Пушкинский день	Вечер досуга по сказкам А.С.Пушкина «У Лукоморья дуб зеленый...»

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в процессе организации воспитательной работы

Работа с родителями (законными представителями детей) строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО. Ценностное единство и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада группы.

Основные формы взаимодействия с родителями:

1. Анкетирование.
2. Консультации.
3. Мастер-классы.
4. Педагогический тренинг.
5. Круглый стол.
6. «Родительская почта». В группе организована дистанционная форма сотрудничества ДООУ с родителями. Взаимодействие происходит в социальной сети в «ВКонтакте», через мессенджеры WhatsApp, Viber.
7. Праздники, фестивали, конкурсы, соревнования.
8. Наглядная информация,
9. Родительские собрания. Посредством собраний координируются действия родительской общественности и педагогического коллектива по вопросам образования, воспитания, оздоровления и развития детей.

1	«Работа с семьей»	Анкетирование родителей по темам: «Расскажите о своем ребенке», «Оздоровление в семье», «Изучение запросов и образовательных потребностей родителей».	сентябрь
		Консультация «Игра – средство общения взрослых и детей в семье», организация выставки «подарки Осени».	октябрь
		Консультации «Как провести выходной день с ребёнком», «Одежда детей в группе», индивидуальные беседы с родителями.	ноябрь
		Совместное изготовление в «Мастерской» атрибутов и костюмов для новогоднего праздника.	декабрь
		Индивидуальные беседы «Закаливание – одна из форм профилактики простудных заболеваний детей», индивидуальные консультации родителей «О достижениях и перспективах ребёнка».	январь
		Организация выставки детских рисунков «Мой папа!», поделок родителей и детей «Наши увлечения»; проведение физкультурного досуга «Папа, мама, я – дружная семья»	февраль
		Организация выставки детских рисунков «Мамин портрет»; изготовление детьми плаката для родителей «Дорога не терпит	март
		Дорога не терпит шалости – наказывает без жалости!»; индивидуальные консультации для родителей «О достижениях и перспективах ребёнка».	
		Консультация «Развитие творческих способностей ребёнка», стенд для родителей «Как мы живём?», анкетирование родителей.	апрель
		Совместное мероприятие «Помним и гордимся», индивидуальные беседы «Детский рисунок – ключ к внутреннему миру ребенка».	май

Уклад группы устанавливает правила жизни и отношений в группе, нормы и традиции, психологический климат (атмосферу), безопасность, характер воспитательных процессов, способы взаимодействия между детьми и педагогами, педагогами и родителями, детьми друг с другом. Уклад включает в себя сетевое информационное пространство и нормы общения участников образовательных отношений, в том числе, в социальных сетях.

Уклад и ребенок определяют особенности воспитывающей среды. Воспитывающая среда раскрывает заданные укладом ценностно-смысловые ориентиры.

Воспитывающая среда – это содержательная и динамическая характеристика уклада, которая определяет его особенности, степень его вариативности и уникальности.

Воспитывающая среда строится по трем линиям:

-«от взрослого», который создает предметно-образную среду, способствующую воспитанию необходимых качеств;

-«от совместной деятельности ребенка и взрослого», в ходе которой формируются нравственные, гражданские, эстетические и иные качества ребенка в ходе специально организованного педагогического взаимодействия ребенка и взрослого, обеспечивающего достижение поставленных воспитательных целей;

-«от ребенка», который самостоятельно действует, творит, получает опыт деятельности, в особенности – игровой.

Основные направления воспитания	Основные пособия и оборудование
Патриотическое направление воспитания	Уголок «Санкт-Петербург, в котором имеется: флаги (страны, города), карта России и Санкт-Петербурга, развивающие игры: «Наша родина - Россия», «Достопримечательности Санкт-Петербурга» и др., демонстрационный материал. Подборка видеоматериалов, презентаций, художественной литературы для реализации патриотического воспитания Информационный материал для стенда по реализации патриотического воспитания
Социальное направление воспитания	Развивающие игры и пособия, атрибуты, игровые модули, сюжетно- игровое оборудование, художественная литература, магнитофон, телевизор, аудиозаписи. Фотовыставки, тематические выставки, выставки детских рисунков, предметы продуктивной деятельности детей. Детские музыкальные инструменты, развивающие игры, оборудование по театрализованной деятельности.
Познавательное направление воспитания	Центр познавательного развития, оборудование для исследовательско-экспериментальной деятельности детей, материалы для разного вида конструирования, экологический уголок, дидактические и развивающие игры, игры-головоломки, игры для развития логического мышления, развивающие таблицы. Экран для мультимедийной системы, подборка видеоматериалов для реализации образовательной области «Познавательное развитие». Информационный материал для стенда по образовательной области «Познавательное развитие»
Физическое и оздоровительное направление	Спортивное оборудование для общеразвивающих упражнений, для формирования у детей основных движений. Информационный материал для стенда по реализации образовательной области «Физическое развитие»
Трудовое направление воспитания	Уголок «Мы дежурные»; передники, тряпки, пульверизатор, различный демонстрационный материал по теме «Профессии», «Труд человека в природе» и пр.
Этико-эстетическое направление воспитания	Центр художественного творчества, театры разных видов (настольный, кукольный, бибабо, перчаточный), магнитофоны, музыкальные инструменты, демонстрационный материал, плакаты. Предметы декоративного творчества, костюмы.

Психолого-педагогическое обеспечение воспитательного процесса

Для формирования успешной личности воспитанников необходимо психолого-педагогическое сопровождение. Для этого в штатном расписании ГБДОУ введена штатная единица педагога-психолога. Психолого-педагогическое сопровождение ребенка обеспечивает поддержку в затруднительной ситуации, защиту в агрессивной обстановке и помощь в принятии необходимых решений. Суть сопровождения – идти рядом с ребенком помогая нужным советом при возникновении трудностей, но без контроля и навязывания своих представлений и убеждений. Главное помочь ребенку раскрыться и познать себя. Показывать положительные примеры своими

действиями, суждениями и поступками. Главной целью такого сопровождения является формирование социальных и личностных качеств, способствующих эффективной реализации ребенка как личности.

Организация развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда (далее – РППС) включает:

- оформление помещений;
- оборудование;
- игрушки.

Среда включает знаки и символы государства, региона, города и организации. Среда отражает региональные, этнографические, конфессиональные и другие особенности социокультурных условий, в которых находится организация. Среда должна быть экологичной, природосообразной и безопасной. Среда обеспечивает ребенку возможность общения, игры и совместной деятельности. Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей. Среда обеспечивает ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира. Среда обеспечивает ребенку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий и пр.) Результаты труда ребенка могут быть отражены и сохранены в среде. Среда обеспечивает ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта. Среда предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомство с особенностями региональной культурной традиции. Вся среда дошкольной организации должна быть гармоничной и эстетически привлекательной.

Задачами воспитания детей с ОВЗ в условиях группы являются:

- 1) формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности;
- 2) формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
- 3) обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей;
- 4) обеспечение эмоционально-положительного взаимодействия детей с окружающими в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;
- 5) расширение у детей с различными нарушениями развития знаний и представлений об окружающем мире;
- 6) взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с ОВЗ;
- 7) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 8) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

П.3.6 См. Приложение №2 Календарный план воспитательной работы

Приложение №3 Профориентация

2.6. Комплексно-тематическое планирование

Социально-коммуникативное развитие Безопасное поведение в быту, социуме и природе

Раздел программы	Тема занятия	Цели	Основные формы работы
Сентябрь			
Ребёнок на улице	«Опасные участки на пешеходной части улицы»	Познакомить детей с опасными ситуациями, которые могут возникнуть на отдельных участках пешеходной части улицы, и соответствующими мерами предосторожности, различными способами ограждения опасных зон тротуара.	Целевая прогулка по улице. А.Васильев «Я бегу через дорогу», А.Мальцева «По улице идём и едем», В.Кулькова «Улица нашего города» и др..
Октябрь			
Ребёнок и природа	«Съедобные ягоды и ядовитые растения»	Познакомить детей со съедобными ягодами и ядовитыми растениями. Научить различать их и правильно называть. Формировать понимание целесообразности и взаимосвязи всего в природе.	Беседа о съедобных и ядовитых растениях (дать представление о роли ядовитых растений для животных и человека). Рассмотрение предметных картинок.
Ноябрь			
Ребёнок на улице	«Дорожные знаки»	Научить детей различать и понимать, что обозначают некоторые дорожные знаки. Формировать навыки безопасного поведения на дороге.	Чтение: И.Знаменская «Светофор», Д.Денисова «Как перейти дорогу». Обыгрывание игровых ситуаций.
Декабрь			
Здоровье ребёнка	«Микробы и вирусы»	Научить детей заботиться о своём здоровье, избегать ситуаций, приносящих вред здоровью. Дать детям элементарные представления об инфекционных болезнях и их возбудителях. Воспитывать привычку в соблюдении правил личной гигиены.	Беседа «Чистота и здоровье» (при чихании, кашле человек разбрызгивает множество капель слюны – до 40 тыс.). Чтение: К.Чуковский «Мойдодыр», И.Семёнов «Как стать Неболейкой», А.Барто «Девочка чумахая». Д/И «Туалетные принадлежности».
Ребёнок дома	«Скорая помощь»	Познакомить детей с номером Телефона «03». Научить вызывать скорую медицинскую помощь.	Беседа «Почему нужно своевременно обращаться к врачу?» Чтение А.Анпилов «Зубки заболели».

		Формировать представление о профессии врача скорой помощи, воспитывать уважение к их труду.	
Январь			
Ребёнок и другие люди	«Опасные собеседники»	Научить детей правильно себя вести в случае общения с незнакомыми людьми, знать к кому нужно обратиться в случае опасности.	Беседа: «Об опасных контактах с незнакомыми людьми», «Кто нас защищает». Чтение: С. Михалков «Дядя Стёпа – милиционер». Обыгрывание игровых ситуаций.
Февраль			
Ребёнок дома	«Пожар»	Познакомить с историей создания пожарной службы, показать её значимость для людей. Познакомить с номером телефона «01». Формировать представление о профессии пожарного, воспитывать уважение к их труду. Расширить представления о предметах, которые могут служить источниками опасности в доме.	Беседа: «Чтобы не было беды» (пожароопасные предметы в доме: спички, утюг, горящая конфорка и т.д.). Чтение С. Маршака «Пожар», «Кошкин дом».
Март			
Здоровье ребёнка	«Витамины и полезные продукты»	Рассказать детям о пользе витаминов и их значении для здоровья человека. Объяснить детям, как витамины влияют на организм человека.	Беседа о пользе витаминов и их значении для здоровья человека (объяснить детям что много витамин содержится в фруктах, овощах, в чём разница между вкусным и полезным; витамин А – зрение, В – способствует хорошей работе сердца, Д – делает наши ноги и руки крепкими, С – делает человека неподверженным простудам).
Апрель			
Ребёнок на улице	«В городском транспорте»	Познакомить детей с правилами этичного и безопасного поведения в городском транспорте.	Беседа «Как вести себя в транспорте», рассмотрение иллюстраций с изображением различных ситуаций, их разбор,
Эмоциональное благополучие ребенка.	«Со мной никто не дружит»	Учить обсуждать состояние людей, обсуждать причину такого настроения, находить карточку со схематическим изображением эмоции.	Чтение сказки Г.Х.Андерсена «Гадкий утёнок». Разбор игровых ситуаций.
Май			

Ребёнок и природа	«Будем беречь и охранять природу»	Воспитывать у детей природоохранное поведение; развивать представления о том, какие действия вредят природе, портят её, а какие способствуют её восстановлению.	Разбор предметных картинок с изображением запрещающих действий по отношению человека к природе.
-------------------	--	---	---

Трудовая деятельность

Формы организации	Содержание и объем трудовых навыков		Методические приемы
	В помещении	На участке	
Поручения	<p>Приводить в порядок игровые уголки, убирать на место строительный материал, настольные игры, оборудование и материал для труда.</p> <p>Проверять, все ли осталось в порядке перед уходом на занятие, прогулку: порядок складывания одежды в шкафах, на стульях.</p> <p>Приводить в порядок кукол: мыть, причесывать, при необходимости менять одежду.</p> <p>Отбирать игрушки, книги, коробки, подлежащие ремонту.</p> <p>Мыть непроливайки, кисточки, чистить дощечки после лепки.</p>	<p>Отбирать игрушки и выносить материал по поручению воспитателя, выносить его на участок.</p> <p>Собирать игрушки, приводить их в порядок перед уходом в помещение.</p> <p>Поливать песок, собирать его в кучу.</p> <p>Оказывать помощь дворнику в уборке участка (фантики, ветки, листья, снег).</p> <p>Сгребать снег в кучи для слеживания и изготовления построек.</p> <p>Делать снежные постройки. Посыпать дорожки песком.</p> <p>Сгребать опавшие листья, укрывать ими растения.</p>	<p>Показ приемов работы, объяснение, напоминание, указания, наблюдение за работой детей. Опытно-исследовательская деятельность: постройки из сухого и мокрого песка, лепка из снега в морозную погоду и при оттепели.</p> <p>Беседы: «Почему важно, чтобы в группе был порядок», «Как зимуют деревья и кусты». Чтение: К. Мелихин «Светлая мечта». Дидактические игры и упражнения: «У нас порядок», «Все по своим местам», «Поучимся выполнять поручения (вне группы)»</p>
	<p>Расставлять стулья в определенном порядке.</p> <p>Наводить порядок в ящиках столов; приводить в порядок учебную доску, подготавливать тряпочку.</p> <p>Относить и приносить по просьбе взрослого предметы.</p>	<p>Поливать цветочные растения из грунта в горшки.</p> <p>Подкармливать птиц.</p> <p>Возить снег на грядки и цветники.</p> <p>Поливать участок из леек.</p>	
Дежурство	<p>Сентябрь</p> <p>Закреплять умение накрывать на столы, правильно раскладывать столовые приборы: ложку -справа от тарелки, вилку - слева; полностью убирать со стола после еды.</p> <p>Закреплять навыки подготовки материала к занятиям по изобразительной деятельности: выставлять на отдельный стол материалы для лепки, рисования, аппликации, помогать товарищам готовить материал для занятия</p>		<p>Беседа об организации дежурства по занятиям (новые правила), объяснение, напоминание, указание</p>

	<p>Октябрь Учить нарезать бумажные салфетки. Учить раскладывать материал для занятий по математике: счетные наборы, конверты со счетным материалом, помогать в уборке материала после занятий по изобразительной деятельности.</p>	Показ приемов работы, объяснение, напоминание, уточнения, указания.
	<p>Ноябрь Учить дежурству по уголку природы: вести календарь погоды и др.. Закреплять навыки аккуратной уборки со стола. Убирать со столов обрезки бумаги после занятий аппликацией.</p>	Показ, объяснение, напоминание. Беседа: «Погода осенью» (по содержанию календаря природы за сезон).
	<p>Декабрь Закреплять умение аккуратно накрывать и убирать со стола. Доставать из шкафа необходимый для занятия материал, помогать товарищам в подготовке его для занятия и уборке, протирать столы после занятий изобразительной деятельностью.</p>	Показ, объяснение, пояснение, напоминание. Беседа «Правильно накрываем на столы».
	<p>Январь Следить за готовностью рабочих мест к занятиям, дополнять рабочие места детей недостающими материалами для занятий. Участвовать в подготовке пособий для музыкальных занятий.</p>	Уточнение, напоминание, указания, показ приемов посадки и посева. Беседа «Правила подготовки рабочего места к занятиям»
	<p>Февраль Готовить бумажные заготовки для занятий по аппликации, участвовать в подготовке и расстановке пособий для физкультурных занятий, приводить в порядок рабочие места после занятий. Высаживать в ящики лук для еды. Подготовка календаря погоды для итоговой беседы о зиме.</p>	Указания, напоминание, пояснение. Беседа «Погода зимой» (по содержанию календаря природы за сезон).
	<p>Март По указанию воспитателя отсчитывать необходимый материал для занятий по математике, убирать его после занятий в шкафы. По заданию педагога тонировать бумагу для занятий по рисованию. Сеять семена цветов и овощей на рассаду.</p>	Объяснение, пояснение, указания, показ приемов тонирования бумаги.
	<p>Апрель Полная подготовка материалов к занятиям по изобразительной деятельности, математике. Уход за посевами и посадками, черенкование комнатных растений.</p>	Указания, пояснение, напоминание.
	<p>Май Высадка растений в грунт, уход за ними. Подготовка календаря погоды для итоговой беседы о весне.</p>	Беседа «Погода весной» (по содержанию календаря природы за сезон).
	<p>Июнь Закрепление, совершенствование навыков дежурства по уголку природы, столовой. Подготовка календаря погоды для итоговой беседы о лете.</p>	Пояснение, указания. Беседа «Погода летом» (по содержанию календаря природы за сезон)

Коллективный труд	Протирание строительного материала; наведение порядка в шкафу для раздевания, ремонт книг.	На участке: подметание, сбор листвы, полив клумбы, сгребание песка в кучу, уборка участка от снега, сгребание снега в кучи для слеживания и изготовления построек. Помогать свозить снег на грядки, газоны, клумбы. Подгребать снег под деревья и кусты.	Объяснение, пояснение, указания, помощь при распределении труда. Беседа о необходимости труда для общей пользы.
-------------------	---	--	---

Игровая деятельность

Месяц	Неделя	Лексическая тема	Название игры. Задачи	Предварительная работа Предметно-игровая среда.	Примерные игровые действия
		Педагогическая диагностика			
СЕНТЯБРЬ	4	Осень. Приметы осени.	<p style="text-align: center;">«Дом моды»</p> <p>Продолжать формировать умения творчески развивать сюжет игры, самостоятельно распределять роли, договариваться о содержание игры, продолжать знакомить с новой ролью – модель.</p>	<p>Предварительная работа Беседы с детьми «Мода – это интересно», «Модельерами могут быть как девочки, так и мальчики».</p> <p>Просмотр видеоролика «Показ моды» Чтение художественной литературы: Н. Носов «Заплатка», Г. Люшнин «Мастерица», Г.Х. Андерсен «Новое платье короля», Ш. Перро «Золушка», и др.</p> <p>Предметно-игровая среда: швейные машинки, журнал мод, швейные инструменты (сантиметр, нитки, образцы ткани и др.), фурнитура, выкройки, бланки заказов, «манекены».</p>	<p>Роли: швея, модельеры, модели, зрители.</p> <p>Игровые действия: подбор материала, швея снимает мерки, делает выкройку, выполняет пошив, проводит примерку изделия; модельер выбирает готовые изделия для показа; модели ходят по подиуму и показывают модную одежду.</p>

ОКТАБРЬ	1	Дары осени (фрукты, овощи)	<p>«Магазин» (овощной)</p> <p>Формировать умение творчески развивать сюжет игры; распределять роли; делиться на группы для реализации сюжета, учить выполнять игровые действия в соответствии с ролью; вызвать у детей интерес к профессии продавца, формировать навыки культуры поведения в общественных местах, воспитывать дружеские взаимоотношения.</p>	<p>Предварительная работа</p> <p>Экскурсия в магазин (с родителями)</p> <p>Чтение литературных произведений: Б. Воронько «Сказка о необычных покупках» и др. Этическая беседа о поведении в общественных местах. Чтение художественной литературы: Т. А. Шорыгина «Овощи, какие они?», Ю. Тувим «Овощи», Н. Носов, «Огурцы», Н. Кончаловская «Про овощи», Н.Анишина «Овощной спор», Е. Благинина «Приходите в огород».</p> <p>Предметно-игровая среда: деньги, чеки, кошельки, сумки для покупателей, прилавки, муляжи овощей, касса, счетная машинка, весы, пакеты, предметы – заместители.</p>	<p>Роли: директор магазина, продавцы, кассир, покупатели, водитель, грузчик, уборщица.</p> <p>Игровые действия: Водитель привозит на машине товар, грузчики разгружают, продавцы разлаживают товар на полках. Директор следит за порядком в магазине, заботится о том, чтобы в магазин вовремя завозился товар, звонит на базу, заказывает товар. Приходят покупатели. Продавцы предлагают товар, показывают, взвешивают. Покупатель оплачивает покупку в кассе, получает чек. Кассир получает деньги, пробивает чек, дает покупателю сдачу, чек. Уборщица убирает помещение.</p>
	2	Хлеб, злаки.	<p>«Кафе. Макдоналдс. Пиццерия»</p> <p>Уточнить представления о труде работников пищевой промышленности; учить распределять роли и действовать согласно принятой роли; учить создавать необходимые постройки, формировать навыки доброжелательного отношения детей.</p>	<p>Предварительная работа</p> <p>Беседы «Правила поведения в кафе», «Что такое пиццерия», Д/игра «Сервировка стола». Чтение художественной литературы: Я. Дягутите «Руки человека», В. Маяковский «Кем быть?» и др. Предметно-игровая среда: фартуки, наборы посуды, подносы, меню, скатерти, полотенца, салфетки, наборы продуктов.</p>	<p>Роли: повар, кондитер, официант, менеджер, мойщик посуды, снабженец, водитель.</p> <p>Игровые действия: выбор столика, знакомство с меню, прием заказа, приготовление заказа, прием пищи, работа с менеджером при необходимости (жалоба, благодарность), оплата заказа, уборка столика, мойка посуды.</p>
	3	Лес, грибы,	«Служба спасения»	Предварительная работа	Роли: диспетчер, спасатели,

		ягоды.	Создавать условия и поощрять творчество, формировать умение распределяться на подгруппы в соответствии с игровым сюжетом; расширять представления детей о гуманной направленности работы спасателей, ее необходимости, мобильности в чрезвычайных ситуациях; развивать речь детей.	Рассматривание иллюстраций по теме. Беседа «Огонь – наш друг и враг». Чтение художественной литературы: С. Маршак «Рассказ о неизвестном герое», «Пожар», «Ледяной остров», Л. Толстой «Пожарные собаки», Б. Житков «На льдине», «Обвал» и др. Предметно-игровая среда: набор техники специального назначения, радики, телефоны, планы, карты, символика службы спасения, инструменты, защитные каски, перчатки, фонари и др.	пострадавшие. Игровые действия: диспетчер принимает вызов по тревоге, выезд спасателей, осмотр места происшествия, ориентировка на местности, распределение спасательных работ между спасателями, использование техники специального назначения, спасение пострадавших, оказание первой медицинской помощи, возвращение на базу.
4	Деревья и кустарники.	«Экологи» Развивать умение распределяться на подгруппы в соответствии с игровым сюжетом, формировать навыки речевого этикета; расширять представления детей о гуманной направленности работы экологов, ее необходимости для сохранения природы, социальной значимости.	Предварительная работа Беседы с детьми по картинкам «Кто такой эколог», «Почему его так называют» и т.д. Д/ игры «С какого дерева лист», «Кому что нужно», «Найди и опиши» и др. Чтение художественной литературы: В. Зотов «Дуб и клен», М. Скребцова «Внутренняя красота», В.А. Сухомлинский «Осенний клен», Л. Толстой «Дуб и орешник». Предметно-игровая среда: изготовление карт, схем местности, экологических паспортов растений и животных и др.	Роли: директор эко центра, бригадир, экологи. Игровые действия: бригада готовит землю, высаживают рассаду в грунт, удобряют, поливают, ставят табличку; директор экоцентра объявляет проверку состояния зеленых насаждений на участке детского сада, предлагает художникам нарисовать маршрут экологической тропы; экологи проверяют состояние зелёных насаждений, работают с планами, картами, схемами, составляют паспорта на растения, фотографируют редкие растения и заносят в Красную книгу.	

НОЯБРЬ	1	<p>Перелётные птицы.</p>	<p>Телевидение передача «В мире птиц»</p> <p>Продолжать учить распределять роли и действовать в соответствии с принятой на себя ролью; познакомить с новой ролью «телеведущий»; учить создавать необходимые постройку, пользоваться предметами – заместителями, понимать игровую ситуацию и действовать в соответствии с ней; отображать в игре впечатления от просмотренных телепередач; развивать творчество, воображение.</p>	<p>Предварительная работа</p> <p>Беседа о средствах массовой информации, о роли телевидения в жизни людей.</p> <p>Темы «Для чего нужно телевидение», «Любимые телепередачи».</p> <p>Чтение художественной литературы:</p> <p>В. Бианки «Лесные домишки», «Чей нос лучше?», Г.Х. Андерсен «Дюймовочка», В. Гаршин «Лягушка путешественница», С. Воронин «Девять белых лебедей», И. Соколов-Микитов «Улетают журавли», «Ласточки прощаются с родной стороной», Д. Мамин-Сибиряк «Серая шейка»,</p> <p>Предметно-игровая среда: изготовление логотипа передачи, микрофоны, фотоаппараты, программа (текст), грим, элементы интерьера, декорации; фотографии.</p>	<p>Роли: редакторы, телеведущий, звукооператор, зрители.</p> <p>Игровые действия: составление программы редакторами о птицах, подготовка телеведущих, зрителей, оформление студии декорациями, работа осветителей и звукооператоров – настраивают технику, готовят микрофоны; показ программы.</p>
--------	---	---------------------------------	---	---	--

2	Домашние животные, птицы.	<p>«Ветеринарная лечебница» Продолжать учить распределять роли, договариваться о сюжете; познакомить с новой ролью – ветеринар, учить выполнять игровые действия; воспитывать чуткое, внимательное отношение к животным, доброту, отзывчивость, культуру общения.</p>	<p>Предварительная работа Беседа с детьми о работе ветеринарного врача. Д/ игра «Лена простудилась». Чтение художественной литературы: Э. Успенский «Играли в больницу», В. Маяковский «Кем быть?».</p> <p>Предметно-игровая среда: животные, халаты, шапки, карандаш и бумага для рецептов, градусник, вата, бинт, пинцет, ножницы, губка, шприц, мази, таблетки, порошки и т.д.</p>	<p>Роли: ветеринарный врач, медсестра, санитарка, работник ветеринарной аптеки, люди с больными животными. Игровые действия: ветеринарный врач принимает больных, внимательно выслушивает жалобы их хозяина, осматривает больное животное, делает назначение. Медсестра делает уколы и т.д. Санитарка убирает кабинет, меняет полотенце.</p>
3	Дикие животные наших лесов.	<p>«Зоопарк» Продолжать формировать умение творчески развивать сюжет игры; договариваться о сюжете, распределять роли; делиться на группы для реализации сюжета; воспитывать доброту, отзывчивость, чуткое, внимательное отношение к животным, культуру поведения в общественных местах.</p>	<p>Предварительная работа Рассматривание иллюстраций о диких животных. Рассказы детей «Как мы ходили в зоопарк». Беседа с детьми о правилах безопасного поведения в зоопарке. Рисование «Что я видел в зоопарке». Чтение художественной литературы: В. Бианки. «Купание медвежат», Е. Чарушин «Кабан-секач», «Рысь», М. Пришвин «Ёж» и др.</p> <p>Предметно-игровая среда: дикие животные (игрушки), посуда для кормления животных, инвентарь для уборки (ведра, метлы), касса, билеты, деньги.</p>	<p>Роли: директор зоопарка, водитель, грузчики, животные, работники зоопарка, ветеринарный врач, кассир, посетители зоопарка. Игровые действия: работники зоопарка ухаживают за животными (кормят, убирают в клетках). Ветеринарный врач осматривает животных. Кассир продает билеты. Экскурсовод рассказывает о животных, говорит о мерах безопасности. Посетители покупают билеты, слушают экскурсовода, смотрят животных.</p>

ДЕКАБРЬ	4	Дикие животные Севера, жарких стран.	<p align="center">«Цирк»</p> <p>Продолжать учить распределять роли и действовать в соответствии с ней, воспитывать дружеское отношение друг к другу; закреплять представления детей об учреждениях культуры, правилах поведения в общественных местах; закреплять знания о цирке и его работниках.</p>	<p>Предварительная работа Рассматривание иллюстраций о цирке. Изготовление атрибутов для игры (билеты, программки, афиши и т.д.) Чтение художественной литературы: В. Драгунский «Девочка на шаре», С. Маршак «Цирк», Ю. Куклачев «Друзья мои кошки».</p> <p>Предметно-игровая среда: афиши, билеты, программки, элементы костюмов, атрибуты для дрессировщиков и др.</p>	<p>Роли: зрители, билетёры, работники буфета, директор цирка, артисты (клоуны, дрессировщик, фокусник, акробат и др.).</p> <p>Игровые действия: кассир продаёт билеты, зрители покупают билеты, подготовка артистов к представлению, составление программы, цирковое представление, клоуны показывают забавные фокусы, ведущий объявляет номера, антракт и др.</p>
	1	Зима. Зимующие птицы.	<p align="center">«День рождение»</p> <p>Продолжать формировать умение творчески развивать сюжет игры; договариваться о сюжете, распределять роли; учить выполнять игровые действия в соответствии с ролью, соблюдать их последовательность; воспитание чуткости, внимания.</p>	<p>Предварительная работа Беседы «Как мы празднуем день рождение в семье», «Семейные традиции» Чтение художественной литературы: А. Милн «Винни-Пух и все-все-все», К. И. Чуковский «Муха-Цокотуха», П. Варанько «Пирог» и др.</p> <p>Предметно-игровая среда: подарки, торт, конфеты, чайник, куклы и др.</p>	<p>Роли: именинник, мама, папа, бабушка, дедушка, братья, сестры, гости.</p> <p>Игровые действия: в семье день рождения у мамы (бабушки). Подготовка к празднику: уборка, готовка блюд, встреча гостей, поздравления, поход в парикмахерскую именинницы.</p>
	2	Одежда, обувь, головные уборы. Ткани и др. материалы.	<p align="center">«Швейное ателье»</p> <p>Формировать умение детей делиться на подгруппы в соответствии с сюжетом, развивать сюжет игры; расширить и закрепить знания детей о работе в</p>	<p>Предварительная работа Беседы с детьми «Что из какой ткани можно сшить», «Виды одежды». Диалог «Что у тебя шерстяное?» Чтение художественной</p>	<p>Роли: модельер, закройщик, швеи, вышивальщица, гладильщица, кладовщик, кассир-приемщик.</p> <p>Игровые действия: выбор фасона, делают заказ, снятие мерок, раскладка выкроек и крой,</p>

		швейном ателье, формировать первоначальное представление о том, что на изготовление каждой вещи затрачивается много труда, укреплять навыки общественного поведения, развивать и укреплять дружеские взаимоотношения между детьми.	литературы: С. Михалков «Заяц портной», А. Викторов «Я для мамы платье шила», Б. Заходер «Портниха», Братья Гримм «Храбрый портняжка», К. Льдов «Швея». Предметно-игровая среда: разнообразные ткани, наборы, содержащие нитки, пуговицы, наперстки, швейные машины, ножницы, выкройки, сантиметровая лента, утюг, гладильные доски, журнал мод, квитанции.	примерка, пошив изделий, их отделка, вышивка, глажение, швея сдает готовую продукцию на склад, оплата заказа, получение заказа.
3	Мир растений.	«Цветочный магазин» Побуждать детей искать новые варианты развития сюжета, соблюдать правила игры и нормы поведения, осуществлять ролевое взаимодействие; формировать социокультурные и коммуникативные компетенции.	Предварительная работа Наблюдение за растениями. Беседы «Как я ходил с мамой в цветочный магазин», «Как ухаживать за растениями» Чтение художественной литературы: В. Катаев «Цветик – семицветик», С. Аксаков «Аленький цветочек» и др. Предметно-игровая среда: цветы, касса, деньги, упаковочная бумага, предметы-заместители.	Роли: директор магазина, продавец – консультант, кассир, флорист, покупатель, водитель, грузчик, уборщица. Игровые действия: директор магазина принимает на работу сотрудников, заказывает товар. Водитель доставляет товар, грузчики разгружают. Флорист оформляет букеты. Продавцы консультанты предлагают покупателям товар, показывают. Покупатель оплачивает покупку, кассир получает деньги, пробивает чек, дает покупателю сдачу, чек. Уборщица убирает помещение.
4	Новый год. Рождество. Зимние забавы и развлечения.	«Туристическое агентство» Продолжать формировать умение творчески развивать сюжет игры; договариваться о сюжете,	Предварительная работа Беседа «Куда бы я хотел отправиться в путешествие» Чтение художественной	Роли: директор, менеджер, курьер, путешественники. Игровые действия: воспитатель сообщает детям, что открылось

			распределять роли; делиться на группы для реализации сюжета, учить выполнять игровые действия в соответствии с ролью, соблюдать их последовательность	литературы: М. Зощенко «Великие путешественники», Р. Киплинг «На далёкой Амазонке» Предметно-игровая среда: куклы, игрушки, поднос, журналы, фотоаппараты, билеты, карта путешествия, предметы – заместители.	туристическое агентство, которое поможет организовать отдых, кто хочет путешествовать могут обратиться в агентство. В агентстве их встречает директор, интересуется куда бы они хотели отправиться, рекомендует советует посетить различные страны, предлагает рассмотреть журнал с иллюстрациями. Дети оплачивают путёвку в кассе, получают билеты и отправляются в путешествие на самолёте. По прибытию туристы знакомятся с местностью, фотографируются, посещают музеи, выставки, пляжи и т.п.
ЯНВАРЬ	2	Мир игрушек.	«Фабрика игрушек» Обучать детей реализовывать и развивать сюжет игры, научить детей согласовывать собственный игровой замысел с замыслами сверстников, побуждать детей более широко использовать в играх знания об окружающей жизни, развивать диалогическую речь, формировать навыки культурного поведения в общественных местах.	Предварительная работа Беседы с использованием иллюстративного материала «Кто делает игрушки?», «Моя любимая игрушка», «Бережное отношение к игрушкам» Чтение художественной литературы: Г. Бойко «Кукла», Г. Циферов «Когда не хватает игрушек», Г. Ладонщиков «Катин мяч», З. Петрова «Мои игрушки», М. Моисеева «На дворе», Б. Иовлев «Некогда», В. Осеева «Девочка с куклой», И. Зимина «Любимая моя игрушка».	Роли: директор фабрики, инженер – конструктор, менеджер, художник, дизайнер, комплектовщик, контролер, кладовщик, рабочий. Игровые действия: директору фабрики поступил заказ; художники и дизайнеры разрабатывают образ игрушки, делают эскизы внешнего вида, аксессуаров; процесс изготовления, комплектации; проверка качества товара, хранение и поставка в магазины.
	3	Блокада	«Исследователи»	Предварительная работа	Роли: директор академии наук,

	Ленинграда.	Закреплять умения и навыки предварительного планирования этапов предстоящей игры; уметь находить нужные для исследователей предметы и оборудование, а также предметы-заменители; учить детей распределять роли и действовать согласно принятой на себя роли; закреплять знания детей о научных работниках, об их интересном и нелёгком труде, специфических условиях труда; учить моделировать игровой диалог.	Чтение художественной литературы: Н. Калинина, С. Шер «Как ищут то, что в земле лежит», Л. Токмаков «Мишин самоцвет» и др. Предметно-игровая среда: наборы для лаборатории, микроскопы, увеличительные стекла, различные насекомые (пласт.), природные материалы, стаканчики, пробирки, насос.	лаборанты, члены исследовательской комиссии, водители. Игровые действия: выбор объекта исследований, создание лаборатории. проведение опытной работы, съемки промежуточных результатов, занесение результатов исследований в журнал, научный совет, подведение итогов исследований.
4	Человек, части тела.	«Больница» Формировать умение детей делиться на подгруппы в соответствии с сюжетом и по окончании заданного игрового действия снова объединяться в единый коллектив; отображать в игре знания об окружающей жизни, показать социальную значимость медицины; воспитывать уважение к труду медицинских работников, закреплять правила поведения в общественных местах.	Предварительная работа Экскурсия в медкабинет. Беседа о работе врачей больницы. Д/и «Кто назовет больше действий». Чтение художественной литературы: Э. Успенский «Играли в больницу», А. Кардашова «Наш доктор», С. Михалков «Чудесная таблетка», И. Туричин «Человек заболел» и др. Предметно-игровая среда: халаты, шапочки врачей, градусник, шпатель, карточки больных, рецепты, направления, телефон, носилки.	Роли: главный врач, врачи, медсестры, санитарка, регистратор, пациенты. Игровые действия: вызов скорой помощи, поступление больного в приемном покое, размещение в палате, обследование, назначение лечения врачом, посещение больных родственниками, друзьями, выписка. Главный врач принимает на работу медицинских работников, организует работу, контролирует качество работы медперсонала, беседует с больными. Медсестра выдает лекарства больным, измеряет температуру, в процедурном кабинете делает уколы, перевязки, обрабатывает раны и т.д.

					Санитарка убирает в палате, меняет белье и т.д.
ФЕВРАЛЬ	1	Транспорт. ПДД.	<p>«Скорая помощь» Формировать умение детей делиться на подгруппы в соответствии с сюжетом; учить детей развивать сюжет на основе личных впечатлений; отображать в игре знания об окружающей жизни, воспитывать чуткое, внимательное отношение к больному, доброту, отзывчивость, культуру общения. показать социальную значимость медицины.</p>	<p>Предварительная работа Экскурсия в медицинский кабинет, наблюдение за работой врача. Рассмотрение медицинских инструментов. Беседа о работе врача, медсестры. Чтение художественной литературы: Я. Забила «Ясочка простудилась», Г. Лукомский, Ю. Березов «Хочу быть хирургом», А. Кардашова «Наш доктор», П. Образцов «Лечу куклу» и др. Предметно-игровая среда: халат, телефон, градусник, тонометр, вата, бинт, таблетки, шприц, предметы заместители и пр.</p>	<p>Роли: водитель скорой помощи, врач, медсестра, больной. Игровые действия: больной звонит по телефону 03 и вызывает скорую помощь, называет Ф.И.О., сообщает жалобы, адрес; скорая приезжает. Врач с медсестрой идут к больному; врач осматривает больного, внимательно выслушивает его жалобы, задает вопросы; медсестра выполняет указания врача; по необходимости больного забирают и везут в больницу.</p>
	2	Спорт. Здоровье.	<p>«Олимпиада» Формировать умение детей распределяться на подгруппы в соответствии с игровым сюжетом и по окончании заданного игрового действия снова объединяться в единый коллектив; отобразить события общественной жизни, направлять внимание детей на качество исполняемых ролей, их социальную значимость.</p>	<p>Предварительная работа Чтение художественной литературы: В. Драгунский «Третье место в стиле баттерфляй», И. Бутман «Вкусный хоккей», Р. Алдонина «Лыжный кросс», М. Гразовский «Теннисистка». Предметно-игровая среда: эмблемы команд, судейские свистки, финишные ленты, медали и др. награды, секундомер, рулетка, флаги, флажки для болельщиков, имитация факела.</p>	<p>Роли: министр спорта, спортсмены и т.д. Игровые действия: министр спорта отвечает за организацию олимпиады. Художники разрабатывают символику, эмблемы, рабочие стадиона устанавливают спортивные снаряды, скамьи для зрителей, столы для судей, табло. Тренеры готовят спортсменов к соревнованиям в разных видах спорта. Спортсмены показывают свое выступление, судьи оценивают выступление спортсменов, заносят</p>

					баллы на табло. Спортивный комментатор рассказывает о соревнованиях. Зрители покупают билеты, проходят на свои места, «болеют» за спортсменов.
3	Мое Отечество. Защитники Отечества.	«Пограничники» Продолжать учить детей распределять роли и действовать согласно принятой на себя роли, использовать атрибуты в соответствии с сюжетом; расширить словарный запас детей: «граница», «пост», «нарушение», «сигнал тревоги», «пограничник», «собаковод» и др.	Предварительная работа Беседа о том, кто охраняет границу, как проходит служба пограничника, каков распорядок дня военного человека. Чтение художественной литературы: А. Жаров «Пограничник», З. Александрова «Дозор», Л. Кассиль «Твои защитники» (отдельные главы), С. Маршак «Февраль». Предметно-игровая среда: пограничный столб, автомат, военные фуражки и т.д.	Роли: командир заставы, пограничники, нарушители границы. Игровые действия: дети изображают жизнь на пограничной заставе – дежурство в штабе, строевая подготовка, бег с препятствиями, осваивают способы маскировки, передвижение попластунски. Соревнования между двумя погранзаставами: «Кто быстрее обнаружит и задержит нарушителя границы» «Доставить срочный пакет», «Расшифровать срочное донесение» (ребус) и т.д.	
4	Мир техники. Бытовые приборы и инструменты.	«Фотоателье» Учить понимать игровую ситуацию и действовать в соответствии с ней; расширить и закрепить знания детей о работе в фотоателье, воспитывать культуру поведения в общественных местах, уважение, вежливое обращение к старшим и друг к другу, учить благодарить за оказанную помощь и услугу	Предварительная работа Рассматривание альбома с образцами фотографий. Знакомство с фотоаппаратом. Рассматривание семейных фотографий. Изготовление с детьми атрибутов к игре. Предметно-игровая среда: детские фотоаппараты, зеркало, расческа, фотопленки, рамки для фотографий, фотоальбомы, деньги, чеки, касса, образцы фотографий.	Роли: фотограф, кассир, клиенты. Игровые действия: клиент здоровается, делает заказ, приводит себя в порядок, фотографируется, кассир принимает заказ, получает деньги, выбивает чек. Фотограф фотографирует, делает фотографии. В фотоателье можно сфотографироваться, сделать фотографии для документов, увеличить, отреставрировать фотографии, купить фотоальбом, фотопленку.	

МАРТ	1	Весна, первоцветы. 8 Марта.	<p style="text-align: center;">«Салон красоты»</p> <p>Продолжать учить детей распределять роли и действовать согласно принятой роли, использовать атрибуты в соответствии с сюжетом, расширить и закрепить знания детей о работе в «Салоне красоты», вызвать желание выглядеть красиво, воспитывать культуру поведения в общественных местах, уважение, вежливое обращение друг к другу.</p>	<p>Предварительная работа</p> <p>Рассматривание альбома с образцами причесок. Рассматривание буклетов с образцами косметических средств. Д/игра «Причешем куклу красиво». Чтение художественной литературы: Л. Скребцова «Чудесный парикмахер», Е. Пермяк «Для чего руки нужны» и др.</p> <p>Предметно-игровая среда: зеркало, набор расчесок, бритва, ножницы, машинка для стрижки волос, фен для сушки, лак для волос, одеколон, лак для ногтей, детская косметика, альбом с образцами причесок, краска для волос, халаты, пелеринки, полотенца, касса, чеки, деньги, швабра, ведро.</p>	<p>Роли: парикмахер, мастер маникюра, мастер косметического кабинета, кассир, уборщица, клиенты.</p> <p>Игровые действия: парикмахер причесывает, делает стрижки, красит волосы, бреет. Мастер маникюра делает маникюр, покрывает ногти лаком, дает рекомендации по уходу за руками. Мастер косметического кабинета делает массаж лица, протирает лосьоном, смазывает кремом, красит глаза, губы и др. Кассир выбивает чеки. Уборщица подметает, меняет использованные полотенца, салфетки. Посетители вежливо здороваются с работниками салона, просят оказать услугу, советуются с мастерами, платят в кассу, благодарят за услуги.</p>
	2	Посуда. Продукты питания.	<p style="text-align: center;">«Супермаркет»</p> <p>Обучать детей реализовывать и развивать сюжет игры, научить детей согласовывать собственный игровой замысел с замыслами сверстников, побуждать детей более широко использовать в играх знания об окружающей жизни, развивать диалогическую речь, закрепить знания о функционировании магазина, формировать навыки культурного</p>	<p>Предварительная работа</p> <p>Беседы о профессиях с использованием иллюстраций. Д/и «Кто что делает?» Чтение художественной литературы: С. Баруздин «Мамина работа», В. Берестов «В магазине игрушек», С. Михалков «А что у вас?», Л. Петрушевская «Поросенок Петр и магазин» и др.</p>	<p>Роли: директор магазина, администратор, продавец-кассир, продавец-консультант, покупатели, охранник.</p> <p>Игровые действия: покупатели выбирают товары, продавец советует, отвечает на вопросы покупателей, покупатели оплачивают покупки в кассе, получают чек, упаковывают товар. В случае конфликтных ситуаций администратор супермаркета</p>

			поведения в общественных местах.	Изготовление атрибутов к игре: ценники, чеки, деньги и др. Предметно-игровая среда: касса, продукты, сувениры. чеки, сумки, кошельки, деньги; набор мелких игрушек; журналы, газеты, указатели отделов. тележка для продуктов и др.	разрешает их и т.д.
3	Профессии.	«Строительство» Формировать конкретные представления о строительстве, его этапах; закреплять знания о рабочих профессиях; воспитывать уважение к труду строителей; формировать умение творчески развивать сюжет игры.	Предварительная работа Беседы с детьми о строительных профессиях: каменщик, штукатур, крановщик, маляр, шофер самосвала. Какие машины помогают им в работе? Дидактические игры «Что для чего?» Чтение художественной литературы: С. Баруздин «Кто построил этот дом», С. Маршак «Мастер-ломастер», И. Токмакова «Не мешайте мне трудиться» и др.	Предметно-игровая среда: проект строительства, различные строительные материалы, инструменты, строительная техника, каски, образцы материалов и т.д.	Роли: архитектор, прораб, строитель, крановщик, плотник, каменщик, кровельщик, водитель, сварщик, грузчик. Игровые действия: выбор объекта строительства, архитектор проектирует дом, прораб выбирает необходимый строительный материал в соответствии с сюжетом, следит, чтобы на строительстве были все необходимые материалы, руководит перевозкой и управляет строительством. Грузоперевозчики грузят и доставляют материалы. Каменщики кладут кирпичи, сварщики закрепляют арматуру и т.д.
4	Мебель.	«Мебельная фабрика» Развивать умение распределяться на подгруппы в соответствии с игровым сюжетом; учить вести ролевые диалоги; формировать	Предварительная работа Рассматривание иллюстраций мебели, этапов мебельного производства. «Д/ игра «Что за чем?» «Расставь мебель по	Роли: Директор фабрики, дизайнер замерщик, столяры, плотники, упаковщики, грузчики-экспедиторы, водитель, сборщик, контролер.	

			<p>представления о том, что такое фабрика и что она производит.</p>	<p>комнатам».</p> <p>Чтение художественной литературы: С. Маршак «Мастер-ломастер», «У стола четыре ножки», «Живет у нас под креслом еж», «Приключения стола и стула», В. Осеева «Почему?», Н. Поздинова «Тихо».</p> <p>Предметно-игровая среда: рулетка, инструменты, элементы спецодежды, чертежи, схемы сборки мебели, предметы-заместители и пр.</p>	<p>Игровые действия: директор организует работу фабрики, принимает и увольняет сотрудников, договаривается о сбыте продукции; дизайнер-замерщик разрабатывает эскиз продукции; столяры, плотники изготавливают по эскизам детали будущего изделия; контролер следит за качеством выпущенной продукции, соблюдением техники безопасности; сборщики по чертежу осуществляют сборку готовой продукции; упаковщики упаковывают изделие или отдельные детали; грузчики экспедиторы грузят готовую продукцию; водитель отвозит на склад или в магазин;</p>
--	--	--	---	---	---

Апрель	1	Школа. Библиотека. Книги.	<p>«Библиотека» Продолжать обучать детей реализовывать и развивать сюжет игры, вызвать интерес к работе библиотекаря, познакомить с новыми ролями «библиотекарь», «читатель»; познакомить с правилами пользования книгой, расширить словарный запас детей «библиотека», «библиотекарь», «читальный зал», «формуляр».</p>	<p>Предварительная работа Экскурсия в библиотеку (с родителями). Беседы «Если не было книг», «Моя любимая книга», «Как лечить книгу». Чтение художественной литературы: В. Берестов «Как хорошо уметь читать», «Первое сентября», С. Михалков «Дом книг», «Как бы жили мы без книг», «Мы дружны с печатным словом», З. Бычков «Праздник книжки», Т. В. Бокова Библиотечная песня, «Дорога в библиотеку», Б. Заходер «Переплетчица», «Заболела эта книжка», В. Боков «Книга», С. Маршак, «Книжка про книжки», Т. Блажнова «Будем с книгой дружить».</p> <p>Предметно-игровая среда: выставка книг, учетные карточки, книги, картотека.</p>	<p>Роли: библиотекарь, читатели. Игровые действия: оформление формуляров читателей, прием заявок библиотекарем, работа с картотекой (использование компьютера), выдача книг, поиск необходимых книг в архиве, читальный зал.</p>
--------	---	--	---	---	--

2	Космос. День космонавтики	«Космическое путешествие» Учить детей распределять роли, понимать воображаемую ситуацию и действовать в соответствии с ней; закреплять знания детей об исследованиях в области космоса, о специфических условиях труда исследователей, учить моделировать игровой диалог, продолжать учить использовать различные конструкторы, строительные материалы, предметы – заместители; развивать творческое воображение, связную речь детей.	Предварительная работа Беседы с детьми: «Звезды, какие они?» «Что такое Солнечная система?» Чтение художественной литературы: К. Булычев «Тайна третьей планеты», В. Медведев «Звездолёт Брунька», В. Кащенко «Найди созвездия», В. Бороздин «Первый в космосе», П. Клушанцев «О чем рассказал телескоп», А. Леонов «Шаги над планетой», А. Хайт «По порядку все планеты», Г. Сапгир «В небе-медведица», М. Садовский «Космическая одежда». Предметно-игровая среда: карта космического неба, карта созвездий, элементы космических кораблей, бинокли, рации, телескоп, открытки с изображением планеты.	Роли: врач, диспетчер, пилот, штурман, бортинженер, космические туристы. Игровые действия: космонавты исследуют космос, делают фото планет из космоса, надевают скафандры, ведут переговоры с землёй, управляют ракетой, наблюдают за работой аппаратуры, обнаруживают горящее пятно, сообщают об увиденном главному космонавту, поддерживают связь с землёй, устраняют аварийные ситуации, выходят в открытый космос, осуществляют посадку на незнакомую планету и т.д.
3	Животный мир рек, морей и океанов. Рыбы.	«Рыбаки» Продолжать учить детей творчески развивать сюжет, самостоятельно распределять роли, договариваться о содержании игры, выполнять игровые действия в соответствии с ролью, закрепить представления о рыбной ловле.	Предварительная работа Беседы с детьми по иллюстрациям, рассказывающим о рыбалке. Рисование рыб разных видов. Д/ игра «Кому что нужно для работы». Чтение художественной литературы: Р. Киплинг «Откуда у кита такая глотка», С. Михалков «Про сома», С. Сахарков «Морские сказки», С. Воронин	Роли: рыбаки, капитан, механик. Игровые действия: рыбаки раскручивают сеть, бросают в море, ловят рыбу, раскладывают в ящики по сортам и видам. Капитан ведёт корабль, выходит на связь с другими кораблями, с диспетчерской службой. Обнаруживает в бинокль косяки рыб, бросает якорь, отдаёт команды рыбакам. Механик проверяет работу машин.

				«Добрая раковина», р. н. с. «Лисичка-сестричка и серый волк», Г. Х. Андерсена, «Русалочка», Н. Носов «Карасик», Л. Карпов «Как зимуют рыбы», А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке», Л. Толстой «Акула», Н. Сладков «Рыбий загар», «Рыбьи пляски», «Шёпот рыб».	
	4	Насекомые.	«Поликлиника» Формировать умение творчески развивать сюжет игры; раскрыть смысл деятельности медицинского персонала; познакомить с ролью врача, медсестры, санитарки, их обязанностями, трудовыми действиями, соблюдать последовательность игровых действий; учить вести ролевые диалоги, закрепить правила поведения больных в кабинете у врача; воспитывать чуткое внимательное отношение к больному, отзывчивость.	Предварительная работа Беседы с детьми о профессии врачей разных специальностей, медицинская сестра, больной и т.д. Дидактические игры: «Кто что делает?», «Кому что нужно для работы?». Рассматривание картины «Больница». Чтение художественной литературы: Ж. Карбозин «Врач». В. Маяковский «Кем быть?», М. Алимбаев «Кто лечит?», С. Михалков «Прививка» и др. Предметно-игровая среда: рецепты, карточки, наборы атрибутов, таблетки и прочий ассортимент для аптеки.	Роли: главный врач, врач-специалисты, медсестра, работники регистратуры, санитарка, пациенты. Игровые действия: пациент записывается на прием к лор врачу, приходит на прием с жалобами, просит назначить лечение, доктор ведёт прием, смотрит горло, нос, выписывает рецепт. Врач окулист принимает пациента, проверяет зрение, назначает лечение, даёт советы, выдаёт больничный лист. Медсестра выполняет назначение врача, делает уколы, прививки, ингаляции, прогревание. Санитарка убирает медицинский кабинет (моет пол, протирает пыль) Регистратор заполняет карту больного, даёт талон.
Май	1	Праздник Победы.	«Армия» Продолжать учить детей распределять роли и действовать согласно принятой на себя роли,	Предварительная работа Беседы с детьми на тему: «Что должны уметь солдаты». Чтение художественной литературы:	Роли: танкисты, пехотинцы, моряки, пограничники и т.д. Игровые действия: командир отдает приказы, солдаты

			использовать атрибуты в соответствии с сюжетом; продолжать развивать тематику военизированных игр, учить детей в точности выполнять задания, быть внимательными, осторожными, воспитывать уважение к военным профессиям, желание служить в армии.	С. Баруздин «Шел по улице солдат», Б. Никольский «Препятствие», Л. Кассиль «Главное войско», «Про нашу пехоту» и др. Предметно-игровая среда: фуражки, пилотки, каски, сумочка для медсестры, предметы – заместители.	выполняют. Солдаты тренируются, выполняют физические упражнения, проходят полосу препятствий и др. задания. При дальнейшем развитии можно кормить солдат обедом, солдат может пораниться при выполнении задания, его отправляют в медсанчасть, солдаты пишут письма, получают письма от родных, которые приносит почтальон и др.
Май	2	Дом, семья.	«Дом, семья» Побуждать детей творчески воспроизводить в играх быт семьи (отражать в игре явления социальной действительности); совершенствовать умение самостоятельно создавать для задуманного сюжета игровую обстановку, распределять роли; раскрывать нравственную сущность деятельности взрослых людей: ответственное отношение к своим обязанностям, взаимопомощь и коллективный характер труда.	Предварительная работа Беседа «Расскажи о своей семье, семейных традициях», «Как я помогаю взрослым», Чтение художественной литературы В. Сухомлинский «Семь дочерей», В. Овсева «Просто старушка», О. Онисимов «Дом», Р. Гамзатов «Мой дедушка», П. Мулин «У нас рабочая семья», Л. Воронкова «Что сказала бы мама», М. Бородицкая «Ждем брата», Я. Аким «Мой брат Миша», Е. Пермяк «Как Маша стала большой», «Как Миша хотел маму перехитрить», Л. Квитко «Бабушкины руки», А. Яковлев «Мама» Предметно-игровая среда: предметы домашнего обихода, куклы.	Роли: мама, папа, брат, сестра, бабушка, дедушка, тетя, дядя. Игровые действия: семья очень большая, у бабушки предстоит день рождения. Все хлопочут об устройении праздника. Папы с сыном закупают продукты, другие члены семьи (мама, дочь) готовят праздничный обед, сервируют стол, подготавливают развлекательную программу.
	3	Город Санкт-Петербург.	«Путешествие по городу» Продолжать учить детей творчески	Предварительная работа Беседа с детьми о	Роли: водитель автобуса, экскурсовод, пассажиры.

	Адрес.	развивать сюжет игры, объединять несколько сюжетов; закрепить знания о достопримечательностях города, истории города, познакомить с новой ролью – экскурсовод, гид, с игровыми действиями, соответствующие роли экскурсовода, воспитывать любовь к родному городу.	достопримечательностях города, о профессии экскурсовода. Рассмотрение фотографий, иллюстраций о городе. Создание альбома «Наш город». Чтение художественной литературы: Л. Шиф «Путешествие по Петербургу с Аликом и Гусариком», Б. Житков, «Что я видел» (главы из произведения), Е. Ефимовский «Путешествие по Петербургу» и др. Предметно-игровая среда: иллюстрации города, конструктор, автобус, руль, дорожные знаки и предметы – заместители.	Игровые действия: водитель везёт детей по городу, делает остановки по требованию гида или экскурсовода, дети выходят из автобуса слушают рассказ экскурсовода, задают вопросы, фотографируются. После возвращения с экскурсии дети обсуждают с воспитателем, что запомнили, что понравилось.
4	Цветущие растения леса, луга, сада. Времена года.	«Школа» Научить детей самостоятельно распределять роли и действовать согласно принятой на себя роли, понимать воображаемую ситуацию и действовать в соответствии с ней. Расширять сферу социальной активности ребенка и его представления о жизни школы, предоставив ему возможность занимать различные позиции взрослых и детей (учитель — ученик — директор школы).	Предварительная работа С родителями. Экскурсия в школу (осмотр школьного здания и пришкольного участка, осмотр класса). Беседа с учительницей. Беседа о школьных принадлежностях с использованием иллюстрированного материала. Загадки о школе, школьных принадлежностях. Чтение художественной литературы: З. Александрова «В школу», Л. Воронкова «Подружки идут в школу», С. Маршак «Первое сентября», Э. Мошковской «Мы играем в школу»,	Роли: ученики, учитель, директор школы, завуч, техничка. Игровые действия: учитель ведет уроки, ученики отвечают на вопросы, рассказывают, считают. Директор (завуч) присутствует на уроке, делает записи в своей тетради (воспитатель в роли директора может вызвать к себе в кабинет учителя, дать советы), завуч составляет расписание уроков. Техничка следит за чистотой в помещении, дает звонок. Воспитатель учит строить игру по предварительному коллективно составленному плану-сюжету, выступая как

				<p>Л. Н. Толстой «Филлипок».</p> <p>Предметно-игровая среда: портфели, книги, тетради, ручки, карандаши, указка, карты, школьная доска, глобус, журнал для учителя, повязки для дежурных.</p>	<p>равноправный партнер или выполняя главную (второстепенную) роль, косвенно влиять на изменение игровой среды, вести коррекцию игровых отношений.</p>
--	--	--	--	---	---

Познавательное развитие

Н е д е л я	Элементарные математические представления					
	СЕНТЯБРЬ					
	Количество и счет	Логические игры, упражнения, задачи	Форма	Величина	Ориентировка во времени	Ориентировка в пространстве, на плоскости
I	Закрепить знания о числе и цифре 1, учить писать цифру 1, умение устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой, познакомить с пословицами, с названием первого осеннего месяца – сентябрь, упражнять в счете и отсчете.	Д/И «Домики и дорожки» Закреплять умение выделять признаки сходства разных предметов и объединять их по этому признаку. Л/З: Когда это бывает? Составление простых узоров путем комбинирования цвета и формы.	Вспомнить известные детям геометрические фигуры.	Закрепить умение сравнивать знакомые предметы по величине (большой, поменьше, маленький), употреблять эти понятия в речи.	Различия понятий утро и вечер. Д/И: Разноцветные фонарики.	Познакомить с частями листа (верхний, нижний угол, справа, слева, середина).
II	Закрепить знание о числе и цифре 2, закрепить умение писать цифру 1, учить писать цифру 2, знакомить с пословицами. Познакомить со знаками +, =	Д/И: Гаражи. Учить отгадывать математические загадки, записывать решение загадки цифрами и математическими знаками. Группировка предметов по цвету.	Умение соотносить форму предмета с геометрической фигурой.	Упражнять в сравнении предметов по длине, ширине и толщине. Устанавливать соотношения между 3 предметами по высоте, употреблять слова: самый высокий,	Различия понятий день и ночь. Д/И: Разноцветные фонарики.	Учить ориентироваться на листе бумаги, обозначать словами положение геометрических фигур.

				низкий, выше, ниже.		
III	Числа и цифры 1, 2, 3. Закрепить умение устанавливать соответствие между количеством предметов, числом и цифрой, учить писать цифру 3, познакомить с пословицами.	Д/И: Дорисуй недостающие фигуры. И/У: Отгадай загадку.	Учить выкладывать квадраты из счетных палочек. Упражнять в различении геометрических фигур: круга, квадрата, треугольника, прямоугольника.	Освоение детьми умений сравнивать предметы по длине, употребляя слова: длинный, короткий, короче, длиннее.	Повторить название текущего месяца – сентябрь.	Познакомить с тетрадью в клетку. Учить рисовать квадрат и цветок в тетради в клетку. Упражнять в определении направления расположения предметов от самого себя (впереди, сзади).
IV	Упражнять в запоминании сразу двух чисел, названий предметов и места их расположения, закреплять умение писать цифры 2,3. Учить писать цифру 4.	Д/И: Кто больше? Кто внимательнее? Учить составлять узоры путем комбинирования цвета и формы.	Учить находить фигуры на ощупь по зрительно воспринимаемому образу. Рисовать круги и неваляшку в тетради в клетку.	Д/И: Скатай ленту (короткая лента скручивается быстрее, чем длинная и наоборот).	Закрепление последовательности части суток.	Определять отношения взаимного положения предметов на листе бумаги, обозначать эти отношения словами: вверху, внизу, слева, справа, посередине.
ОКТАБРЬ						
I	Закреплять навыки счета предметов, умение писать цифры 1, 2, 3, 4. Учить писать цифру 5, знакомить с составом числа 5 из	Учить отгадывать математические загадки. Игра: Отгадай и запиши. Познакомить с крылатыми	Познакомить детей с овалом, учить различать круг и овал.	Учить раскладывать предметы в порядке убывания и возрастания размера, употребляя слова (самый большой, маленький, больше,	Познакомить с названием текущего месяца – октябрь.	Учить находить направления на плоскости: слева, справа, посередине.

	двух меньших чисел.	выражениями, в которых употребляется число 5.		меньше).		
II	Показать образование числа 6, научить детей вести счет и отсчет в пределах 6, закрепить умение запоминать число предметов, учить писать цифру 6. Познакомить с составом числа 6 из двух меньших.	Закреплять умение понимать независимость числа от величины и пространственного положения предметов. Д/и: Что перепутал художник (на установление несоответствий).	Упражнять в счете предметов на ощупь. Игра: Составь фигуру (квадраты и круги, составить человечков).	Освоение умения составлять из частей целое. Д/и: Собери картинку (составить силуэт цыпленка).	Дать представление о том, что 7 дней (суток) составляют неделю, каждый день недели имеет свое название, а последовательность каждых 7 дней всегда одна и та же.	Упражнять детей в нахождении место положения: впереди, сзади, слева, справа, перед, за.
III	Закрепить знания об образовании чисел 5 и 6, умение вести счет предметов в пределах 6, закреплять умения писать цифры 3, 4, 5, 6. познакомить со знаками <, >	Л/З на установление закономерностей: Дорисуй последний карандаш. И/У: Закрась правильно.	Различение названий геометрических фигур. Д/И: На что похоже?	Д/И: Сложи листик (листья разрезаны на 4 части, части двух цветов).	Закрепить знания об осенних месяцах (сентябрь, октябрь).	Закрепить умения последовательно рассматривать расположение фигур на таблице, правильно называть пространственное расположение фигур.

IV	Упражнять в счете на слух, продолжать устанавливать соответствие между числом и цифрой, количеством предметов. Знакомить в счете на слух.	Знакомит с загадками, в которых присутствуют числа, понимать поэтические сравнения. И/У: Сколько детей спряталось за забором?	Учить выкладывать из счетных палочек треугольник, домик. Закрепить знание геометрических фигур.	Закрепить умение упорядочивать предметы по одному из измерения, отвлекаясь от других.	Закрепить названия дней недели и уточнить их последовательность.	Учить рисовать в тетради в клетку треугольники. Д/И: рисуем треугольники. Закрепить умение ориентироваться на листе бумаги. Различать правую и левую руку и стороны тела.
НОЯБРЬ						
I	Познакомить со знаком -, с цифрой 0, учить писать цифру 0, учить видеть равенство и неравенство количества предметов разных размеров, упражнять в воспроизведении определенного количества движений по образцу в пределах 6.	Учить решать математическую задачу, записывать решение с помощью знаков, цифр. Л/З на основе зрительно воспринимаемой информации: Чего не хватает?	Учить дорисовывать геометрические фигуры, преобразовывая их в изображение похожих предметов. Д/И: Найди в группе предметы, похожие на геометрические фигуры.	Закрепить умение сопоставлять длину и высоту предметов.	Познакомить с названием последнего месяца осени – ноябрь.	Определять направление: от себя - к себе, вверх - вниз, направо – налево, впереди – сзади.
II	Числа и цифры 0, 4, 5, 6, установление равенства между двумя группами предметов, соотнесение количества	Продолжать учить решать арифметические задачи, записывать с помощью знаков и цифр. Познакомить с	Игра со счетными палочками. Составить стол, стул, кровать, веточку, телевизор, используя не менее 4-х палочек. Соотнести предмет с	Закрепить умение устанавливать соотношение между предметами по высоте и толщине, раскладывать их в ряд в порядке убывания	Различение частей суток: утро, день, вечер, ночь. Д/И: Дед Мазай.	Закреплять умение обозначать словами положение предметов по отношению к

	предметов с цифрой, знаки $<$, $>$. Сравнивать смежные числа, устанавливать зависимость между ними.	крылатыми выражениями, в которых есть число 0.	геометрической фигурой.	(возрастания) высоты или толщины.		себе. Учить находить различия в двух похожих рисунках. Д/и: Ориентируемся в комнате. Д/и: Кто внимательный?
III	Познакомить с образованием числа 7 и упражнять в счете в пределах 7. Показать независимость числа предметов от площади, которую они занимают. Учить порядковому счету.	Показать, что место, занимаемое предметом среди других, изменяется в зависимости от того, по какому признаку предметы сравниваются.	Учить выкладывать из счетных палочек прямоугольник. Игра: Составь прямоугольник (составляют из трех - четырех элементов).	Учить понимать, что части меньше целого, а целое больше части.	Освоение умений различать части суток: день, ночь, вечер, утро. И/У: Когда это бывает?	Учить рисовать прямоугольники в тетради в клетку.
IV	Закрепить представление об образовании числа 7 и навыки счета предметов в пределах 7, упражнять в счете и в воспроизведении заданного количества движений. Сложение числа 7 из двух меньших, дни недели.	Задача – шутка. Игра: Считай, рисуй, записывай.	Учить преобразовывать квадрат в другие геометрические фигуры путем складывания, разрезания. Игра: Сложи квадрат.	Учить сопоставлять предметы по длине и толщине, раскладывать их в ряд, в порядке убывания (возрастания) длины и толщины.	Д/и: Дни недели (отрывок из стихотворения и рисунки, вспомнить текст и найти нужный рисунок).	Д/и: Зеркало. Развитие внимания, умение повторять движения. Координация движений.

ДЕКАБРЬ

I	Познакомить с образованием числа 8, с цифрой 8, учить ее писать. Правильно использовать и писать знаки + и - . Дать представление, что счет предметов можно вести в любом направлении.	Игра: Бусы (поставить знаки + и -.	Освоение умений группировать геометрические фигуры по форме. Д/и: Проведи дорожки.	Учить видеть и производить изменения предметов по длине и толщине (раскатали столбик пластилина, он стал длиннее и тоньше чем был).	Познакомить с названием месяца – декабрь, первым месяцем зимы. Д/и: соедини правильно (предмет и время года).	Учить определять словом положение предмета по отношению к себе.
II	Упражнять в различении порядкового счета, правильно отвечать на вопросы: сколько? Составлять число 8 из двух меньших на наглядном материале.	Развитие умения сравнивать предметы по цвету, форме, величине. И/у: Конструктор.	Д/и: Учимся делать круг (геометрическую фигуру надо взять разных размеров).	Учить делить предмет на две, четыре части. Понимать, что часть меньше целого, а целое больше части.	Работа с настольной игрой «Мои первые часы». Учить узнавать время по цифровым часам и часам со стрелками, соотносить свой привычный распорядок дня с показаниями часов.	Учить определять словом положение предмета по отношению к другому лицу. Д/и: раскрась шарики правильно.
III	Продолжать развивать представления о том, что считать предметы можно в любом направлении, но надо не пропустить ни один предмет и ни один	Л/З: Сколько котят в корзине? Игра? Собери ягодки (соотношение ягод и листьев).	Показать, что геометрические фигуры: треугольники и прямоугольники могут быть различными, в зависимости от сравнительной длины сторон.	Упражнять в подборе предметов, равных по длине и учить устанавливать соотношения по длине между парами предметов (длиннее, короче, самый длинный, равные по	Работа с настольной игрой «Мои первые часы». Продолжать учить узнавать время по цифровым часам и часам со стрелками,	Рисовать овалы в тетради в клетку. Стихотворение В. Берестова: Право, лево (предложить детям поднять руку – правую или левую.

	не считать дважды. Упражнять в счете предметов, расположенных по-разному.			длине).	соотносить свой привычный распорядок дня с показаниями часов.	
IV	Напомнить, что число предметов не зависит от формы их расположения, учить видеть равное количество предметов в группах, расположенных по-разному. Закрепить умение пользоваться знаками $<$, $>$.	Стихотворение Е.Благининой: Бесконечная песня (пересчитать гостей, сопровождая чтением стихотворения в медленном темпе).	Учить видеть геометрические фигуры в символических изображениях. Д/и: Смотри, считай, записывай.	Умения сравнивать предметы контрастных размеров по высоте. Д/и: Помоги достать.	Работа с настольной игрой «Мои первые часы». Продолжать учить узнавать время по цифровым часам и часам со стрелками, соотносить свой привычный распорядок дня с показаниями часов.	Закрепить умение ориентироваться в пространстве (путешествие в сказку, на плане стрелкой указано изменение направления, схематические рисунки).

ЯНВАРЬ

II	Познакомить с образованием числа 9, с цифрой 9, учить ее писать. Учить порядковому счету, соотносить количество предметов с цифрой, учить сравнивать числа 7 и 8, понимать отношения между ними.	С. Маршак: Где обедал воробей? (предложить пересчитать зверей). Освоение умений выделять основные признаки предметов: Цвет, форму, величину.	Учить раскладывать квадрат на 2, 4, 8 треугольников, разрезать по линиям сгиба. Д/и: Геометрическое лото.	Упражнять детей в воссоздании указанных размерных соотношений между предметами по длине и ширине. Закреплять умения использовать в речи понятия: самая высокая, пониже, еще пониже, самая низкая.	Познакомить с названием месяца – январь. Знакомить с названиями дней недели (учить записывать дни недели условными обозначениями: один кружок – понедельник, два	Упражнять в ориентировке на плоскости листа, находить верхний, нижний, правый и левый углы, раскладывать предметы в определенной части листа. И/У: считай и пиши (слева,
-----------	--	--	---	---	--	--

					– вторник).	справа).
III	Закрепить навыки счета и отсчета. Образование числа 10, учить писать число 10.	Развитие образного воображения. Игра: Кто быстрее пройдет свой лабиринт? Д/И: Что сначала, что потом?	Познакомить с геометрической фигурой – трапецией. Выкладывание геометрических фигур из счетных палочек (треугольник, прямоугольник, квадрат).	Учить понимать, что часть меньше целого, а целое больше части.	Д/И: Дни недели (сегодня, завтра, вчера).	Упражнять в ориентировке на плоскости листа. Учить рисовать трапецию в тетради в клетку.
IV	Числа от 1 до 10, закрепить умение писать от 1 до 10, учить понимать отношения между числами, учить составлять число 10 из двух меньших чисел.	Л/З на установление закономерностей: Дорисуй недостающие фигуры. Игра: На что похоже? (дорисовка отдельных элементов).	Учить различать квадрат и прямоугольник, познакомить с некоторыми характерными признаками этих фигур (наличием углов, сторон, их количеством, соотношением сторон по размеру).	Познакомить детей с приемом сравнения длины и ширины предметов измерения условной меркой.	Уточнить знание последовательности недели (дней).	Учить находить различия в двух похожих рисунках.
ФЕВРАЛЬ						
I	Упражнять в счете и отсчете предметов, в счете и воспроизведении заданного числа движений в пределах 10, в счете предметов на ощупь, пользоваться знаками +, - .	Учить решать задачи, записывать решение, продолжать учить отгадывать математические загадки. А. Прокофьев: Снегири. Игра: Кто быстрее соберет бусы?	Закрепить представление об основных признаках квадрата и прямоугольника.	Выложить из счетных палочек треугольник, квадрат, прямоугольник и делить на части (разные варианты).	Познакомить с названием месяца – февраль. Повторить название зимних месяцев.	Упражнять в ориентировке на плоскости листа. Учить находить левый, правый, верхний, нижний углы, края листа. Учить рисовать в тетради в клетку кораблик.
II	Учить детей видеть	Решение задач на	Учить выкладывать из	Упражнять в	Вспомнить	Игра: Волшебные

	равное количество разных предметов отражать это в речи (по 5, 6), закрепить умение отсчитывать определенное количество по образцу и по названному числу, пользоваться приемом приложения.	сложение и вычитание (загадки С. Волкова). Игра? Собери цепочку (развитие умения выделять несколько признаков: цвет, форму, величину).	счетных палочек геометрические фигуры, символические изображения предметов (дом, елку, лодку).	сравнении предметов разной длины и высоты и в установлении связей между величинами разного вида. Активизировать словарь детей (самый длинный, короткий, длиннее, короче, выше, ниже ростом).	названия осенних месяцев, используя порядковые определения.	дорожки (камешки вдоль дорожки справа и слева), направления дорожек (прямо, налево, направо).
III	Закрепить умение видеть равное количество разных предметов и отражать это в речи, запоминать число предметов, которые нужно отсчитать (прием приложения для выяснения отношений $<$, $=$, $>$). Состав чисел 7, 8, 9.	Освоение умения классифицировать множества по двум свойствам (цвет, форма, величина). Игра с обручами.	Игра: Закрась правильно (закрасить геометрические фигуры, из которых состоит зайка).	Упражнять в воссоздании фигур больших и меньших чем образец.	Ориентировка во времени – дни недели. Игра: Узнай какой день недели?	Учить различать понятия (влево, вправо, вперед, назад), учить двигаться в указанном направлении. Способствовать развитию графических навыков – рисование машины.
IV	Закрепить умение видеть равное количество разных предметов, отсчитывать и раскладывать их точно друг под другом, отражать в речи равенство	Развитие умения анализировать предметы по признакам (цвет, форма, величина). Игра: Найди лишнюю фигуру. Загадки-шутки	Развитие умения находить на ощупь и определять геометрическую фигуру, называть ее (Чудесный мешочек).	Способствовать развитию глазомера. Игра: Исправь ошибку художника.	Стихотворения и загадки о временах года.	Учить находить местоположение впереди (перед), сзади объекта (за объектом).

	количества предметов, учить пользоваться знаками $<$, $>$.					
МАРТ						
I	Упражнять в счете звуков, одновременно считать звуки игрушки. Учить записывать и читать записи.	Составление задачи по рисунку. Игра: Закрась лишнюю фигуру (с объяснением). Развитие воображения (соединить точки с номерами).	Закрепить представление детей о шаре, кубе, цилиндре (шар неустойчив, куб устойчив, цилиндр может стоять, но может и катиться).	Повторить деление предмета на 2 и 4 равные части складыванием и разрезанием, устанавливать отношение между целым и частью.	Знакомство с названием месяца – апрель, вспомнить первый весенний, зимний и осенний месяцы. Отгадывание загадок.	Перерисовать елочки из квадрата в центре в квадрат слева и квадрат справа.
II	Установление соответствия между числом и цифрой. Закрепить умение видеть равное число разных предметов, делать обобщение: всех предметов по 5 и т.д.	Решение задач на вычитание. Развитие умения сравнивать. И/У: Кто назовет как можно больше признаков отличия.	Треугольники – использовать в речи определения (большой, поменьше, самый маленький).	Использовать в речи определения (высокий, выше, самый высокий)	Найти на циферблате часов цифры от 1 до 7, определить время, которое показывают часы.	Назвать предметы в пространстве относительно стола.
III	Закреплять навыки порядкового счета, правильно отвечать на вопросы: сколько? какой по счету?	Учить отгадывать загадки на основе зрительного воспринимаемой информации, понимать поэтические образы, лежащие в основе загадки. Игра: Вопрос – ответ.	Учить определять, какой формы получают части при делении на равные части моделей квадрата и прямоугольника разными способами, получать части разной формы.	Учить характеризовать предметы при помощи двух определений (короче и шире, короче и уже).	Найти на циферблате часов цифры от 1 до 10, определить время, которое показывают часы.	Упражнять в нахождении в окружающей обстановке указанного числа предметов).

IV	Познакомить детей с количественным составом числа из единиц от 2 до 4 и сложение числа 10 из двух меньших.	Развитие сообразительности, аналитического восприятия. Решение задач Микки - Мауса.	Игра: Найди и закрась. Закрепить знания о геометрических фигурах: круг, овал, треугольник.	Упражнять в установлении соотношения между 10 предметами по длине, способствовать развитию глазомера.	Упражнять в показе времени (7 часов, 9 часов)	Математический диктант (движение по клеткам).
АПРЕЛЬ						
I	Продолжать знакомить с составом числа из единиц на числах до 5, понимать неизменность числа при условии различий в суммировании.	Д/И: Разложи в мешки. Развитие умения классифицировать предметы по свойствам.	Кораблик. Составить из геометрических фигур одного из героев сказки В.Сутеева «Кораблик».	Научить делить целое на 2 и 4 равные части складыванием предмета пополам (на 2) и еще раз пополам (на 4)	Знакомство с названием месяца – март. Закрепить знания о зимних месяцах.	Математический диктант.
II	Раскрыть значение порядковых числительных и дать навыки порядкового счета до 7, показать, что для определения порядкового места предмета существенное значение имеет направление счета.	Д/И: Дорисуй и назови предмет. Развитие творческого воображения.	Рассмотреть ряды геометрических фигур и назвать их при помощи порядковых числительных.	Научить отражать в речи действие и деление (половина целого, одна из двух частей, одна из четырех частей).	Ориентировка во времени – части суток – закреплять знания о последовательности частей суток (утро, день, вечер, ночь).	Учить рисовать символичное изображение кошки из треугольников в тетради в клетку.
III	Познакомить с порядковыми числительными в пределах 10, закреплять навыки порядкового счета, уточнить	Р/И: Найди ключ. Развитие умения ориентироваться в пространстве, распознавать условные обозначения.	Упражнять в группировке геометрических фигур по разным признакам (цвету, размеру).	Дать представление, что половина – это одна из двух равных частей, одна из четырех частей – четверть. Половинами называются обе	Игра: Назови скорее (педагог бросает мяч ребенку и задает вопрос, ребенок возвращает мяч педагогу и	Учить находить местоположение слева и справа от объекта.

	представление о количественном составе числа из единиц в пределах 5.			равные части.	отвечает). Вопросы для игры смотри в методической литературе.	
IV	Учить сравнивать смежные числа с опорой на наглядный материал. Закреплять навыки порядкового счета.	Д/И: Подбери ключ к замку. Развитие комбинаторных способностей, смекалки.	Группировать геометрические фигуры по трем признакам (цвет, размер, форма).	Использовать в речи определения (большой, поменьше, самый маленький). Игра: Рисуем фигуру из треугольников.	Познакомить с часами (разный вид).	Закреплять понятия (левый верхний, нижний угол, правый верхний, нижний угол, середина).
МАЙ						
I	Учить сравнивать смежные числа 5 и 6, 6 и 7 – с опорой на наглядный материал, упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 10.	Д/И: Найди лишнюю. Развивать умение обобщать.	Учить анализировать и воссоздавать предметы сложной формы, составленные из моделей геометрических фигур одного-двух видов разных размеров.	Упражнять сопоставлять предметы по длине, высоте и ширине.	Уточнить представления о днях недели. Учить связывать название каждого дня с его порядковым номером, названия дней недели с конкретным содержанием деятельности детей.	Использовать в речи слова: за, перед, до и после (при помощи наглядного материала)
II	Упражнять детей в сравнении чисел и в определении, какое из двух смежных чисел и на сколько больше или меньше другого (6 и 7, 7 и 8). Отметить	Д/И: Камни и предметы. Развивать творческое воображение.	Упражнять в сопоставлении формы изображенных на карточках предметов с геометрическими фигурами.	Учить подбирать предметы, равные по одному из измерений, отвлекаясь от их соотношений по другим измерениям.	Вспомнить составные части суток. Дать характеристику каждой из частей (утро, день, вечер, ночь).	Пройти предложенный путь, учитывая направления стрелок.

	независимость числа предметов от их размеров.					
III	Упражнять в сравнении чисел и в определении, какое из двух чисел и на сколько больше или меньше другого (7 и 8, 8 и 9, 9 и 10). Воспроизводить совокупность в которой на один предмет больше или меньше, чем в другой.	Р/И: Монгольская игра. Закрепить независимость числа предметов от интервалов между ними. Развивать умение обобщать и преобразовывать, делать логические выводы.	Составлять модели знакомых геометрических фигур из частей по образцу.	Развивать представление о свойствах упорядоченного ряда величин. Упражнять в установлении различных отношений между тремя предметами по представлению.	Закрепить представления о последовательности дней недели.	Математический диктант.
IV	Формировать представление об определенной последовательности чисел. Сравнение смежных чисел.	Развитие умения воссоздать модель по образцу. Р/И: Звери просят помощи (кусочки картона надо превратить в лесных жителей).	Упражнять в подборе предметов по смыслу, обозначающему форму.	Деление круга и овала на 2 и 4 равных части путем сгибания и разрезания.	Вспомнить времена года, назвать их, соблюдая последовательность. Дать характеристику каждому из периодов.	Предложить самим составить математический диктант и продиктовать соседу.

Месяц	Неделя	Лексическая тема	Представления о себе и об окружающем природном мире	Исследовательская деятельность	Конструирование
СЕНТЯБРЬ	1, 2, 3	Занятие диагностического содержания			
	4	Осень	<p>«Золотая осень»</p> <p>Обобщить с детьми все сезонные изменения, которые происходят в природе осенью (уменьшение продолжительности дня, похолодание, частые дожди). Воспитывать любовь к природе.</p>	<p>«Песочная страна»</p> <p>Учить выделять свойства песка: сыпучесть, рыхлость, из мокрого песка можно лепить; познакомить со способом изготовления рисунка на песке.</p>	<p>«Знакомство детей с новыми видами конструкторов»</p> <p>Познакомить детей с новыми видами конструкторов (плоскостным и магнитным, ТИКО), с приложениями, основными крепёжными деталями.</p>
ОКТАБРЬ	1	Огород, овощи.	<p>«Во саду ли, в огороде»</p> <p>Закрепить, уточнить и расширить представления детей об овощах. Дать представление о их пользе для человека. Познакомить с заготовкой овощей – соление, маринование.</p>	<p>«Чудесный мешочек»</p> <p>Познакомить детей с органами чувств и их назначением, с охраной органов чувств; упражнять на ощупь определять предметы.</p>	<p>«Продуктовый магазин»</p> <p>Закреплять навыки и приёмы конструирования; продолжать учить создавать коллективные постройки; развивать художественный вкус; совершенствовать умение анализировать постройку.</p>

2	Сад, фрукты.	<p>«Дары осени» Уточнить и расширить знания детей о фруктах; месте их выращивания; закрепить обобщающие понятия «фрукты»; характерные свойства фруктов; дать представление о роли фруктов в жизни человека.</p>	<p>«Почва» Познакомить детей с основными компонентами (глина, песок) и свойствами почвы; дать представление о том, что песок хорошо пропускает воду, глина плотная, не пропускает воду, впитывает ее и становится мягкой.</p>	<p>«Грузовики для перевозки фруктов» Закреплять умения конструировать из строительного материала по схеме, при этом называя детали (кузов- прямоугольные пластины, кабина -квадратный брусок и т.д.) Учить строить в определённой последовательности, совершенствовать умение анализировать свои работы.</p>
3	Лес, грибы, ягоды	<p>«Лес – это богатство» Уточнить представления детей о значении леса в жизни людей. Познакомить с разнообразием грибов и ягод в лесу, выделив группы съедобных и несъедобных. Дать представление детям о пользе несъедобных грибов и ягод для животных и насекомых. Познакомить с правилами поведения в лесу.</p>	<p>«Что нужно растению?» Установить необходимость солнечного освещения для роста растений (как растение ищет свет). Дать представление о процессе дыхания у растений. Выявить потребность растений в воздухе, дыхании. Выделить факторы внешней среды, необходимые для роста и развития растений (тепло, свет, вода).</p>	<p>«Геометрический лес» Учить конструировать фигуры: «дерево», «ель», «пенек», выкладывая в соответствии с формой (куб, цилиндр и др.); воспитывать творчество, умение работать в паре.</p>

	4	Хлеб, злаки	<p>«Хлеб - всему голова» Закрепить знания детей о хлебе, как одном из величайших богатств на земле. Дать знания об уборке злаковых растений, роли машин и механизмов. Дать представление о том, как на наших столах появляется хлеб. Какой длинный путь он проходит, прежде чем попадает к нам на стол. Закрепить знания о профессиях людей, выращивающих зерновые культуры.</p>	<p>Для чего растению корень? Дать представление о функции корней у растений, определить, что корешок растения всасывает воду и стебель проводит ее.</p>	<p>«Хлебозавод» Продолжать учить конструировать постройки, подбирая разнообразные детали. Воспитывать умение работать в коллективе. Развивать пространственные представления, творчество.</p>
НОВЫЕ	1	Перелётные птицы.	<p>«Куда улетают птицы» Учить наблюдать за сезонными изменениями в природе. Формировать знания детей о перелетных птицах; дать представление о том, куда улетают птицы, почему и как можно облегчить жизнь птиц в зимний период года.</p>	<p>«Знакомство со свойствами воздуха» Познакомить детей со свойствами воздуха, ролью в жизни человека, растений, животных. Дать представление о том, что воздух – условие жизни всех существ на земле; способствовать расширению знаний детей о свойствах воздуха: не имеет цвета, невидим, не имеет объема, легче воды, движение воздуха – ветер.</p>	<p>«Птица счастья» (ТИКО) Учить самостоятельно придумывать образ птицы, подбирать необходимые детали; содействовать развитию конструктивных и дизайнерских способностей, пространственного мышления, воображения.</p>

2	Домашние животные, птицы.	<p>«Умеешь ли ты обращаться с животными?»</p> <p>Закреплять понятие «домашние животные»; учить используя модели описывать домашнее животное по выбору. Подвести детей к пониманию того, что на человека ложится ответственность за содержание в своём личном хозяйстве; дать знание о правилах поведения при встрече с домашними животными.</p>	<p>«Радуга в небе»</p> <p>Познакомить детей с явлениями неживой природы; со свойствами света превращаться в радужный спектр. Расширять представления детей о смешении цветов.</p>	<p>«Будка для собачки»</p> <p>Учить делать постройки по словесному описанию и схеме. Уточнять представления детей о строительных деталях, деталях конструкторов; о способах соединения; развивать творчество, самостоятельность; формировать навыки пространственной ориентации.</p>
3	Дикие животные наших лесов.	<p>«Звери наших лесов»</p> <p>Закрепить и пополнить знания детей о диких животных, обитающих в нашей местности; познакомить со средой их обитания, особенностями внешнего вида и образа жизни. Дать представление о том, что в природе всё взаимосвязано (в ней нет вредных и полезных животных).</p>	<p>«Могут ли животные жить в земле?»</p> <p>Дать представление о том, что для жизни живых организмов в почве есть воздух, вода, органические вещества.</p>	<p>«Цирк»</p> <p>Закреплять представления детей о различных видах архитектурных сооружений, их своеобразии, зависимости внешнего вида здания от его назначения; учить конструировать по фотографии общественные здания (цирк), используя строительные детали разной формы (цилиндр, конус, куб, пластина, призма и др.) и разного размера; развивать конструкторские способности, эстетический вкус, мышление, творческое воображение, речь.</p>

ДЕКАБРЬ	4	Деревья (хвойные, лиственные), кустарники	<p>«Деревья нашего парка» Расширить и уточнить знания детей о деревьях ближайшего окружения, познакомить с изменениями в жизни деревьев осенью (созревание плодов, семян, изменение окраски листьев деревьев и кустарников).</p>	«Свойства воды»	Показать значение воды в жизни живой природы. Познакомить детей со свойствами воды (принимает форму, не имеет запаха, вкуса, цвета).	«Парк» (пластмассовый конструктор, многоугольники)	Продолжать учить составлению и использованию схематических изображений предметов в разных плоскостных проекциях в процессе конструирования; способствовать развитию фантазии, эстетического вкуса.
	1	Зима. Зимующие птицы.	<p>«Помоги птицам» Уточнить и расширить представления детей о разнообразии зимующих птиц нашего края (внешний вид); формировать понятие «зимующие птицы»; познакомить с условиями жизни птиц зимой; воспитывать желание заботиться о птицах, подкармливать их зимой.</p>	«Агрегатные состояния воды»	Дать представление о том, что состояние воды зависит от температуры воздуха и находится в трех состояниях: жидком – вода; твердом – снег, лед; газообразном – пар.	«Снежинка»	Учить моделировать объемные фигуры по схеме и придумывать собственные модели; развивать фантазию и творческое воображение.
	2	Одежда, обувь, головные уборы. Ткани и др. материалы.	<p>«Наша одежда» Учить детей правильно называть предметы верхней одежды; формировать представление о видах одежды в соответствии с сезоном, закреплять понятие правильно относить 4-5 конкретных предметов к обобщающим понятиям «одежда», «головные уборы», «обувь».</p>	«Ткань, ее качества и свойства»	Научить детей узнавать вещи из ткани, определять ее качества (толщина, структура поверхности, степень прочности, мягкость) и свойства (мнется, режется, рвется, намокает).	Конструирование из разных видов конструкторов по замыслу.	Учить соединять детали разными способами, строить по схеме; продолжать учить анализировать объект, определять его характерные признаки, отбирать нужные строительные материалы; развивать конструктивные способности, воображение.

	3	Комнатные растения.	<p>«Знакомство с фиалкой и геранью» Познакомить детей с фиалкой и геранью (родиной произрастания, правилами содержания), закрепить знания о способах ухода за растениями, их размещением (светлюбивые, теневыносливые) с опорой на условные обозначения.</p>	<p>«Бережливые растения» Дать представление о разной потребности растений во влаге (поливка одинаковым количеством воды фикуса и примулы).</p>	<p>«Цветик - семицветик» из конструктора «Радужная мозаика» Учить детей конструировать объемные фигуры по схеме, крепить детали разным способом, с разных сторон; закрепить умения соединять плотно; развивать образное восприятие окружающего мира; поощрять творческую фантазию, самостоятельность.</p>
	4	Новый год. Зимние забавы и развлечения.	<p>«Новый год у ворот» Познакомить с обычаями празднования Нового года в России и других странах. Рассказать о том, почему мы украшаем ёлку. Формировать представление о празднике, его значении для людей. Воспитывать у детей интерес к истории России.</p>	<p>«Замерзание воды» Дать представление о том, что лед — твердое вещество, плавает, тает, состоит из воды; выявить, где вода быстрее замерзает в подносе с водой или в ведёрке? Объяснить, почему на подносе замерзает быстрее.</p>	<p>«Затейливые узоры» (магнитный конструктор) Развивать творческие и конструкторские способности детей, фантазию; упражнять в моделировании и конструировании; учить самостоятельно находить способы выполнения заданий; развивать образное пространственное мышление.</p>
ЯНВАРЬ	1	Новогодние каникулы			

2	Игрушки	<p style="text-align: center;">«Наши любимые игрушки»</p> <p>Дать представление о назначении игрушек. Формировать понятие «игрушки». Познакомить с разнообразием народных игрушек. Воспитывать бережное отношение к игрушкам. Активизировать речь детей в описании своих любимых игрушек.</p>	<p style="text-align: center;">«Резина, ее качества и свойства»</p> <p>Учить детей определять предметы, сделанные из резины; определять ее качества (структура поверхности, толщина) и свойства (плотность, упругость, эластичность).</p>	<p style="text-align: center;">«Домик для куклы»</p> <p>Закреплять умения детей строить здания разных видов; учить строить по образцу, изображенному на схеме, самостоятельно отбирать материал; учить обмениваться мнениями о качестве постройки.</p>
3	Блокада Ленинграда.	<p style="text-align: center;">«Блокадный Ленинград»</p> <p>Познакомить детей с историей города, жизнью и деятельностью людей в годы ВОВ. Формировать понятие блокада, блокадники, город-герой. Воспитывать уважительное отношение к ветеранам. Продолжать формировать любовь к родному городу. Приобщать детей к событиям общественной жизни.</p>	<p style="text-align: center;">«Мороз и снег»</p> <p>Дать представление о свойствах снега в зависимости от температуры воздуха (липкий, рассыпчатый).</p>	<p style="text-align: center;">«Мост»</p> <p>Учить детей сооружать постройку в соответствии с данным условием. Закреплять умение работать поэтапно, контролировать ход постройки; закреплять умения отбирать необходимые детали для постройки; продолжать учить детей анализировать собственную конструкцию;</p>

	4	Человек, части тела.	<p>«Как мы устроены» Уточнить представления о внешнем облике человека. Формировать представления о строении человека (кости, кожа и т.д.). Дать представление о роли органов чувств человека. Закрепить правила личной гигиены.</p>	<p>«Термометр» Сформировать у детей представление об измерении температуры воздуха, воды, тела человека; как работает термометр, от чего зависят его показания.</p>	<p>«Театр» Учить создавать постройки из строительного материала по схеме и словесному описанию (двухэтажное здание с большими окнами, прочными перекрытиями, со ступеньками); устанавливать, из каких деталей сделаны отдельные части постройки (стены, перекрытия, окна, крыша) и в какой последовательности их изготавливать; заменять недостающие детали другими формами из другого конструктора; развивать конструктивные способности, творческую инициативу.</p>
ФЕВРАЛЬ	1	Транспорт. ПДД.	<p>«На чём люди ездят» Познакомить детей с возникновением различных видов транспорта. Закрепить знания о профессии водителя, о необходимости соблюдения правил дорожного движения. Упражнять в умении классифицировать транспорт по видам. Активизировать словарь детей словами-названиями профессий людей, управляющих этими транспортными средствами.</p>	<p>«Уличные тени» Дать представление об образовании тени, ее зависимости от источника света и предмета, их взаиморасположение.</p>	<p>«Сельскохозяйственные машины» Развивать творческую фантазию детей, формировать представление о сельскохозяйственных машинах, их функциональном значении. Упражнять в плоскостном моделировании, в умении самостоятельно строить элементарные схемы с несложных образцов построек и использовать их в конструировании.</p>

2	Спорт, здоровье.	<p>«Путешествие в страну Здоровья» Закрепить знания детей о различных видах спорта, формировать представления о здоровом образе жизни, о значении спорта для здоровья человека; развивать интерес к различным видам спорта, желание заниматься спортом.</p>	<p>«Путешествие капельки» Познакомить детей с круговоротом воды в природе, объяснить причину выпадения осадков в виде дождя и снега, расширить представления о значении воды для жизни человека.</p>	<p>«Спортсмен» (обучающий игровой конструктор «Кубус») Учить детей конструировать объемные фигуры по схеме, крепить детали на половину кубика, с разных сторон; закрепить умения соединять детали ровно, плотно прижимать друг к другу; развивать образное восприятие окружающего мира; поощрять творчество, самостоятельность.</p>
3	Защитники Отечества.	<p>«Наши защитники» Расширить представления о Российской армии. Познакомить детей с военными профессиями (лётчик, танкист, артиллерист, ракетчик, пограничник); рассказать о людях, защищавших нашу страну в годы войны и их героизме.</p>	<p>«Металл, его качества и свойства» Учить детей определять предметы, сделанные из металла; определять его качественные характеристики (структура поверхности, цвет) и свойства (теплопроводность, металлический блеск).</p>	<p>«Корабль» (Лего) Учить конструировать корабль из деталей конструктора лего по чертежу, анализировать чертеж; продолжать учить выделять в конструкции основные части и детали, устанавливать - их пространственное расположение, определять последовательность действий; развивать у ребят конструктивное мышление, самостоятельность, творческие способности.</p>
4	Бытовые приборы и инструменты	<p>«Путешествие в прошлое предмета» Познакомить детей с бытовыми приборами и инструментами, облегчающими жизнь человеку: пылесос, стиральная машина, утюг и т.д. Дать детям представление о том, как с течением времени изменяется многообразный мир предметов.</p>	<p>«Испытание магнита» Познакомить детей с физическим явлением – магнитным притяжением, магнитом и его особенностями; выявить материалы, которые могут стать магнетическими (способность металлических предметов намагничиваться); выявить особенность взаимодействия двух магнитов: притяжение и отталкивание.</p>	<p>«Зайчонок ТИКО - плотник» Учить детей конструировать объёмные фигуры по технологическим картам; совершенствовать конструктивные навыки, умение соединять детали конструкции; развивать конструктивное мышление, воображение, творческие способности.</p>

МАРТ	1	Весна, изменения в природе. 8 Марта.	<p>«Мама – лучшее слово на свете» Учить детей выделять сезонные изменения в природе, происходящие весной (снег становится рыхлым, ярче светит солнышко, звонче поют птицы). Познакомить детей с историей праздника – 8 Марта. Воспитывать чувство любви, уважения и заботы о девочках, женщинах. Закрепить знания детей о труде мамы дома и на работе.</p>	«Мыльные пузыри»	<p>Дать представление о том, что при попадании воздуха в каплю мыльной воды образуется пузырь; учить пускать мыльные пузыри.</p>	«Ваза с цветами» (конструктор «Веселая стройка»)	<p>Учить детей конструировать по схеме; соединять детали с разных сторон; определять последовательность действий; развивать конструктивное мышление, воображение, образное восприятие окружающего мира; поощрять творчество, инициативу.</p>
	2	Посуда. Продукты питания.	<p>«В гостях у бабушки Федоры» Закрепить название и назначение отдельных предметов посуды; учить детей дифференцировать посуду (чайная, столовая, кухонная). Учить детей определять материал, из которого сделана посуда и как нужно ухаживать за ней.</p>	«Стекло, его качества и свойства»	<p>Учить детей определять предметы, сделанные из стекла; определять его качества (структуру поверхности, толщину, прозрачность) и свойства (хрупкость, теплопроводность).</p>	«Шкаф для посуды»	<p>Учить детей организовывать пространство для конструирования; планировать деятельность, моделировать; объединять постройки единым сюжетом, развивать конструкторские способности, развивать пространственное мышление.</p>
	3	Профессии.	<p>«Все работы хороши» Расширить представления о разнообразных профессиях: их названии и роде деятельности. Воспитывать уважение к труду взрослых.</p>	«Огонь – друг или враг»	<p>Расширять знания детей об открытии человеком огня. Формировать представление о том, что при горении изменяется состав воздуха (кислорода становится меньше), что для горения нужен кислород, при горении образовывается пепел, зола, угарный газ.</p>	«Пожарная техника»	<p>Развивать навыки конструирования (работа с пластмассовым конструктором «Лего») по схеме и модели. Учить поиску новых конструктивных решений, поощрять творчество, инициативу.</p>

	4	Мебель.	<p>«Уют в нашем доме» Уточнить и расширить знания детей об основных видах мебели; их значении для человека; объяснить значение интерьер; познакомить с историей создания различных предметов мебели; воспитывать бережное отношение к мебели.</p>	<p>«Древесина, ее качества и свойства» Учить детей определять предметы, изготовленные из древесины; определять ее качества (твердость, структура поверхности – гладкая, шершавая; степень прочности) и свойства (режется, не бьется, не тонет в воде).</p>	<p>«Стол и стул» Познакомить с деталями металлического конструктора, соединительными деталями – гайками, шурупами, болтами. Объяснить назначение инструментов (отвёртки, гаечного ключа), применяемыми для работы со стальными деталями. Учить соединять детали конструктора с помощью болтов и гаек. Развивать навыки сборки простых моделей по схеме.</p>
АПРЕЛЬ	1	Библиотека. Книги.	<p>«Книга – друг человека» Закрепить и расширить знания детей о библиотеке. Воспитывать интерес и бережное отношение к книгам. Дать представление о том, что из книг мы узнаем много интересного, книга – источник знаний. Познакомить детей с профессией библиотекаря. Прививать любовь к книге, чтению.</p>	<p>«Бумага, ее качества и свойства» Учить детей определять предметы, сделанные из бумаги; определять некоторые ее качества (цвет, структура поверхности, степень прочности, толщину, впитывающую способность) и свойства (мнется, рвется, режется).</p>	<p>«Библиотека» Расширять представления детей о современных архитектурных сооружениях, их своеобразии, зависимости внешнего вида здания от его назначения; учить создавать постройки из строительного материала по схеме и словесному описанию (одноэтажное здание с большими окнами, прочными перекрытиями, со ступеньками); продолжать учить анализировать объект, определять его характерные признаки, отбирать нужные строительные материалы; развивать конструктивные способности, самостоятельность.</p>

2	Космос. День космонавтики.	<p>«Первый в космосе» Дать представление о космосе, космическом пространстве; о ближайшей звезде – Солнце; о планетах Солнечной системы; о спутнике Земли – Луне. Закрепить знания о том, что первым космонавтом был русский человек Юрий Гагарин.</p>	<p>«Почему все звучит?» Подвести детей к пониманию причин возникновения звука: колебание предмета. Понять, как распространяются звуковые волны.</p>	<p>«Ракета» Продолжать учить строить в определённой последовательности, познакомить детей с новыми деталями – кольцами, возможностью их использования, упражнять в замене одних деталей другими; учить планировать постройку предварительно рассказывать о ней.</p>
3	Рыбы.	<p>«Что мы знаем о рыбах» Расширить представления детей о рыбах. Учить выделять признаки сходства и различия между рыбами, путём сравнения, подвести детей к выводу, что у всех рыб есть общие признаки. Упражнять в дифференциации речных и морских рыб. Воспитывать бережное отношение ко всему живому.</p>	<p>«Вода – растворитель» Уточнить знания детей о значении воды в жизни человека; дать представление о некотором свойстве воды (вода прозрачная, но может менять свою окраску, когда в ней растворяются некоторые вещества); объяснить, почему вода иногда нуждается в очистке и дать элементарные представления о процессе фильтрации.</p>	<p>«Золотая рыбка» Учить детей создавать плоскостные модели из геометрической мозаики, ориентироваться на плоскости; способствовать проявлению творчества, самостоятельности, инициативы.</p>
4	Насекомые.	<p>«Такие разные насекомые» Познакомить детей с разнообразием насекомых, выделив их отличительные общие признаки (всех насекомых отличают наличие шести ног, разделённого на три части туловища и усиков).</p>	<p>«Поиграем с солнышком» Дать представление о том, самая большая звезда – это Солнце; что «солнечный зайчик» – это луч солнечного света, отражённого от зеркальной поверхности; научить пускать солнечных зайчиков (отражать свет зеркалом).</p>	<p>«Бабочка» конструктор «Веселая стройка» Учить детей конструировать по схеме бабочку; соединять детали с разных сторон; развивать воображение, образное восприятие окружающего мира; поощрять творчество, инициативу.</p>

МАЙ	1	Праздник Победы.	<p style="text-align: center;">«Этот день победы»</p> <p>Закрепить знания о том, как наши деды, прадеды храбро защищали Родину от врагов, как люди хранят память о них. Воспитывать уважение к ветеранам Великой Отечественной войны.</p>	«Свет»	<p>Дать представление об источниках света, что они могут быть природные (солнце, луна), искусственные, созданные людьми (фонарик, свеча, лампа), показать, что свет не проходит через непрозрачные предметы.</p>	«Самолет»	<p>Учить конструировать самолет из строительного материала по чертежу, анализировать чертеж; продолжать учить выделять в конструкции основные части и детали, устанавливать пространственное расположение, определять последовательность действий; развивать конструктивное мышление, самостоятельность, творческие способности.</p>
	2	Дом, семья.	<p style="text-align: center;">«Моя семья»</p> <p>Расширить представления о семье. Закрепить знания об имени, отчестве и фамилии родственников, их работе, домашних обязанностях. Формировать представления о семейных традициях, о родственных отношениях (дядя, тётя и т.д.).</p>	«Соленая вода»	<p>Дать представление о том, что соленая вода непригодна для растений и питья; помочь определить важность пресной воды в жизни растений.</p>	«Детский сад»	<p>Формировать у детей обобщённые представления о зданиях; создавать постройку, отвечающую определённым требованиям; закреплять умения делать перекрытия; воспитывать умение работать в паре.</p>

3	Город Санкт-Петербург. Адрес.	<p>«Архитектура родного города» Закрепить знания об улице, на которой живешь. Учить правильно и точно называть свой домашний адрес. Закрепить знания детей о достопримечательностях родного города. Дать знания о том, что такое архитектура, познакомить с некоторыми архитектурными зданиями. Воспитывать гордость за свой город.</p>	<p>«Водяная мельница» Дать представление о том, что вода может приводить в движение другие предметы.</p>	<p>«Улица города» Продолжать учить конструировать сооружения из строительного материала, используя в работе пластины, бруски различной величины. Учить размещать свои постройки с учётом расположения построек других детей.</p>
4	Полевые и садовые растения. Времена года.	<p>«Весенние цветы» Познакомить с растениями луга и сада, закреплять умение различать их по листьям, цветам (луговые: ромашка, колокольчик, тысячелистник; садовые: тюльпан, нарцисс и др.). Формировать представления о разных стадиях развития растений. Познакомить детей с редкими, исчезающими растениями, занесёнными в Красную книгу.</p>	<p>«Черное - белое» Учить детей определять, какие предметы нагреваются лучше (светлые или темные), где это происходит быстрее (на солнышке или в тени).</p>	<p>«Клумба с цветами» конструктор «Веселая стройка» Учить детей конструировать по схеме объемные цветы; соединять детали с разных сторон; закрепить умения соединять детали ровно, плотно прижимать друг к другу; развивать образное восприятие окружающего мира; поощрять творчество, инициативу.</p>

Речевое развитие

Месяц	Неделя	Лексическая тема	Развитие речи	Ознакомление с художественной литературой	Дополнительная литература
СЕНТЯБРЬ	1,2,3		Занятие диагностического содержания		
	4	Осень.	Учить детей составлять рассказы об осени с опорой на репродукции картины; активизировать словарь по данной схеме; учить понимать содержание поэтических текстов, вызвать желание выразить свои впечатления в образном слове. Упражнять детей в образовании разных форм глаголов и сравнительной степени прилагательных.	Рассказ Г.Скребицкого «Осень» Продолжить формировать знания и представления детей о признаках осени; учить понимать содержание рассказа, передавать свои впечатления от прочитанного; обогащать словарь определениями; развивать познавательный интерес.	З.Федоровская «Осень», М.Садовский «Что умеет осень», Н.Сладков «Осень на пороге», М. Лесовая «Листья солнцем наливались», М.Пришвин «Осенние листочки», С. Коган «Листики», А.Голстой «Осень», Н. Минский «Листопад», В.Орлов «В лесу теперь светлей и тише», В. Семернин «Дождь по улице идет», И. Соколов-Микитов «Золотая осень».

ОКТАБРЬ	1	Огород, овощи.	<p>Учить детей составлять описательные рассказы об овощах по схеме. Закрепить обобщающие понятие «Овощи». Учить образовывать уменьшительно-ласкательную форму существительных и множественное число существительных; согласовывать существительное с прилагательным в роде, числе, падеже. Учить составлять предложения по демонстрационному материалу, объединять эти предложения в короткий рассказ. Учить детей понимать образный смысл загадок.</p>	<p>Рассказ Э. Шима «Кто как одет?» Закрепить знания детей об овощах и фруктах, их характерных особенностях; воспитывать эмоциональное восприятие художественного произведения; развивать память, мышление, обогащать словарный запас детей.</p>	<p>Е. Неменко «Дачные загадки», Э.Островская «Картошка», Д. Родари «Большая морковь», Э.Хогарт «Мафин и его знаменитый кабачок», Н.Носов «Про репку», «Огородники», Б.Житков «Баштан», В. Пинясов «Хитрый огурчик», В. Сутеев «Бабушкин огород», Русская народная сказка «Вершки - корешки», В. Коркин «Что растет на нашей грядке?».</p>
	2	Сад, фрукты.	<p>Учить составлять загадки-описания фруктов. Закрепить обобщающие понятие «фрукты». Учить образовывать существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами. Образовывать относительные прилагательные (д/и «Какой сок?»). Составлять сложноподчиненные предложения (упр-е «Закончи предложение»).</p>	<p>Рассказ В.Сутеева «Мешок яблок» Учить детей эмоционально воспринимать содержание сказки, понимать ее нравственный смысл; учить осмысливать характеры персонажей; отвечать на вопросы по содержанию; закрепить знания о фруктах; воспитывать любовь к природе.</p>	<p>В.Сутеев «Яблоко», В. Сухомлинский «Пахнет яблоками», Я.Аким «Яблоко», Л.Толстой «Косточка», В.Даль «Старик - годовик», Б.Житков «Сад», Л.Н. Толстой «Старик сажал яблони», К. Тангрыкулиев «Персик», А.Толстой «Осень. Обсыпается весь наш..».</p>

Ноябрь	3	Лес, грибы, ягоды	Познакомить детей с названиями грибов, ягод, внешними признаками, обобщающими словами «лес», «грибы», «ягоды». Учить образовывать уменьшительно-ласкательную форму существительных; относительные прилагательные. Учить составлять простое распространенное предложение с прямым дополнением с помощью вопросов: Кто? Что делает? Что? Учить детей запоминать и воспроизводить ряд слов с опорой на наглядность.	Н. Сладков «Лесные силачи» Расширить представления детей о грибах; учить описывать грибы, опираясь на наглядность; воспитывать интерес ко всему живому, потребность охранять и защищать природу.	И. Соколов-Микитов «Осень в лесу», В.Бианки «Кто, чем поет», В.Зотов «Белый гриб», «Волнушка», «Опенок осенний», Е. Трутнева «Грибы», Н.Павлова «Опёнки», Н.В. Новоторцева «Грибные имена», В.Даль «Война грибов с ягодами», В.Сутеев «Живые грибы», «Под грибом», С.Аксаков «Грибы».
	4	Хлеб, злаки	Продолжать учить полно и точно отвечать на вопрос, развивать навыки составления рассказа по картине. Упражнять в словообразовании. Воспитывать бережное отношение к хлебу.	Стихотворение Н. Гернета и Д. Хармса «Очень – очень вкусный пирог» Учить чувствовать ритм стихотворения; эмоционально воспринимать образное содержание стихотворения, понимать юмор; развивать умение выразительно читать его наизусть; побуждать к размышлению над тем, зачем люди пишут стихи.	М.Пришвин «Лисичкин хлеб», В. Степанов «Дорога на мельницу», Я. Дягутите «Каравай», С. Погореловский «Слава хлебу на столе», Я.Тайц «Все здесь», Белорусская народная сказка «Легкий хлеб», Русская народная сказка «Василиса Прекрасная».
	1	Перелётные птицы.	Закрепить знания детей о перелётных птицах, понятие «перелетные», дать представление об их подготовке к отлёту. Продолжать обогащать словарь по данной теме. Учить детей составлять рассказы по собственным наблюдениям.	Сказка Г.Х. Андерсена «Дикие лебеди» Развивать умение слушать и понимать содержание сказки; учить осмысливать и оценивать характеры персонажей сказки; понимать мораль сказки, выразить свое отношение поступкам героев.	Е.Жданова «Ноябрь», И. Мазнин «Перед зимой», В.Бианки «Прощальная песенка», М.Пришвин «Старый скворец», А.Кушнир «Птицы», Е. Благиной «Улетают, улетели...», Ю.Коваль «Грач», Г.Х. Андерсен «Дикие лебеди».

2	Домашние животные, птицы.	Закрепить обобщающее слово «домашние животные». Учить детей составлять описательные рассказы. Понимать значение предлога «под» и использовать его в речи. Продолжать учить детей согласовывать существительные с прилагательными в роде, числе, падеже, образовывать уменьшительно-ласкательную форму прилагательных; учить подбирать синонимы.	<p align="center">Рассказ Е.Чарушина «Кошка Маруся»</p> <p>Развивать умение передавать содержание близко к тексту, последовательно, опираясь на элементы наглядности; умение видеть выразительность художественного слова; воспитывать гуманность по отношению к животным.</p>	В.Сутеев «Кто сказал мяу?», «Капризная кошка», К. Паустовский «Кот-ворюга», К.Ушинский «Слепая лошадь», И.Поневежин «Наша Тоби», С.Воронин «Чистопородный Филя», Ю. Дмитриева «Утята и цыплята», Р. н. с. «Зимовье зверей».
3	Дикие животные наших лесов.	Закрепить знания детей о диких животных, их названиях, внешних признаках, повадках, как передвигаются. Чем питаются, где живут и т.д.; названиях детёнышей. Закрепить в речи словосочетания: короткий хвост, короткие уши, длинные уши и т.д. Учить подбирать синонимы, определения. Продолжать учить детей составлять описательные рассказы по плану, правильно строить предложения.	<p align="center">Сказка В. Сутеева «Палочка-выручалочка»</p> <p>Учить детей эмоционально воспринимать содержание сказки, понимать ее нравственный смысл; учить осмысливать характеры персонажей; отвечать на вопросы по содержанию, называть эпизод, который особенно понравился; воспитывать любовь к животным.</p>	В.Берестов «Как найти дорожку», А. Толстой «Ёж», Л. Толстой. «Белка и волк», А. Суконцев «Как ежик шубку менял», «Раз, два-дружно», Н. Сладков «Белкин мухомор», Е.Чарушин «Лисята», «Медведь», «Как заяц спать ложится», Н.Рубцова «Про зайца», В.Бианки «Купание медвежат», «Музыкант», Д.Мамин - Сибиряк «Сказка про храброго Зайца - длинные уши, косые глаза, короткий хвост».
4	Деревья (хвойные, лиственные),	Закрепить обобщающие понятие «деревья»; дать понятие о хвойных и лиственных деревьях; учить согласовывать существительные с числительными от одного до пяти. Учить образовывать относительные прилагательные. Учить детей пересказу.	<p align="center">Рассказ К.Ушинского «Спор деревьев»</p> <p>Развивать умение слушать и понимать содержание нового произведения; умение детей полно и точно отвечать на вопросы; учить детей связно пересказывать литературный текст.</p>	Ю.Коваль «Дубы», М. Пришвин «Осинкам холодно», «Рябины краснеют», Г. Лебедева «Деревце», В. Мусатов «У рябины листопад», И. Токмакова «Разговор старой ивы с дождем», М.Пришвин «Листопад», А. Твардовский «Ноябрь»

ДЕКАБРЬ	1	Зима. Зимующие птицы.	<p>Закрепить знания о характерных признаках зимы, зимующих птицах, названиях зимних месяцев; учить детей пересказывать рассказ близко к тексту. Учить детей понимать значение предлога «за» и пользоваться им в речи, составлять описательные рассказы о зимующих птицах. Формировать умение слушать рассказ товарища.</p>	<p>Стихотворение А. Яшина «Покормите птиц»</p> <p>Учить осмысливать содержание стихотворения; читать выразительно наизусть отрывок; воспитывать гуманность по отношению к птицам; закреплять знания о жанровых особенностях стихотворения.</p>	<p>Е.Трутнева «Первый снег», Н. Сладков «Суд над декабрём», С. Иванов «Каким бывает снег», Н. Павлова «Первый снег», В. Одоевский «Мороз Иванович», И.Никитин «Встреча зимы», В. Папов «Русская зима», С.Маршак «Декабрь», Г.Скребицкий «Зима», И.Бунина «Первый снег», А.Барто «Наступили холода», Б. Павлов « Кто поёт в зимнем лесу», С. Маршак «Где обедал, воробей?», В.А.Сухомлинский «Елочка для воробьишек», А. Барто «Снегирь», «Синица», Н.Рубцов «Ворона», «Воробей», М.Пришвин «Дятел», В.Бианки «Синичкин календарь», «Чей нос лучше?».</p>
	2	Одежда, обувь, головные уборы. Ткани и др.	<p>Закреплять знание названий предметов одежды, обуви, головных уборов; обобщающие слово «одежда». Учить детей навыкам употребления в речи притяжательных местоимений мой, моя, подбирать синонимы. Учить детей понимать и выполнять сложные инструкции; подбирать признак к предмету; составлять описательные рассказы.</p>	<p>Сказка С.Прокофьевой «Про красные варежки»</p> <p>Учить детей понимать образное содержание произведения, понимать ее нравственный смысл; связно передавать содержание произведения; развивать связную речь и творческие способности.</p>	<p>Г.Снегирёв «Верблюжья варежка», В.Осеева «Заячья шапка», Ш.Перро «Золушка», Е.Пермяк «Как Маша стала большой», Ш.Перро «Красная шапочка», С. Маршак «Перчатки», С. Прокофьева «Про башмачки», В. Строганов «Вот опять мне жмут ботинки», Н. Зубарева «Непослушныешнурки», Е. Прохорова «Шнурок увидел червячка».</p>
	3	Комнатные растения.	<p>Расширить знания детей о комнатных растениях. Учить сравнивать цветы и составлять небольшой сравнительный рассказ о внешних особенностях растений. Учить понимать значение предлога «от» и пользоваться им в речи. Развивать память, мышление.</p>	<p>Сказка В. Катаева «Цветик - семицветик»</p> <p>Подвести к пониманию нравственного смысла сказки, мотивированной оценке поступков и характера главной героини; закрепить знания о жанровых особенностях сказки.</p>	<p>Л.В. Скребцова «Кто прекрасней», «История о щучьем хвосте», М.Ферпер «Бегония», Г. Охупкина «История одного растения».</p>

ЯНВАРЬ	4	Новый год. Зимние забавы и развлечения.	Учить детей рассказывать из личного опыта, развивать умение связно, последовательно составлять рассказы. Учить употреблять в речи прилагательные, согласуя их с существительными. Учить использовать в рассказах разные виды предложений.	Рассказ Н.Носова «На горке» Развивать умение понимать смысл художественного произведения; обогащать представления о свойствах и качествах снега, песка; развивать логическое мышление, умение рассуждать, делать выводы; воспитывать положительное отношение к труду, развивать чувство юмора.	В.Сутеев «Елка», «Про снегурочки и снежинку», Л.Воронкова «Таня выбирает елку», Л. Квитко «На катке», В. Лившиц «Снеговик», Т. Эгнер «Приключение в лесу елки - на горке», С Черный «На коньках, «Зимние забавы», Н. Калинина «Про снежный колобок», Т. Золотухина «Метель», В. Осеева «Волшебное слово», «На катке», И. Сладков «Песенки подо льдом», К.Фофонова «Нарядили елку...».
	2	Игрушки Мир игрушек и игр.	Учить составлять описательные рассказы о предметах. Совершенствовать умения детей согласовывать существительные с прилагательными. Расширять словарь за счет глаголов и прилагательных. Воспитывать бережное отношение к игрушкам.	«Сказка про игрушечный городок» С.Прокофьевой Развивать интерес к художественной литературе; учить внимательно слушать; развивать словесно-логическое мышление. Воспитывать бережное отношение к игрушкам.	З.Петрова «Мои игрушки», Б.Иовлев "Некогда", В.Драгунский «Друг детства», Л. Воронкова «Сражение», «Новая кукла», Я. Тайц «Кубик на кубик», В. Осеева «Сторож», Б. Заходер «Мой лев», Б. Житков «Что я видел», С Маршак «Мяч», А. Барто «Веревочка», Н. Калинина «Разве так играют?», Е. Серова «Нехорошая история».
	3	Блокада Ленинграда.	Расширить представления детей о мужестве и стойкости ленинградцев, героической обороне города. Активизировать словарь по теме (блокада, война, «дорога жизни», ветеран и др.). Воспитывать чувство патриотизма, сострадания, гордости за свой город.	Рассказ С.Алексеева «Первая колонна» Формировать знания детей о самом трагическом периоде в истории нашего города; его защитниках и их подвигах; продолжать учить понимать содержание рассказа; воспитывать чувства патриотизма.	С.Алексеев «Рассказы об обороне Ленинграда», Л.А.Кассиль «Улица младшего сына», А. А. Крестинский «Мальчики из блокады», М.Сухачев «Дети Блокады», Нисон Ходза «Дорога жизни», И. Л. Миксон «Жила, была», В. К. Дмитриев «Была война, была блокада...».

ФЕВРАЛЬ	4	Человек, части тела.	Закрепить знание названий частей тела человека. Учить подбирать синонимы; учить составлять предложения на наглядном материале и объединять их в небольшой рассказ. Развивать внимание, память.	Рассказ Б. Житкова «Как я ловил человечков» Учить детей понимать образное содержание произведения; развивать умение пересказывать текст; помочь понять скрытые мотивы поведения героя; побуждать рассказывать о своем отношении к герою.	И. Турчин «Человек заболел», Е. Пермяк «Про нос и язык», «Для чего руки нужны», Э. Мошковская «Нос умойся», «Уши», В. Сутеев «Умелые руки», Е. Носов «Тридцать зерен», Д. Хармс «Веселый старичок», А. Барто «Девочка чумахая», Г.Х.Андерсен «Снежная королева».
	1	Транспорт. ПДД.	Закреплять знания детей о видах транспорта, умении классифицировать все виды транспорта. Упражнять в правильном употреблении форм числа и падежа, подборе признаков и действий к предметам, составлении распространённых предложений. Учить детей по плану описывать грузовик и вертолёт, находить общее и различие.	Рассказ Н. Носова «Автомобиль» Учить понимать жанровые особенности рассказа; оценивать поступки героев, высказывать свое мнение; учить создавать выразительные образы с помощью мимики, жестов, интонации.	Н.Калинина «Как ребята переходили улицу», Н.Павлова «На машине», С.Михалков «От кареты до ракеты», Э.Мошковская «Я - машина», Н. Калинина «Как ребята переходили улицу», Б.Житков «Пожар в море», «Обвал», «Как пароход подняли со дна», Д. Родари «Дудочкин и автомобили», Г.Цыферов «Паровозик из Ромашково», В.Тюрин «Кто главный на корабле?», А.Стариков «Все начиналось с колеса», Г.Новицкая «Вежливый трамвай», П.Синявский «Отважная машина», П.Синявский «С мигалкой на макушке», Н.Волкова «Бетономешалка», В.Орлов «Куда девался паровоз?».
	2	Спорт, здоровье.	Учить детей отгадывать загадки, составлять связный рассказ по серии сюжетных картин. Активизировать в речи детей прилагательные, учить образовывать однокоренные слова, обогащать словарь детей.	С. Михалков «Про мимозу» Продолжать знакомить детей с творчеством С.Михалкова; учить понимать юмор произведения, оценивать характеры персонажей; воспитывать отрицательное отношение к лени; поддерживать привычку к здоровому образу жизни.	С. Михалков «Прививка», Л. Гржибовская «Чисти зубки, руки мой» В. Черняева «Болейте на здоровье», А. Усачев «О ногтях», К.Мелихан «Вот такая бабушка!», И.Синявский «Мой соперник», М. З. Залесский «Как стать сильным».

3	Защитники Отечества.	Закрепить и систематизировать знания детей о Российской Армии. Формировать у детей умения составлять вопросы, совершенствовать умение правильно строить предложения; закреплять умение образовывать множественное число существительных в именительном и родительном падежах. Воспитывать любовь и уважение к воинам Российской Армии.	Рассказ А. Митяева «Шапка не велит» Учить понимать идею произведения; отвечать на вопросы; расширять знания детей о Российской армии; воспитывать уважение к защитникам Отечества.	Е. Трутнева «Российский воин бережет», В. Степанов «23 февраля», Н. Иванова «Моряк», С. Маршак «Пограничники», «Февраль», Т. Александровой «Дозор», О. Высоцкая «Мой брат уехал на границу», Л. Кассиль «Главное войско», «Защитники наших морей», «Никто не знает, но помнят все», Б. Никольский «Препятствие», Ю. Коржиков «Что случилось на границе», В. Аушев «Солдаты».
4	Бытовые приборы и инструменты	Закрепить обобщающие слова «инструменты», «электроприборы». Учить детей составлять распространённые предложения с употреблением Винительного падежа (переходность действия на предмет), творительного падежа (орудийность действия), дательного падежа (направленность действия на предмет), формировать умение анализировать по вопросам: кто? что? кого? чего? кому? чему? кем? чем?	К. Нефедова «Бытовые электроприборы. Какие они?» Развивать интерес детей к познавательной литературе; учить понимать содержание произведения; уточнить знания о том, какую помощь оказывают людям бытовые приборы и инструменты.	М.А.Сырова «Молоток – новичок», Т.Вишнякова «Утюг», В.Берестов «Сережа и гвозди», В.Осеева «Волшебная иглочка», Е.Пермяк «Торопливый ножик», Б.Заходер« Вот так мастер», Д.Авдеев «Удивительные гвозди», Р. Сеф «Лопата», М. Кульская «Наперсток», В.Котов «Молоток».

МАРТ	1	Весна, изменения в природе. 8 Марта.	<p>Учить детей составлять связный рассказ по серии сюжетных картин, называть главных героев рассказа, последовательно и точно описывать их действия. Учить детей подбирать подходящие по смыслу определения (активизация прилагательных), употреблять в своей речи поздравления, учить детей использовать в своей речи сложные предложения.</p>	<p>Стихотворение Е.Серова «Подснежник»</p> <p>Совершенствовать умение детей заучивать и выразительно читать стихи; развивать поэтический слух, умение слышать и выделять в тексте выразительные средства.</p>	<p>Н. Сладков «Ручей», А. Барков «Весна-волшебница», « Как медведя будили», «Гроза на носу», М.Пришвин «Песня воды», Н.Найденова «О весне», Э.Шим «Камень, ручей, сосулька и солнце», Я.Колос «Песня о весне», Б.Асаналиев «Краски весны», С.Козлов «Необыкновенная весна», Ф. Тютчев «Весенние воды», Т. Белозеров «Подснежники», Г. Скребницкий «Весна», «Март, Апрель, Май» Е. Благинина «Посидим в тишине», В.Сутеев «Мамин праздник», Е.Серов «Ландыш», Е. Пермяк «Мамина работа», В. Сухомлинский «Моя мама пахнет хлебом», Г. Виеру «Мамин день», П. Образцов «Март», Л. Квитко «Бабушкины руки».</p>
	2	Посуда. Продукты питания.	<p>Учить детей составлять описательные рассказы о посуде, образовывать слова с уменьшительно-ласкательными суффиксами, согласовывать числительные с существительными; составлять предложения с предлогом «в», упражняясь в словообразовании. Закрепить умение сравнивать предметы, выделяя существенные признаки. Формировать представление о том, что для роста и здоровья необходимо правильно питаться.</p>	<p>Рассказ Н.Носова «Мишкина каша»</p> <p>Развивать умение понимать смысл художественного произведения; побуждать к рассуждению; учить рассказывать последовательно; развивать чувство юмора.</p>	<p>М. Матвеева «Синяя чашка», К.Чуковский «Федорино горе», Т.Сорокина «Семья», Р.н.с. «Горшок», Загадки о посуде. В.Драгунский «Что любит Мишка», А.Усачев «Пудинг», И. Токмакова «Каша» З. Александрова «Вкусная каша». Э. Мошковская «Маша и каша», М. Пляцковский «Кому что нравится», В. Оссева «Печенье», А. Гайдар «Голубая чашка». Р.н.с. «Лиса и журавль».</p>

3	Профессии.	<p>Совершенствовать умения составлять небольшие рассказы о профессиях, воспитывать умение понимать и объяснять значение пословиц и поговорок. Учить образовывать название профессий от действий, обогащать словарный запас детей. Продолжать работу над выразительностью речи: чётко произносить слова, фразы, не спешить.</p>	<p style="text-align: center;">В.Сутеев «Умелые руки»</p> <p>Дать детям представления о значении трудовой деятельности в жизни человека; познакомить с пословицей «Умелые руки не знают скуки»; воспитывать уважительное отношение к людям разных профессий.</p>	<p>Н.Носов «Милиционер», В.Осеева «Строитель», «Сторож», В. Михалков «А что у вас?», В. Степанов «Водитель троллейбуса», К. Чуковский «Айболит», И.Турчин «Человек заболел», А.Кардашова «Простые волшебники», Б. Заходер «Строители», «Повара», «Шофер», В.Маяковский «Стройка», М. Пожарова «Маляры», Г. Люшин «Строители», Е. Пермяк «Мамина работа», Дж. Родари «Какого цвета ремесла?», Я Аким «Неумейка», Г.Сапгир «Садовник», А.Барто «Штукатуры».</p>
4	Мебель.	<p>Расширить знания о назначении мебели, о различных её видах; учить пониманию предлогов в сочетании с названиями мебели. Закрепить обобщающие слово мебель. Учить детей составлять описательные рассказы</p>	<p style="text-align: center;">С. Маршак «Приключения стола и стула»</p> <p>Учить эмоционально воспринимать образное содержание стихотворения; выразительно читать наизусть отрывок стихотворения, понимать юмор; закреплять знания о жанровых особенностях стихотворения.</p>	<p>С. Маршак «У стола четыре ножки», Ю. Тувим «Стол», С. Маршак «Откуда стол пришел?», Т.Александрова «Кузька», К.Чуковский «Мойдодыр», Т.Уманская «Стул», А.Барто «Хромая табуретка», К.Нефедов «Диван», «Мне однажды сон приснился», К.Ушинский «Стол и стул», Р. н. с. в обработке Л.Голстого «Три медведя».</p>

АПРЕЛЬ	1	Библиотека. Книги.	Закрепить и систематизировать представления у детей по теме библиотека. Пополнить активный словарь детей: библиотека, библиотекарь, переплёт, страница, обложка, иллюстрация. Продолжать учить подбирать признак к предмету (книга какая?), употреблять в речи предлоги: под, на. Воспитывать бережное отношение к книгам.	С.Михалков «Калеки в библиотеке» Учить осмысливать содержание стихотворения; подвести к пониманию нравственного смысла; побуждать к рассуждению; Воспитывать бережное отношение к книгам.	Т.Блажнова «Будем с книгою дружить», С. Маршак «Как печатали книгу?» С.Михалков «Дом книг», В. Маяковский «Эта книжечка моя про моря и про маяк».
	2	Космос. День космонавтики.	Развивать навыки творческого рассказывания, умение придерживаться избранной линии в сюжетном рассказывании. Расширить словарь по теме (космос, космонавт, самолет, вертолет, ракета, космическая станция, невесомость).	Повесть (главы) Л.А.Обуховой «Как мальчик стал космонавтом» Познакомить детей с биографией первого космонавта мира Ю.А.Гагарина, воспитать гордость за свою Родину, первой шагнувшей в космос; учить детей высказывать свое мнение о прочитанном; развивать любознательность.	В. Бороздин «Первый в космосе», А.Н.Толстой «Рассказ аэронавта», В.Сапожков «Мы идем к Луне», Е. Левитин «Малышам о звездах и планетах», Т. Собакин «Как замечательно стать астрономом», П. Клушанцев «Дома на орбите», В. Степанов «Облако», А. Волков «Земля и небо», Н.Цветкова «Космос», С.Алдонина «Сатурн», «О звездах и планетах», В.Берестов «Луноход», Г.Юрмин «Что внутри?», К.Порцевский «Моя первая книга о космосе», «У солнышка в гостях» - словацкая сказка.

3	Рыбы.	<p>Учить детей придумывать диалоги на заданную тему, отвечать на вопросы полными ответами, употребляя в речи сложноподчинённые предложения. Побуждать их к речевой фантазии. Продолжать учить детей образовывать однокоренные слова, активизировать в речи прилагательные.</p>	<p>Русская народная сказка «По щучьему веленью»</p> <p>Уточнить и обогатить знания детей о русских народных сказках; учить воспринимать образное содержание сказки; оценивать поступки героев; выделять в тексте образные выражения; закрепить знания о жанровых особенностях сказки.</p>	<p>Е. Пермяк «Первая рыбка», Сказка «Лисичка-сестричка и серый волк», А.Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке», Б.Житков «Кружечка под елочкой», В.Сутеев «Как я ловил рыбу», Н.Калинина «Как Вася ловил рыбу», Н. Носов «Карасик», И.Токмакова «Где спит рыбка», М.Яснов «Подводная считалка», «Рыбка», «Про карасика», Н.Матвеева «Рыба, рыба», О.Григорьев «Сом», Л.Толстой «Акула», М.Стельмах «Горе-рыбалов», 12. Р.н.с. «Сказка о Ерше Ершовиче сыне Щетинникове», «Лисичка-сестричка и серый волк», Е.Чеповецкий. В тихой речке. Г.Юдин «Ёжик и ёршик», Н.Сладков «Озорники», «Линь», «Золотая рыбка».</p>
---	-------	--	--	---

	4	Насекомые.	<p>Расширить словарь по теме. Закрепить обобщающие понятие «насекомые»; знание детей о внешних признаках насекомых, об их строении; учить образовывать существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами. Учить употреблять все формы косвенных падежей имён существительных в единственном числе; понимать логическо-грамматические конструкции; согласовывать числительные с существительными.</p>	<p>Рассказ Э.Шима «Жук на ниточке» Расширить знания о майском жуке, его образе жизни; развивать внимание и умение понимать художественное слово; эмоционально откликаться на события, происходящие в произведении; давать оценку поступкам героев.</p>	<p>К.Чуковский «Муха - Цокотуха», «Тараканище», В.Зотов «Божья коровка», «Кузнечик», К.Ушинский «Пчелки на разведках», «Капустница», И.Соколов-Микитов «Рой», Д.Мамин-Сибиряк «Сказка про Комара – Комаровича и про мохнатого Мишку», Н.Исаев «Муравейник», Г.Паншин «Муравьи», В.Лунин «Бабочка», Э.Мошковская «Люблю муравья!» Б.Заходер «Муха - чистюха», В.Сеф «Муравей», О.Григорьев «Комары», Г.Снегирев «Жук», Н.Сладков «Домашняя бабочка», «Муравей и сороконожка».</p>
МАЙ	1	Праздник Победы.	<p>Дать детям представления о праздновании Дня Победы. Расширить словарь по теме. (фашисты, война, памятник, салют, ордена, медали); упражнять в словообразовании, в образовании глаголов совершенного и несовершенного вида.</p>	<p>С. П. Алексеев «Победа будет за нами!» (отрывок) Формировать знания детей о Великой Отечественной войне; ее защитниках и их подвигах; продолжать учить понимать жанровые особенности рассказа; воспитывать чувства патриотизма.</p>	<p>Г. Ладонщиков «Вместе с бабушкой», В. Берестов «Мир на земле», С. Маршак «Пусть не будет войны никогда», О. Высотская «Салют», М. Пляцковский «Майский день», М.Вадимов «Еще тогда нас не было на свете», Е. Трутнева «Победа», «Фронтная сестричка», М. Исаковский «Здесь похоронен красноармеец», А. Твардовский «Рассказ танкиста», М.Исаковский «Навек запомни», С. Баруздин «Слава», К. Симонов «Сын артиллериста».</p>

2	Дом, семья.	<p>Расширить знания детей по теме: «Семья»; закрепить понятие о родственных отношениях в семье. Учить согласовывать существительные с прилагательными, образовывать и правильно употреблять притяжательные прилагательные; образовывать антонимы и синонимы.</p>	<p>Рассказ В.Осеевой «Сыновья» Развивать умение пересказывать текст; понимать нравственный смысл произведения; способствовать развитию умения рассуждать, анализировать поступки героев; способствовать развитию уважительного отношения к родным людям.</p>	<p>Л.Воронкова «Подарок», А.Барто «Вовка – добрая душа», П.Воронько «Мальчик-Помогай», С. Маршак «Кошкин дом», Сказка «Три поросенка» в перев. С.Михалкова, В.Сухомлинский «Для чего говорят “спасибо”?» Братья Гримм «Семь Воронов», «Мальчик-с-пальчик», Р.н.с. «Дочь-семилетка» Китайская сказка «Умный сын», Л. Н. Толстой «Липунюшка», «Отец и сыновья», К. Д. Ушинский «Вместе тесно, а врозь скучно», В. Осеева «Просто старушка», «Волшебное слово», Я Сегель «Как я был мамой», П. Воронько «Мальчик Помогай», Д.Габе «Моя семья».</p>
3	Город Санкт-Петербург. Адрес.	<p>Развивать связную речь путём составления рассказа по серии картинок «Мой любимый город». Расширить словарь по теме. Учить детей составлять предложение с косвенным дополнением, выраженным формой творительного падежа; согласовывать прилагательные с существительными.</p>	<p>Стихотворение П. Воронько «Лучше нет родного края» Учить выявлять идею произведения; выразительно читать стихотворный текст; воспринимать смысл пословиц, выраженный образно («Всякому мила своя сторона»); воспитывать любовь к родному краю.</p>	<p>В.Орлов «Родное», Н Ушакова «Что я вижу в городе», В.К.Дмитриев «Рассказы для детей по истории города», И. Никитин «Русь», З. Александрова «Родина», С. Михалков «Моя улица», С. Баруздин «Страна, где мы живём».</p>

4	<p style="text-align: center;">Полевые и садовые растения. Времена года.</p>	<p>Закрепить знание названий цветов и обобщающее слово «цветы»; учить различать цветы садовые и полевые; подбирать признаки; согласовывать числительные с существительными и прилагательными; образовывать множественное число существительных в именительном и родительном падежах. Продолжать учить составлять описательные рассказы о цветах. Развивать память и внимание.</p>	<p style="text-align: center;">Малые жанры фольклора: загадки, скороговорки, пословицы</p> <p>Уточнить представления детей о жанровых особенностях загадок, пословиц, скороговорок, их назначении; учить понимать обобщенное значение пословиц и поговорок («Что посеешь, то и пожнешь» и др.; учить составлять по ним небольшие рассказы.</p>	<p>М. Зощенко «Великие путешественники», Д.Родари «Для чего розам нужны шипы?», О.Высотская «Одуванчик», Е.Серова «Подснежник», «Фиалка», «Незабудка», «Колокольчики», «Ромашки», «Одуванчики», «Гвоздика», Э.Шим «Ландыш», Н.Соколов-Микитов. Одуванчики. Н.Павлова «Хитрый одуванчик», «Загадки цветов», Н.Сладков. Шмель и цветок.</p>
---	---	---	---	---

Речевое развитие

Тематическое планирование лексического материала (старшая группа)		
Сентябрь	1-2-3 недели	Занятия диагностического содержания
	4 неделя	Осень.
Октябрь	1 неделя	Огород, овощи.
	2 неделя	Сад, фрукты.
	3 неделя	Лес, грибы, ягоды.
	4 неделя	Хлеб, злаки.
Ноябрь	1 неделя	Перелётные птицы.
	2 неделя	Домашние животные, птицы.
	3 неделя	Дикие животные наших лесов.
	4 неделя	Деревья (хвойные, лиственные), кустарники.
Декабрь	1 неделя	Зима. Зимующие птицы.
	2 неделя	Одежда, обувь, головные уборы.
	3 неделя	Комнатные растения.
	4 неделя	Новый год. Зимние забавы и развлечения.
Январь	1 неделя	-----
	2 неделя	Игрушки.
	3 неделя	Блокада Ленинграда.
	4 неделя	Человек, части тела.
Февраль	1 неделя	Транспорт. ПДД.
	2 неделя	Спорт. Здоровье.
	3 неделя	Защитники Отечества.
	4 неделя	Бытовые приборы и инструменты.
Март	1 неделя	Весна, изменения в природе. 8 Марта.
	2 неделя	Посуда. Продукты питания.
	3 неделя	Профессии.
	4 неделя	Мебель.
Апрель	1 неделя	Библиотека. Книги.
	2 неделя	Космос. День космонавтики.
	3 неделя	Рыбы.
	4 неделя	Насекомые.
Май	1 неделя	Праздник Победы.
	2 неделя	Дом, семья.
	3 неделя	Город Санкт-Петербург. Адрес.
	4 неделя	Полевые и садовые растения. Времена года.

Физическое развитие

Месяц	Неделя	Лексическая тема	Занятия по Физической культуре	Комплекс утренней гимнастики (см. пр.)	Подвижные игры	Представления о здоровом образе жизни и гигиене
СЕНТЯБРЬ	1 2 3		Занятие диагностического содержания			
	4	Осень.	Разучить ходьбу и бег с изменением темпа движения по сигналу воспитателя, пролезание в обруч боком, не задевая за край обруча, упражнять в сохранении устойчивого равновесия в прыжках с продвижением вперед. Развивать ловкость и глазомер.	Комплекс №4	<p>«Каких листьев больше?» -развивать быстроту бега, мышление, ловкость.</p> <p>«Накинь кольцо» - развивать у детей внимание, глазомер, координацию движений; упражнять в метании.</p> <p>«Пятнашки»- развивать быстроту реакции на сигнал; упражнять в беге с увертыванием и в ловле.</p>	<p>«Здравствуй, наука Валеология!»</p> <p>Формировать представление детей о валеологии как науке о здоровье. Воспитывать желание заботиться о своем здоровье.</p> <p>КГН (планируется на месяц): Организация дежурств по столовой;</p>

ОКТАБРЬ	1	Огород, овощи.	<p>Учить перестроению в колонну по два, упражнять в непрерывном беге до 1 минуты.</p> <p>Учить ходьбе приставным шагом по гимнастической скамейке.</p> <p>Упражнять в перепрыгивании через шнуры и перебрасывании мяча.</p>	Комплекс №1	<p>«Зайцы в огороде» - развивать внимание, быстроту реакции, ориентацию в пространстве.</p> <p>«Перебежки» - развивать у детей внимание, ловкость; упражнять в метании в подвижную цель.</p> <p>«Вершки-корешки» - закреплять названия овощей, уметь различать корнеплоды; быстро реагировать на название овоща — приседать, если это корень, поднимать руки вверх, если овощ созревает наверху</p>	<p style="text-align: center;">«Утренняя зарядка. Что такое осанка»</p> <p>Дать детям представление об утренней зарядке, правильной осанке.</p> <p>КГН Беседа о правильном использовании столовых приборов (вилкой, ножом); беседа об аккуратном приеме пищи; учить последовательно выполнять действия - убрать вилку, ложку, кружку, выбросить использованную салфетку; беседа «Для чего нужно зеркало»; беседа «соблюдение порядка в своём шкафу».</p>
	2	Сад, фрукты.	<p>Разучить поворот по сигналу во время ходьбы в колонне по одному, упражнять в беге с перешагиванием через бруски, закрепить навык приземления на полусогнутые ноги при прыгивании, повторить перебрасывание мяча друг другу и переползание через препятствие.</p>	Комплекс №2	<p>«Сделай фигуру» - учить детей бегать враспынную по залу, участку. Приучать менять движение по сигналу, развивать равновесие, умение сохранять неподвижную прозу.</p> <p>Затейники» - учить детей ходить по кругу, взявшись за руки вправо, влево.</p> <p>«Уголки» - учить детей перебегать с места на место быстро, незаметно для ведущего. Развивать ловкость, быстроту движений, ориентировку в пространстве.</p>	<p>«Мой день. Что такое режим дня?»</p> <p>Дать представление о режиме дня, познакомить детей с гигиеническими требованиями к режиму дня. Воспитывать интерес к окружающему миру.</p>

3	Лес, грибы, ягоды	<p>Отрабатывать навык ходьбы с изменением темпа движения по сигналу, бег врассыпную.</p> <p>Развивать координацию движений и глазомер при метании мяча в цель, упражнять в подлезании под дугу с сохранением устойчивого равновесия.</p>	Комплекс №3	<p>«У медведя во бору» - закреплять умение двигаться врассыпную, имитировать игровые движения, двигаться в соответствии с текстом.</p> <p>«Ловишки» - учить бегать по площадке врассыпную с увёртыванием. Развивать умение действовать по сигналу, ловкость, быстроту движений.</p> <p>«Парный бег» - учить детей бегать в парах, не расцепляя рук, огибать предметы.</p>	<p>« Сон и его значение для здоровья человека»</p> <p>Раскрыть значение сна для здоровья человека. Сформировать представления о том, что сон является составной частью режима дня.</p>
4	Хлеб, злаки	<p>Учить детей делать повороты во время ходьбы и бега в колонне по два, повторить пролезание в обруч боком, упражнять в равновесии и прыжках, медленном беге до 1,5 минут, развивать внимание.</p>	Комплекс №4	<p>«Угадай, кого поймали» - развивать наблюдательность, активность, инициативу. Упражнять в беге, в прыжках.</p> <p>«Построй шеренгу, круг, колонну» - развивать ориентировку в пространстве, умение выполнять движения по сигналу. Упражнять в быстром беге, ходьбе, подпрыгивании.</p> <p>«Колпачок и палочка» - учить детей двигаться по кругу по часовой и против часовой стрелке, узнавать детей по голосу, выполнять все сигналы, соблюдать тишину. Развивать умение действовать по сигналу, слуху.</p>	<p>«Физкультура – это здоровье»</p> <p>Дать представление о значении физкультуры; о пользе физического воспитания и лечебной физкультуры для здоровья человека.</p>

НОЯБРЬ	1	Перелётные птицы.	<p>Продолжать отрабатывать навык ходьбы с высоким подниманием колен, бег враспынную, разучить перекладывание мяча из одной руки в другую во время ходьбы по гимнастической скамейке, развивать ловкость и координацию движения.</p>	Комплекс №1	<p>«Гуси-лебеди» - способствовать совершенствованию выполнения детьми основных движений при беге, учить действовать по сигналу воспитателя.</p> <p>«Перелет птиц» - развивать у детей выдержку, умение двигаться по сигналу; упражнять в беге, лазании.</p> <p>«Ястребы и ласточки» - учить детей следить за соблюдением правил игры, развивать ловкость, быстроту реакции.</p>	<p>«Улыбка и ее роль в жизни человека» Формировать знания о роли настроения в сохранении и укреплении здоровья человека. Дать понятие о значении красивых зубов для красивой улыбки. Воспитывать у детей желание быть веселыми, добрыми, улыбчивыми.</p> <p>КГН (планируется на месяц): беседа «Приведи свою одежду в порядок после прогулки»; формировать навыки самостоятельно расправлять свою кровать; закрепление правил мытья рук; закрепить навыки ухода за своей одеждой и обувью; игровая ситуация «Помоги Незнайке аккуратно повесить одежду на стульчик»; закрепить умение накрывать на столы; воспитывать желание помогать взрослому; беседа «соблюдение порядка в ящике своего стола».</p>
---------------	---	--------------------------	---	--------------------	--	---

2	Домашние животные, птицы.	Повторить ходьбу с изменением направления движения, бег между предметами, учить прыжкам на правой и левой ноге попеременно с продвижением вперед, упражнять в ползании по скамейке на животе и ведении мяча.	Комплекс №2	<p>«Пастух и стадо» - развивать у детей вниманиес, ловкость; упражнять в прыжках и ориентировке в пространстве.</p> <p>«Не боимся мы кота» - упражнять детей в беге с маневрированием, развивать двигательную реакцию.</p> <p>«Кошка и мышка»-развивать у детей внимание, ловкость; упражнять в ходьбе по кругу, беге, ловле.</p>	<p>«Чистота – залог здоровья»</p> <p>Закреплять знания и умения детей по соблюдению личной гигиены, прививать навыки аккуратного общения с принадлежностями для личной гигиены, воспитывать стремление к чистоте.</p>
3	Дикие животные наших лесов.	Упражнять в беге с изменением темпа движения, в ходьбе между предметами (змейкой), повторить ведение мяча в ходьбе, продвигаясь до обозначенного места, упражнять в пролезании через обруч с мячом в руках, в равновесии.	Комплекс №3	<p>«Бездомный заяц» – развивать у детей ориентировку в пространстве. Упражнять в быстром беге</p> <p>«Белки в лесу» - совершенствовать умение детей перемещаться по гимнастической лестнице, не пропуская реек, менять темп движения.</p> <p>«Стадо и волк» - развивать умение выполнять движения по сигналу; упражнять в ходьбе и быстром беге.</p>	<p>«Микробы и вирусы»</p> <p>Учить детей заботится о своём здоровье, дать представление о микробах, их вреде. Совершенствовать навыки пользования предметами личной гигиены.</p>

	4	Деревья (хвойные, лиственные).	Продолжать отрабатывать навык ходьбы в колонне по одному с остановкой по сигналу, упражнять в пролезании под шнур боком, в сохранении устойчивого равновесия и прыжках.	Комплекс №4	<p>«С кочки на кочку» - учить детей перебираться с одной стороны площадки на другую прыжками с кочки на кочку на двух или одной ноге. Развивать силу толчка, умение сохранять равновесие на кочке, ловкость.</p> <p>«Быстрее по местам» - развивать ориентировку в пространстве, умение выполнять движения по сигналу; упражнять в быстром беге, ходьбе, подпрыгивании.</p> <p>«Накинь кольцо» - развивать у детей внимание, глазомер, координацию движений; упражнять в метании.</p>	<p>«Подружись с зубной щеткой» Продолжить знакомить с правилами личной гигиены; дать представление о назначении и строении зубов.</p>
ДЕКАБРЬ	1	Зима. Зимующие животные.	Упражнять детей в беге колонной по одному с сохранением правильной дистанции друг от друга, в беге между предметами, не задевая их, разучить ходьбу	Комплекс №1	<p>«Мороз» - совершенствовать умения детей соблюдать правила игры, развивать ловкость, быстроту реакции.</p> <p>«Снежный ком» - учить формировать последовательность в словах, запоминать</p>	<p>«Витаминная семья» («Страна Витаминия») Дать детям знания о полезных и не очень полезных продуктах. Формировать представление о том, что для роста и здоровья необходимо правильно питаться.</p>

		по наклонной доске, сохраняя устойчивое равновесие и правильную осанку.		<p>предыдущие слова, согласовывать движения со словами.</p> <p>«Птицы» - закрепить знания детей о различных птицах; совершенствовать умение соблюдать правила игры.</p> <p>«Птички и клетка» - способствовать совершенствованию выполнения основных движений при беге, учить действовать по сигналу; развивать координацию движений.</p>	<p>КГН (планируется на месяц): закрепить навыки самостоятельно исправлять небрежности своего внешнего вида; беседа «Бережное отношение к своим вещам»; закреплять навыки самостоятельно умываться, одеваться и раздеваться, помогая друг другу (застегнуть сзади пуговицу или замок); закрепить умение детей выполнять обязанности дежурных: правильно сервировать стол, убирать со стола, организовывать самообслуживание детей.</p>
2	<p>Одежда, обувь, головные уборы.</p> <p>Ткани и др. материалы.</p>	<p>Упражнять в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, с поворотом в другую сторону.</p> <p>Разучить прыжки с ноги на ногу с продвижением вперед, упражнять в ползании на четвереньках между кеглями, подбрасывании и ловле мяча.</p>	<p>Комплекс №2</p>	<p>«Кто сделает меньше прыжков» -учить детей прыгать в длину, делая сильный взмах руками, отталкиваясь и приземляясь на обе ноги. Развивать силу толчка, укреплять мышцы ног.</p> <p>«Попади в обруч» - учить детей метать мешочки с песком в горизонтальную цель, правой левой рукой прицеливаясь. Развивать глазомер, точность броска.</p> <p>«Поймай мяч» - учить детей ловить мяч на лету, подпрыгивая вверх. Развивать ловкость, быстроты движений, выдержку.</p>	<p>«Питание»</p> <p>Дать представление о питании. Учить соблюдать правила и режим питания.</p>

ЯНВ АРЕ	3	Комнатные растения.	Упражнять в ходьбе и беге враспынную, закреплять умение ловить мяч, развивать ловкость и глазомер, упражнять в ползании по гимнастической скамейке на животе и сохранении равновесия, упражнять в прыжках на двух ногах.	Комплекс №3	<p>«Кто скорее до флажка» - учить детей действовать по сигналу, прыгать на двух ногах с продвижением вперед, подлезать под дугу удобным способом, бегать на перегонки. Развивать умение соревноваться, передавать эстафету.</p> <p>«Не оставайся на полу» - развивать ловкость, быстроту, увертливость; играть, соблюдая правила.</p> <p>«Быстро возьми» - учить детей ходить, бегать по кругу, действовать по сигналу, развивать ловкость, быстроту.</p>	<p>«Болезни и первая помощь»</p> <p>Продолжать формировать элементарные представления о здоровом образе жизни; уточнить знания о работе врача и медсестры; дать представление об оказании первой помощи и службе «03».</p>
	4	Новый год. Зимние забавы и развлечения.	Упражнять детей в беге по кругу, взявшись за руки, в беге враспынную, учить влезать на гимнастическую стенку, упражнять в равновесии и прыжках, развивать координацию движений.	Комплекс №4	<p>«Мороз - красный нос» - учить детей выполнять действия по сигналу, упражнять в беге, выполнении прыжков.</p> <p>«Хоккей» - учить детей останавливать клюшкой движущийся мяч, отбирать мяч у соперника, играть в команде, поощрять взаимопомощь.</p> <p>«Олени упряжки» - упражнять детей в беге с высоким подниманием колена, учить следить за осанкой во время бега; развивать ловкость, координацию движений.</p>	<p>«Как уберечь себя от неприятностей в новогодние дни»</p> <p>Закрепить технику безопасного поведения, когда в доме находится елка.</p>

2	Игрушки	<p>Упражнять в ходьбе и беге по кругу.</p> <p>Разучить прыжок в длину с места, упражнять в ползании на четвереньках, прокатывая мяч перед собой головой.</p>	Комплекс №2	<p>«У кого мяч?» - развивать внимательность; закреплять умение выполнять игровые действия в соответствии с правилами игры.</p> <p>«Мяч водящему» - учить детей ловить мяч, брошенный водящим руками не прижимая к груди. Бросать мяч двумя руками от груди. Развивать глазомер, моторику рук, быстроту, точность броска.</p> <p>«Сбей кеглю» Учить детей катать мяч, стараясь сбить кеглю с расстояния 1,5-2м., бегать за мячом, передавая другим детям. Развивать глазомер, силу броска.</p>	<p>«Зимние виды спорта и техника безопасности при занятиях этим видом спорта» Формировать представление о значении спорта для здоровья человека. Познакомить детей с различными видами зимнего спорта, вызвать интерес к занятиям спортом.</p> <p>КГН (планируется на месяц) Беседа «Мой внешний вид»; беседа «Как правильно и быстро сложить одежду»; Беседа о чистоте и опрятности рук; организация дежурств по столовой; закрепить умение детей выполнять обязанности дежурных: правильно сервировать стол, убирать со стола, организовывать самообслуживание детей; беседа «Для чего нужна расчёска?».</p> <p>«Первая помощь при обморожении» Учить оказывать первую медицинскую помощь при обморожении.</p>
---	---------	--	-------------	---	---

3	Блокада Ленинграда.	<p>Упражнять в ходьбе и беге по кругу.</p> <p>Разучить прыжок в длину с места, упражнять в ползании на четвереньках, прокатывая мяч перед собой головой.</p>	Комплекс №3	<p>«Чья колонна скорее построится?» - учить детей двигаться по залу в разных направлениях, по сигналу строится в три колонны в соответствии с предметами находящимися в руках. Развивать внимание, умение действовать по сигналу, ориентировку в пространстве.</p> <p>«Пятнашки» - учить детей бегать по залу врассыпную, с ускорением, закреплять умение действовать по сигналу. Развивать ловкость, быстроту.</p> <p>«Бег шеренгами» - учить детей ходить шеренгой с разными положениями рук: на плечах, сцепленные впереди, убегать врассыпную, не наталкиваясь друг на друга. Развивать умение действовать по сигналу, согласованно, ловкость, быстроту движений.</p>	<p>«Как вести себя во время гололёда»</p> <p>Познакомить детей с правилами безопасности во время гололеда.</p>
4	Человек, части тела.	<p>Отрабатывать ходьбу и бег по кругу, держась за шнур.</p> <p>Продолжать учить влезать на гимнастическую стенку, не пропуская реек, упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по гимнастической скамейке, в прыжках с продвижением вперед и ведении мяча.</p>	Комплекс №4	<p>«Догони соперника» - учить детей перебегать с одной стороны площадки на другую быстро, чтобы не осалили другие дети. Развивать умение действовать по сигналу, быстроту движений, ловкость.</p> <p>«Перемена мест» - учить детей перебегать с одной стороны площадки на другую шеренгой, не наталкиваясь друг на друга. Развивать умение строится в шеренгу ровно, действовать согласованно, по сигналу. Закреплять боковой галоп, бег с прямыми ногами.</p> <p>«Будь внимателен» - учить детей быстро бегать за предметами, слушая команду, какой из предметов нужно принести. Развивать внимание, ловкость, быстроту движений.</p>	<p>«Что нужно знать о лекарствах»</p> <p>Расширить знания детей о вреде и пользе лекарств для здоровья человека.</p>

ФЕВРАЛЬ	1	Транспорт. ПДД.	Упражнять в ходьбе и беге врассыпную, в непрерывном беге до 1,5 минут, продолжать учить сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по наклонной доске, упражнять в перепрыгивании через бруски и забрасывании мяча в корзину.	Комплекс №1	<p>«Паровоз и вагоны» - закреплять умения детей бегом в колонне по одному, менять направление движения; развивать координацию движения, действовать согласованно.</p> <p>«Море волнуется» - дать знания о различных парходах, старинных парусниках, предметах такелажа.</p> <p>«Автомобили» - развивать ловкость и быстроту; закреплять умение передвигаться по площадке врассыпную</p>	<p>«Кто я? Тело человека» Формировать представление детей о строении тела человека, помочь увидеть отличия людей друг от друга.</p> <p>КГН(планируется на месяц): воспитывать аккуратность и опрятность во внешнем виде; конкурс «Самый опрятный»; беседа «Чистота рук»; беседа по произведению «Федорино горе»; беседа «Культура еды – серьезное дело» - закреплять умение правильно пользоваться столовыми приборами, есть с закрытым ртом, пережевывать пищу бесшумно, не разговаривать во время еды.</p>
	2	Спорт, здоровье.	Упражнять в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, в ходьбе и беге врассыпную, закреплять навыки энергичного отталкивания и приземления на полусогнутые ноги при прыжках в длину с места. Упражнять в подлезании под дугу	Комплекс №2	<p>«Воздушный футбол» - совершенствовать ловкость, силу, смекалку; развивать координацию движений.</p> <p>«Ловишки» - развивать увертливость, ловкость, быстроту.</p> <p>«Салки – не попади в болото» - учить детей бегать, не забегая за зрительные ориентиры, с увертыванием. Развивать ловкость, быстроту движений, ориентировку в пространстве.</p>	<p>«Мальчики и девочки» Показать детям сходство и различие между мальчиками и девочками и особенности их развития. Формировать и развивать умение детей общаться друг с другом.</p>

МАРТ	3	Защитники Отечества.	Упражнять в ходьбе и беге между предметами, учить метанию мешочков в вертикальную цель. Упражнять в подлезании под палку и перешагивании через нее.	Комплекс №3	«Защита крепости» - совершенствовать основные движения при метании; развивать быстроту реакции, ловкость, меткость. «Карусель» - учить детей ходить и бегать с ускорением и замедлением темпа по кругу в соответствии с текстом. Развивать умение двигаться по кругу по часовой стрелке и в противоположном направлении. «Второй лишний» - учить детей быстро бегать по кругу, становясь впереди ребёнка. Развивать внимание, реакцию. Воспитывать интерес к подвижным играм.	«Мои верные помощники» Дать детям представление о роли органов чувств в жизни человека: глаза, уши, нос, язык, кожа; воспитывать бережное и заботливое отношение к своему организму.
	4	Бытовые приборы и инструменты	Упражнять в медленном непрерывном беге, продолжать учить влезать на гимнастическую стенку, не пропуская реек, упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по гимнастической скамейке и прыжках с ноги на ногу, упражнять в ведении мяча.	Комплекс №4	«Веровочка» - учить детей быстро бегать, стараясь дернуть за верёвку. Развивать быстроту, ловкость. «Эстафета парами» - учить детей бегать в парах, держась за руки стараясь прибежать к финишу вперёд своих соперников. Развивать выносливость, ловкость. «Не попадись» - учить детей перепрыгивать шнур на двух ногах вперёд, назад, делая взмах руками, толчок ногами. Развивать ловкость. Укреплять своды стоп.	«Скелет и мышцы» Познакомить детей с функцией скелета и мышечной системы.
	1	Весна, изменения в природе. 8 Марта.	Упражнять в медленном непрерывном беге, продолжать учить влезать на гимнастическую стенку, не пропуская реек, упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по гимнастической	Комплекс №1	«Солнышко и дождик» - формировать умение ходить и бегать враспынную, не наталкиваясь, друг на друга; приучать действовать по сигналу. «Через ручеек» - развивать у детей ловкость, упражнять в прыжках на обеих ногах, в равновесии. «Четыре стихии» - развивать внимание, связанное	«Шалости с огнем» Закрепить знания детей о стихии огня и правилами безопасности при пожаре; дать представление об опасностях для здоровья человека и оказание первой помощи.

		скамейке и прыжках с ноги на ногу, упражнять в ведении мяча.		с координацией слухового и двигательного анализаторов.	КГН (планируется на месяц): закреплять умение мыть руки после посещения туалета и по мере необходимости; продолжать развивать навыки самостоятельно расправлять и заправлять свою кровать; закрепить навыки ухода за своей одеждой и обувью; игровая ситуация «Помоги Незнайке аккуратно повесить одежду на стульчик».
2	Посуда. Продукты питания.	Упражнять в ходьбе и беге по кругу, с изменением направления движения и врассыпную, разучить прыжок в высоту с разбега, упражнять в метании мешочков в цель, в ползании между кеглями.	Комплекс №2	<p>«Не наступи» - учить детей прыгать через палочку боком вправо, влево. Развивать чувство ритма, чередуя прыжки вправо влево, внимание, ловкость. Укреплять мышцы ног.</p> <p>«Прыгни - повернись» -учить детей выполнять ритмичные прыжки на месте под счёт, выполняя задание: повернуться на 360 градусов, подтянуть ноги к груди, обхватив их руками. Учить детей отталкиваться и приземляться на обе ноги. Развивать ловкость, вестибулярный аппарат. Укреплять мышцы ног.</p> <p>«Будь ловким» - учить детей прыгать в круг, перепрыгивая через мешочки с песком и обратно, стараясь, чтобы не осалил водящий. Отталкиваться и приземляться на обе ноги, на носки. Развивать ловкость, быстроту движений. Укреплять своды стоп.</p>	«Опасные предметы» Закрепить знания о предметах, которые могут быть объектами возникновения опасности для здоровья человека.
3	Профессии.	Упражнять в ходьбе со сменой темпа движения и в беге врассыпную между предметами, упражнять в ползании по гимнастической скамейке на ладонях и ступнях, в равновесии и прыжках.	Комплекс №3	<p>«Почта» - развивать игровую фантазию, умение соблюдать правила игры.</p> <p>«Пожарныенаучении» - закреплять умение влезания на гимнастические стенки, развивать ловкость, быстроту; совершенствовать умение действовать по сигналу.</p> <p>«Краски» - закреплять знание цвета и оттенков; совершенствовать навыки основных движений.</p>	«Я дома. Школа безопасности» Формировать представления детей о правилах безопасности дома. Дать представление об опасностях дома для здоровья человека.

	4	Мебель.	Упражнять в ходьбе с перестроением в пары и обратно, закреплять умение в метании в горизонтальную цель, упражнять в подлезании под рейку в группировке и равновесии.	Комплекс №4	<p>«Прыгни - присядь» - учить детей перепрыгивать через верёвку двумя ногами, отталкиваясь и приземляясь на обе ноги, принимать положение в группировке присев. Развивать ловкость, внимание, быстроту движений.</p> <p>«Загони кубик» - учить детей прыгать на одной ноге, стараясь носком ноги загнать предмет в круг. Развивать ловкость, умение рассчитывать силу толчка.</p> <p>«Не оступись» - учить детей прыгать на одной ноге, приземляясь на носок полусогнутую ногу. Развивать координацию движений, ловкость. Укреплять мышцы ног.</p>	<p>«Дым опасен для здоровья»</p> <p>Расширить знания детей о влиянии загрязнения воздуха на здоровье человека.</p>
АПРЕЛЬ	1	Библиотека. Книги.	Упражнять в ходьбе и беге по кругу, продолжать учить сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по гимнастической скамейке, упражнять в прыжках на двух ногах и метании в вертикальную цель.	Комплекс №1	<p>«Прыжковая эстафета» - учить детей выполнять на скорость разные виды прыжков: боком, с мячом, зажатым между ног, в руках, с ноги на ногу, на одной ноге.</p> <p>«Волшебная скакалка» - учить детей прыгать на скакалке столько раз, сколько в слове слогов. Закрепить умение делить слова на слоги. Развивать внимание, координацию движений.</p> <p>«Бочком» - учить детей прыгать, боком сохраняя дистанцию, приземляясь на носки полусогнутые</p>	<p>«Отношение к больному человеку»</p> <p>Воспитывать в детях чувства сострадания, стремление помочь больным, одиноким, пожилым людям. Формировать у детей первоначальные навыки охраны жизни и здоровья.</p>

				колени. Укреплять мышцы ног.	КГН (планируется на месяц): закрепить умение накрывать на столы; воспитывать желание помогать взрослому; закрепить навыки самостоятельно исправлять небрежности своего внешнего вида; продолжать учить детей правильно сидеть за столом; беседа «Встречают человека по одежке, а провожают по уму»; беседа «Культура еды – серьезное дело» - закреплять умение правильно пользоваться столовыми приборами, есть с закрытым ртом, пережевывать пищу бесшумно, не разговаривать во время еды.
2	Космос. День космонавтики.	Упражнять в ходьбе и беге между препятствиями, разучить прыжки с короткой скакалкой, упражнять в прокатывании обручей и пролезании в них.	Комплекс №2	« Космонавты » - развивать умение выполнять движения по сигналу. Упражнять в ходьбе и быстром беге. « Забрось мяч в кольцо » - учить детей попадать в цель, бросать мяч и ловить, развивать глазомер. « Передай – встань » - воспитывать у детей чувство товарищества, развивать ловкость, внимание. Укрепляются мышцы плеч и спины.	« Экскурсия в медицинский кабинет детского сада » Познакомить с медработниками детского сада, их кабинетом, для чего необходим медкабинет, что в нем есть; учить детей не бояться врачей.
3	Рыбы.	Упражнять в ходьбе и беге колонной с остановкой по сигналу, в беге враспынную, закреплять исходное положение при метании мешочка в вертикальную цель, упражнять в ползании и равновесии.	Комплекс №3	« Море волнуется » – развитие координации движений, воображения. « Удочка »- развивать у детей внимание, ловкость, выдержку. Упражнять в прыжках на месте в высоту. « Ловля рыб » - закреплять знания детей о различных видах рыб, совершенствовать умение действовать по правилам.	« Полезные советы и вредные привычки » Расширить и уточнить знания у детей о здоровом образе жизни, вредных привычках.

МАЙ	4	Насекомые.	Упражнять в ходьбе и беге между предметами, закреплять навык влезания на гимнастическую стенку одноименным способом, упражнять в равновесии и прыжках.	Комплекс №4	<p>«Паук и мухи» - развивать у детей выдержку, умение согласовывать движения со словами, ловкость.</p> <p>«Пчелка» - учить чередовать предметы по форме.</p> <p>«Ловля бабочек»- развивать у детей выдержку, умение выполнять движения по сигналу.</p> <p>Упражняться в беге с увертыванием.</p>	«Что надо знать о насморке, профилактика» Сформировать представления о насморке; обучить предупреждению заболевания; гигиеническим мероприятиям.
	1	Праздник Победы.	Упражнять в ходьбе и беге парами, с поворотом в другую сторону, упражнять в перешагивании через набивные мячи, положенные на гимнастическую скамейку, в прыжках на двух ногах с продвижением вперед, бросании мяча.	Комплекс №1	<p>«Кто прыгает» - учить детей прыгать на двух ногах, приземляясь на носки полусогнутые ноги. Развивать внимание, быстроту. Укреплять своды стоп.</p> <p>«Прыгаем по кругу» - учить детей прыгать на двух ногах по кругу, держа руки на поясе. Приземляясь на носки полусогнутые ноги. Укреплять своды стоп. Развивать внимание, умение действовать по сигналу.</p> <p>«Ловишка с мячом» - учить детей бегать врассыпную в зале, образовывать круг, бросать мячом в движущуюся мишень – ребёнка. Развивать умение действовать по сигналу, бегать, не наталкиваясь друг на друга. Воспитывать выдержку.</p>	«Природа - источник жизни» Закрепить знания детей о природе, расширить представление о дарах природы и об их значении для здоровья человека. КГН (планируется на месяц): беседа «Как правильно нужно пользоваться столовыми приборами»; совершенствовать умение быстро и аккуратно умываться, соблюдать порядок в умывальной комнате; закреплять умение мыть руки после посещения туалета и по мере необходимости; закрепить навыки ухода за своей одеждой и обувью.

2	Дом, семья.	Упражнять в ходьбе и беге в колонне по одному с перешагиванием через предметы, разучить прыжок в длину с разбега, упражнять в перебрасывании мяча друг другу и лазании.	Комплекс №2	<p>«Стоп» - учить детей бросать мяч о стену так, чтобы он, коснувшись стены, отскочил от неё. Ловить мяч на лету двумя руками, бросать мяч, стараясь запятнать игроков. Развивать глазомер, ловкость, быстроту реакции.</p> <p>«Кого назвали, тот ловит мяч» - учить детей ловить мяч, подброшенный вверх двумя руками, не прижимая к груди, бросать вверх, называя имя ребёнка. Развивать умение действовать быстро. Укреплять моторику рук.</p> <p>«Где постучали?» - закреплять умение ориентироваться в пространстве, соблюдать правила игры.</p>	<p>«Солнце дарит всем тепло. Чистый воздух»</p> <p>Расширить знания детей о солнце и воздухе как источниках жизни для всего живого.</p>
3	Город Санкт-Петербург. Адрес.	Упражнять детей в ходьбе и беге враспынную между предметами, не задевая их, упражнять в бросании мяча о пол одной рукой и ловле двумя, упражнять в пролезании в обруч и равновесии.	Комплекс №3	<p>«Береги предмет» - приучать детей действовать по сигналу; развивать ловкость, выдержку, глазомер.</p> <p>«Мы веселые ребята» - развивать ловкость, увертливость; совершенствовать умение соблюдать правила игры.</p> <p>«Ловишки с ленточками» - развивать быстроту, ловкость, глазомер; совершенствовать ориентировку в пространстве, бег враспынную.</p>	<p>«Вода - сок жизни»</p> <p>Сформировать у детей бережное отношение к воде и своему здоровью; дать информацию о значении воды для здоровья человека.</p>

4	Полевые и садовые растения. Времена года.	Упражнять детей в ходьбе с замедлением и ускорением темпа движения, закреплять навык ползания по гимнастической скамейке на животе, повторить ходьбу с перешагиванием через набивные мячи и прыжки между кеглями.	Комплекс №4	<p>«Пятнашки» - развивать быстроту реакции на сигнал; упражнять в беге с увертыванием и в ловле.</p> <p>«Цветы» - закреплять знания о цветах (или каких либо других предметах, например спортивный инвентарь), совершенствовать реакцию, скоростные качества.</p> <p>«Где звенит колокольчик?» -развивать глазомер, слуховую ориентацию, умение ориентироваться в пространстве.</p>	<p>«Солнце, воздух и вода. Роль природных факторов в закаливании организма»</p> <p>Дать детям представление о разнообразии закаливающих процедур, уточнить их значение для здоровья человека. Воспитывать интерес к окружающему миру.</p>
---	--	---	-------------	---	--

См. п.3.6 Комплексы утренней гимнастики см. Приложение №4

Художественно-эстетическое развитие

Месяц	Недел	Лексическа	Лепка/Аппликация	Рисование	Художественное конструирование
СЕНТЯБРЬ	1, 2, 3		Занятия диагностического содержания		
	4	Осень.	<p>Аппликация «Осенний букет» Учить детей работать с ножницами, вырезать осенние листья разной формы, размера, цвета. Закреплять умение работать с клеем и кистью. Развивать мелкую моторику, композиционный вкус, фантазию.</p>	<p>«Осенний пейзаж» (по мокрому) Познакомить детей с новой техникой рисования двойных (зеркально - симметричных) изображений. Совершенствовать технику рисования акварельными красками. Расширить возможности способа рисования "по мокрому" с получением отпечатков, упражнять детей составлять цветовую композицию, передавая впечатления об осени.</p>	<p>«Волшебные каштанчики» Учить детей конструировать различные образы животных из каштанов, соединяя их между собой пластилином. Развивать мелкую моторику, фантазию, аккуратность.</p>
			<p>«Ваза с осенними цветами» Познакомить с нетрадиционной техникой (накладывание краски на небольшие листочки и отпечатывание), развивать мелкую моторику рук, развивать умение подбирать краски по цветовой гамме, желание доставить радость своей работой, формировать композиционные навыки.</p>	<p>«Идет дождь» Учить детей образно отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни. Учить пользоваться приемами для передачи явления в рисунке. Упражнять в рисовании простым графитным и цветными карандашами (восковыми мелками, угольным карандашами).</p>	
			<p>«Во поле береза стояла» Расширить знания детей о символе России – березе. Продолжать учить детей делать поделки из бумаги, методом</p>		

		<p>«оригами». Развивать навыки работы с бумагой; выполнения точных, аккуратных сгибов; отрабатывать навыки сгибания квадратного листа по диагонали, по горизонтали и вертикали пополам, закрепить понятие о базовой форме «воздушный змей»; учить украшать свою поделку дополнительными деталями по замыслу. Воспитывать самостоятельность и инициативность, эстетические эмоции и чувства.</p>	<p>«Золотая осень» Дать детям представление о пейзаже. Познакомить с разными способами рисования деревьев (пятно, замкнутые контуром или подробная детализировка). Учить придумывать содержание рисунка, упражнять в умении изображать деревья на заднем и переднем плане. Воспитывать умение видеть прекрасное в осени.</p>	<p>чувство удовлетворения от хорошо и красиво сделанной поделки, реализации конструктивного замысла;</p>
		<p>Апликация (из осенних листьев) «Портрет осени» Учить детей создавать сюжетные композиции из природного материала – засушенных листьев, лепестков, семян; развивать чувство цвета в композиции. Воспитывать интерес и бережное отношение к природе.</p>	<p>«Унылая пора! Очей очарованье!» Учить детей умению отражать в рисунке признаки осени, использовать различные способы рисования деревьев. Отрабатывать приём отпечатывания засушенных листьев, покрытых гуашью «осенних» цветов. Знакомить с пейзажами русских художников (И.Левитана, В.Поленова). Закрепить умение создавать композицию, подбирать цветовую гамму. Закреплять умение отличать пейзаж от картин другого содержания.</p>	<p>«Композиция из сухих листьев» (коллективная работа) Развивать эстетический вкус, умение видеть красоту простых предметов и составлять из них композицию, проговаривая действия, творчество, воображение и мелкую моторику, воспитывать умение работать коллективно.</p>
			<p>«Осенний ковёр» Учить детей рисовать с осенние листья, располагая их симметрично, передавая их форму и окраску. Совершенствовать изобразительную технику (смешивать акварельные краски для получения сложных оттенков и передаче осеннего колорита).</p>	
ОКТАБРЬ	1	<p>Лепка «Овощная ярмарка» Учить детей лепить разные по форме овощи (шарообразные, овальные, конусообразные), передавать их характерные признаки. Закрепить прием</p>	<p>«Блюдо с огурцами и помидорами» (с натуры) Учить передавать образ овощей, правильную геометрическую форму, цвет, характерные особенности предметов . Развивать внимание, зрительную память. Развивать чувство композиции.</p>	<p>«Грузовики для перевозки фруктов и овощей» Закреплять умение конструировать из бросового материала</p>

<p>приглаживания. Познакомить детей с понятием «ярмарка». Подбор относительных прилагательных: цвет, форма, вкус овощей. Воспитывать стремление принимать участие в коллективной работе.</p>	<p align="center">«Придумываем овощную сказку»</p> <p>Учить детей создавать сказочный образ героев-овощей. Развивать у детей фантазию, творчество. Совершенствовать умение рисовать красками (акварель с восковыми мелками). Учить располагать изображение на листе.</p>	<p>коробок из под сока по схеме. Учить выполнять работу в определенной последовательности, совершенствовать умение анализировать свои работы.</p>
<p align="center">Апликация</p> <p align="center">"Огурцы и помидоры лежат на тарелке"</p> <p>Продолжать отрабатывать умение детей вырезать предметы круглой и овальной формы из квадратов и прямоугольников, срезая углы способом закругления. Развивать координацию движений обеих рук. Закреплять умение аккуратно наклеивать изображения.</p>	<p align="center">«Что нам осень принесла»</p> <p>Закреплять образные представления о дарах осени. Продолжать формирование умение рисовать грибы, овощи и фрукты, передавая их форму, цвет, характерные особенности. Учить детей создавать предметы для игр. Вызывать чувство радости от приобретенного умения создавать дидактическую игру.</p>	<p align="center">«Осенние фантазии»</p> <p>Развивать желание конструировать и делать поделки из природного и «бросового» материала, как для своего удовольствия, так и в подарок, доставляя радость друзьям, малышам, родным и близким.</p>
<p align="center">«Овощи на тарелке»</p> <p>Учить детей передавать форму и характерные особенности овощей, используя знакомые приёмы лепки: оттягивание, сглаживание. Развивать умение анализировать и оценивать свои работы.</p>	<p align="center">«Что созрело в огороде?»</p> <p>Учить передавать в рисунке форму, цвет и характерные особенности овощей. Работать над композицией рисунка – равномерно распределять предметы по всему листу бумаги.</p>	<p align="center">«Тележка для овощей»</p> <p>Учить сгибать бумагу, сопоставляя ровно углы и стороны, развивать глазомер, формировать у детей умение самостоятельно использовать знакомые способы действия, воспитывать аккуратность в работе.</p>
	<p align="center">«Загадки с грядки»</p> <p>(рисование по содержанию загадок и стихов)</p> <p>Закреплять умение передавать форму разных овощей (моркови, помидора, свеклы и др.) по описанию в загадках. Продолжать закреплять умения рисовать красками (хорошо промывать кисть перед тем, как набрать другую краску, не рисовать по сырой краске). Учить красиво располагать изображения на листе. Развивать эстетическое восприятие.</p>	

2	Сад, фрукты.	<p>Аппликация «Фрукты» Продолжать учить детей вырезать круги из квадратов. В соответствии с величиной исходной формы располагать фрукты на бумаге в вазе. Совершенствовать навык работы с клеем. Развивать мелкую моторику пальцев рук</p>	<p>«Яблоня с золотыми яблоками в волшебном саду» Учить создавать сказочный образ. рисовать развесистые деревья, передавая разветвленность кроны фруктовых деревьев и много «золотых яблок. Закреплять умение рисовать красками ,хорошо промывая кисть в воде, промакивать кисть о салфетку, не рисовать по сырой краске. Развивать эстетическое восприятие, чувство композиции.</p>	<p>«Сумочка» Учить детей аккуратно складывать бумагу по заданной схеме. Делать надрезы ножницами в нужном месте. Закреплять умение работы с клеем. Развивать внимание, зрительную память, мелкую моторику.</p>
			<p>«Яблочный компот» Учить детей пользоваться для рисования штампами из натуральных мелких яблок, гуашью желтого, красного, зеленого цветов, дорисовывая сердцевину половины яблока фломастером, предварительно дав краске высохнуть. Учить красиво располагать изображения на листе. Развивать эстетическое восприятие.</p>	
		<p>«Вылепи, какие хочешь овощи и фрукты для игры в магазин» Закреплять умение детей передавать в лепке форму разных овощей (моркови, свеклы, репы, огурца, помидора и др.) Учить сопоставлять форму овощей (фруктов) с геометрическими формами (помидор- круг, огурец-овал), находить сходства и различия. Учить передавать в лепке характерные особенности каждого овоща, пользуясь приемами раскатывания, сглаживания пальцами, прищипывания, оттягивания</p>	<p>«Гроздь винограда» Учить в рисунке передавать изображение грозди винограда, без показа способов изображения. Формировать умение самостоятельно выбирать цвет ягод(светло-зеленый или фиолетовый)Закрепить способы рисования . Развивать композиционные умения.</p>	<p>«Шар из бумаги» Познакомить детей с различными видами бумаги; продолжать учить складывать лист бумаги вдвое, вчетверо. Добиться, чтобы выполняемые поделки имели эстетичный вид и были сделаны аккуратно</p>
		<p>«Ваза с фруктами» Учить детей вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенные вдвое; учить красиво располагать</p>	<p>«Что ты больше всего любишь рисовать?» Учить детей задумывать содержание своего рисунка вспоминать необходимые способы изображения. Воспитывать стремление доводить замысел до конца. Учить анализировать свои рисунки и рисунки товарищей</p>	
	<p>«Что созрело в саду?» Учить передавать в рисунке характерную форму и окраску знакомых фруктов, растущих в наших садах и на юге, развивать композиционные умения и умения работать над замыслом (заранее до начала, медленно представляя содержание работы).</p>	<p>«Корзинка для фруктов» Учить надрезать заготовку по пунктирной линии. Закреплять умение правильно прорабатывать</p>		

		изображение на листе бумаге, аккуратно наклеивать изображения	«Фруктовая сказка» Продолжать детей знакомить с жанром натюрморта, учить детей рисовать свой натюрморт, передавая характерные особенности каждого овоща и придумывать сказку по его содержанию. Учить красиво располагать изображения на листе. Развивать эстетическое восприятие.	линии сгиба, последовательно и аккуратно склеивать стороны корзины.
3	Лес, грибы, ягоды	Лепка «Путешествие в лес» Учить детей лепить фигуры животных, птиц, насекомых из пластилина. Учить делить один кусок на части, примазывать части тела друг к другу. Закреплять навыки работы в коллективе. Развивать мелкую моторику рук, художественный вкус.	«Лес, точно терем расписной» Обобщить знания детей о текущих осенних явлениях в живой и не живой природе. Закрепить знания детей о строении лиственных деревьев, их формах и цветовых оттенках, используя нетрадиционное рисование свечой, формировать эстетическое отношение к осенним явлениям, развивать фантазию, изобразительные навыки.	«Дары леса» Учить детей использовать в игре бросовый материал. Создавать из поролона дары леса (ягоды, грибы, орехи). Передавать особенности строения. Развивать фантазию, мелкую моторику.
		«Грибы» Закреплять умение лепить предметы или их части круглой, овальной, дискообразной формы, пользуясь движениями всей кисти и пальцев. Учить передавать некоторые характерные признаки, углубления, загнутое края шляпок грибов, утолщающиеся ножки.	«Грибная полянка» Учить изображать грибы способом «примакивание». Умение располагать предметы как на одной линии. Расширять представления о явлениях природы осенью. Учить красиво располагать изображения на листе. Развивать эстетическое восприятие.	
			«Мы в лесок пойдём и грибок найдём» Развивать творчество, образные представления, воображение детей. Учить задумывать содержание своей работы. Учить доводить начатое дело до конца. Закреплять умение радоваться красивым и разнообразным рисункам, рассказывать о том, что им больше всего понравилось.	«Грибок» Развивать навыки конструирования из бумаги, учить создавать изображение из бумаги, соединяя отдельные детали. Отрабатывать приём создания разнообразных форм из полосы бумаги.
			«Мухомор» Развивать умение детей задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца. Продолжать учить рисовать акварелью. Развивать творчество, образные представления. Продолжать формировать умение рассматривать свои работы, выделять интересные по замыслу изображения, оценивать работы.	
		«Корзина с грибами» Закреплять умение лепить предметы круглой, овальной, дискообразной формы, используя	«В грибном царстве» Учить изображать несколько предметов, располагая их в ряд на одной линии и связывая единым содержанием. Передавать различия в величине разнородных предметов: деревьев и грибов.	«В грибном лесу» Учить видеть в природном материале «вторую» сущность (видеть в

		<p>усвоенные приёмы: раскатывание пластилина прямыми и кругообразными движениями, сплющивание ладонями, лепка пальцами для уточнения формы; учить передавать характерные признаки предметов.</p>	<p>«Осенний лес» Учить отображать осенние впечатления, рисовать разнообразные деревья. Учить по-разному изображать листья, траву. Закреплять навыки работы с акварелью. Поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства; вызвать желание передавать характерные признаки объектов.</p>	<p>привычных вещах аналогии, сходство с другими объектами). Развивать навыки коллективной работы: учить распределять работу, согласовывать свои действия с другими детьми.</p>
4	Хлеб, злаки	<p>«Каравай, каравай, кого хочешь выбирай!» Знакомство с лепкой из соленого теста хлебобулочных изделий. Учить создавать различные формы: крендель, плетенка, бублик, рогалик, ватрушка, каравай, пирожок, булочка. Использовать для украшения кунжут, мак, сахар. Развивать мелкую моторику рук. Учить доводить начатое дело до конца.</p>	<p>«Колосок» Учить детей передавать строение ржаного колоса, используя восковые мелки и цветные карандаши. Закреплять навык штриховки в определенном направлении. Учить располагать изображение в центре листа.</p>	<p>«Звезды из макаронных изделий» Учить выкладывать рисунок украшения по определенной схеме, Располагать работу в центре листа. Развивать мелкую память, внимание глазомер. Раскрасить украшение красками.</p>
<p>«Хлеб - всему голова» Развивать умение детей самостоятельно задумывать содержание своей работы и доводить замысел до конца, используя разнообразные приемы лепки. Вызывать желание дополнять созданное</p>		<p>«Праздничный торт» Учить передавать в рисунке образ предмета, украшать деталями в заданной последовательности. Совершенствовать технику примакивания. Учить красиво располагать изображения на листе. Развивать эстетическое восприятие, фантазию.</p>		
<p>"Рисование золотая хохлома" Продолжать знакомить детей с изделиями хохломской росписью. Учить выделять композицию узора, называть его элементы: травка, завитки, разнообразные ягоды, цветы, листья; выделять их ритмичное расположение; определять колорит хохломы. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета композиции. Упражнять в разнообразных приемах работы кистью. Развивать умение любоваться хохломскими изделиями и созданными узорами.</p>		<p>«Сказка из бумаги». Развивать навыки выполнения точных, аккуратных сгибов; учить детей пользоваться схемами при выполнении</p>		

		изображение соответствующими деталями, предметами.	«Нарисуй, какой хочешь узор» Учить детей задумывать и выполнять узор в стиле народной росписи (хохломы, дымковской, городецкой), передавая ее колорит, элементы. Закреплять умение строить узор, подбирать нужный формат бумаги. Развивать эстетические чувства, эстетическую оценку, творчество. Воспитывать любовь к народному творчеству, уважение к народным мастерам.	поделок в технике «оригами».
		«Колосок» Учить передавать характерные особенности колоска: строение, расположение зёрен, их цвет. Учить скатывать зёрнышки из бумаги и аккуратно наклеивать их. Учить гармонично размещать аппликацию на листе бумаги.	«Урожай собирай» Учить детей изображать фигуры людей, сельскохозяйственные машины. Закреплять умение рисовать фломастерами и карандашами. Воспитывать уважение к людям сельскохозяйственных профессий. «Каравай» Учить детей располагать узор на круге, овале, заполняя середину и края. Учить использовать мазки, точки, дуги. Развивать глазомер, чувство ритма.	Панно «К бабушке на чай» Учить детей самостоятельно отбирать материал для работы (фантики от конфет, спички, веточки и др.). Развивать творчество, воображение. Воспитывать аккуратность в работе, желание порадовать близких.
1	Перелётные птицы.	Лепка коллективная «Птицы на ветке» Закреплять умение лепить птиц из целого куска, используя различные приемы лепки. Учить лепить птиц в движении, передавая ее пропорции. Создать дополнительные предметы (ветка), учить работать коллективно в парах, помогать друг другу.	«Птицы нашего двора» Учить детей делать набросок рисунка простым карандашом. Учить рисовать птиц в движении. Передавая в рисунке все части тела. Развивать навыки рисования акварельными красками. «Сказочная птица» Учить рисовать птицу, передавая особенности строения тела. Передавать в рисунке ритм цвета и формы. Развивать умение располагать изображение в центре листа. Закреплять навыки рисования восковыми мелками.	«Журавлик» Учить детей делать аккуратные, четкие сгибы. Соблюдать симметрию. Закреплять навыки работы с ножницами, самостоятельно приклеить журавлика к палочке.

		<p>«Летят перелетные птицы» (апликация) Вырезание детьми уток из бумаги, сложенной пополам, по силуэту, показ воспитателем способов полуобъёмного приклеивания, выполнение работы детьми.</p>	<p>«Летят перелетные птицы» Закрепить знание о птицах перелетных и зимующих. Учить их изображать. Закреплять знания о композиции рисунка, учить делать наброски простым карандашом, совершенствовать самоанализ работы. Развивать навыки рисования акварельными красками.</p>	<p>«Конструирование из бумаги лебедя» Учить внимательно рассматривать лебедей на картине, учить собирать лебедей из бумаги под речевую инструкцию воспитателя, составлять композицию на листе бумаги, дополнять деталями из цветной бумаги.</p>
		<p>«Лебедь» Учить лепить птицу по частям, передавая форму и относительную величину туловища и головы, правильное положение головы, крыльев, хвоста.</p>	<p>«Улетают журавли далеко на край земли» Учить детей рисовать птиц, выстраивая из составных частей, учить рисовать птицу в движении, развивать навыки рисования наброска рисунка карандашом. Развивать навыки создания фона с помощью восковых мелков.</p>	<p>«Сорока» Развивать навыки конструирования из бумаги по схеме, учить понимать условные обозначения. Развивать навыки выполнения и видоизменения базовой модели «простой треугольник», учить делать аккуратные чёткие сгибы.</p>
2	Домашние животные,	<p>Лепка «Козленок» (дымковская игрушка) Продолжать учить лепить фигуру по народным дымковским</p>	<p>«Козленок» Учить передавать в рисунке образ козлёнка. Продолжать учить изображать животное, используя навыки рисования концом кисти. Закреплять навыки работы с акварельными красками и восковыми мелками. Развивать образное восприятие и воображение.</p>	<p>«Игрушки –Зверушки» Придумывание игрушек из конусов. Учить детей складывать из листа картона конус. Закреплять</p>

		<p>мотивам. Использовать прием раскатывания столбика, сгибание его, разрезание стекой с двух концов. Развивать эстетическое восприятие.</p>	<p>«Веселые игрушки» Познакомить с деревянной Богородской игрушкой. Учить передавать в рисунке ее особенности. Воспитывать интерес и любовь к народному творчеству. Учить выбирать материал для рисования по своему желанию.</p>	<p>умение работать с кистью клеем, бумагой и ножницами. Развивать мелкую моторику рук. глазомер, фантазию внимание.</p>
		<p>«Крольчонок» Закреплять умение детей лепить животных, передавая форму, строение и величину частей. Упражнять в применении разнообразных способов лепки. Учить передавать в простые движения фигуры. Развивать умение рассматривать созданные фигурки животных, отмечать их выразительность.</p>	<p>«Нарисуй свое любимое животное» Продолжать развивать детское изобразительное творчество. Учить выразительно передавать в рисунке образы животных. Выбирать материал для рисования по своему желанию, развивать представление о выразительных возможностях выбранного материала. Закрепить технические навыки и умения в рисовании. Учить рассказывать о своих рисунках и рисунках товарищей.</p>	<p>«Собачка» (котенок) Учить собирать из спичечных коробок различные поделки; упражнять их склеивать стенками, доводить начатое дело до конца. Развивать восприятие прекрасного, эстетических чувств.</p>
		<p>«Кошка играет с мячом» Учить вырезать необходимые детали из геометрических форм. Закреплять умения вырезать мелкие детали (глазки, усы, коготки), аккуратно наклеивать изображение.</p>	<p>«Усатый – полосатый» Учить передавать в рисунке образ котёнка. Закреплять умение изображать животных, используя навыки рисования кистью и красками. Развивать образное восприятие и воображение. Вызвать радость от созданного изображения.</p>	<p>«Свинка на лужайке» Продолжать знакомить детей с разновидностями материалов. Учить работать с яичной скорлупой, дополнять базовую модель необходимыми деталями.</p>
			<p>«Нарисуй свое любимое животное» Учить передавать в рисунке образы животных. Выбирать материал для рисования по своему желанию. Закреплять технические навыки и умения в рисовании. Воспитывать заботливое отношение к животным.</p>	
3	Дикие животные	<p>Лепка «Колючая сказка» Формировать умение создавать выразительный образ, расширить представления детей о лесном животном – еж, об особенностях внешнего облика, учить</p>	<p>«Ежик в тумане» Учить детей передавать в рисунке эпизоды из любимой сказки. Учить передавать в рисунке образ ежика. Закреплять умение рисования восковыми мелками, прорисовывать детали. Развивать воображение и творчество.</p>	<p>«Лягушка» Развивать навыки конструирования из бумаги по схеме, навыки выполнения и видоизменения базовой</p>

		<p>создавать композицию из отдельных деталей, используя имеющиеся умения и навыки работы с пластилином - скатывание, расплющивание, деление целого на части с помощью стеки, закрепить навыки рисования гуашью, получить серый цвет смешиванием черного и белого, развивать мелкую моторику рук при создании композиции из пластилина, зрительное и слуховое внимание, творческое воображение.</p>	<p>«Зайка» Учить передавать в рисунке образ зайчика. Закреплять умение рисования ватными палочками. Продолжать учить изображать животное, отображая его части тела. Учить прорисовывать детали. Развивать композиционные умения. Развивать воображение и творчество.</p>	<p>модели, внимание зрительную память, мелкую моторику рук. Учить делать аккуратные чёткие сгибы. Работать по схеме.</p>
		<p>Лепка «Белочка грызет орешки» Закреплять умение детей лепить зверька, передавая его характерные особенности, позу. Отрабатывать приемы лепки пальцами. Развивать образное восприятие, образные представления, умение оценивать изображения.</p>	<p>«Медвежонок» Учить выразительно передавать в рисунке образы животных. Выбирать материал для рисования по своему желанию, развивать представление о выразительных возможностях выбранного материала. Закрепить технические навыки и умения в рисовании. Учить рассказывать о своих рисунках и рисунках товарищей.</p>	<p>Изготовление игрушки «Лиса» на основе цилиндра» Закреплять навыки самостоятельного изготовления игрушки по образцу. Совершенствовать умения самостоятельно анализировать образец, выделять основные части поделки. Совершенствовать навыки оформления игрушки, передачи выразительности образа.</p>

		<p>«Зайчик» Закрепить умение лепить животных, передавая форму, строение и величину частей. Упражнять в применении разнообразных способах лепки</p>	<p>Рисование по сказке «Три медведя» Учить детей рисовать диких животных методом составления частей – кругов, овалов, треугольников. Учить делать набросок рисунка простым карандашом. Развивать чувство композиции, учить гармонично размещать элементы рисунка на листе бумаги. Развивать умение составлять несложный сюжет, используя отработанные приёмы рисования.</p>	<p>«Ёжики на лесной полянке» (конструирование из природного материала). Обучать детей различным приёмам работы с природным материалом, учить соединять части между собой, развивать мелкую моторику пальцев, воображение.</p>
4	Деревья (хвойные, лиственные), кустарники	<p>Аппликация «Орешник» Учить детей использовать в работе бумагу разной текстуры используя обои. Создавать композицию из деталей. Закреплять навыки работы с ножницами. Вырезать из прямоугольника овал, из квадрата круг. Развивать мелкую моторику рук, зрительное и слуховое внимание, творческое воображение.</p>	<p>«Осеннее дерево» Расширять знания о способах рисования, сформировать практическое умение рисования деревьев способом выдувания туши через трубочку, в заданном направлении. Учить детей правильно пользоваться не традиционными инструментами: расческой, зубной щеткой, трубочкой для выдувания. Развивать умение выполнять работу последовательно.</p>	<p>«Зимняя ветка» Учить детей делать надрезы на полосках бумаги до определенной черты. Закручивать эти полоски на ветки. Закреплять края полосок клеем. Закреплять умение работать с ножницами и клеем. Развивать аккуратность, внимательность, мелкую моторику рук.</p>
<p>«Ёлочка» Развивать умение детей самостоятельно задумывать содержание своей работы и доводить замысел до конца, используя разнообразные приемы лепки. Вызывать желание дополнять созданное изображение соответствующими деталями, предметами.</p>		<p>«Ветка рябины» (с натуры) Учить детей передавать особенности строения листьев рябины, грозди ягод, отрабатывать технические приемы такие как ,рисование концом кисти, примакивание. Закреплять навыки рисования гуашью. Развивать мелкую моторику рук, внимание ,зрительную память.</p>	<p>«Сказочный лес» Развивать умение создавать композицию из природного материала, развивать творчество детей.(Беседа воспитателя об изменениях в природе, изготовление фигурок животных из бумаги, меха и т.п. для композиции)</p>	
<p>«Деревья в инее» Развивать эстетическое восприятие. Закреплять умение передавать в рисунке красоту природы. Упражнять в рисовании сангиной, в рисовании гуашью. Вызывать эстетические чувства, развивать умение любоваться красотой природы и созданными изображениями</p>		<p>«Дремлет лес под сказкой сна» Чтение стихотворений И. Бунина об осеннем и зимнем лесе. Беседа о том как «расписной терем» превращается в «белоснежный хрустальный дворец», рисование по замыслу, экспресс-выставка пейзажей.</p>		

		<p>«Золотые берёзы» Учить сочетать разные изобразительные техники для передачи характерных особенностей золотой кроны (аппликация), и стройного белоснежного ствола с тонкими гибкими ветками (аппликация и рисование). Совершенствовать технические умения. Развивать чувство цвета и композиции.</p>	<p>«Деревья в нашем парке» Учить рисовать лиственные деревья, передавая характерные особенности строения ствола и кроны (берёза, дуб, ива), цвета; развивать технические навыки в рисовании карандашами, красками и другими материалами. Совершенствовать изобразительные умения развивать способности к созданию выразительных образов, используя различные средства изображения.</p>	<p>«Старичок – лесовичок» Учить детей мастерить по желанию забавные поделки, используя шишки, плоды и семена различных растений. Развивать творческую фантазию детей, умение видеть в природном материале различные фигурки и формы. Развивать навыки работы с клеем, ножницами, пластилином.</p>
1	Зима. Зимующие птицы.	<p>«Рисование пластилином снегири на еловых ветках» Плоскостное изображение методом размазывание. Учить накладывать, размазывая пластилин, на предварительно нанесенный на картон рисунок. Закреплять навыки работы с помощью стеки. Развивать мелкую моторику рук при создании композиции, зрительное и слуховое внимание, творческое воображение.</p>	<p>«Мороз рисует на стекле» Учит детей использовать в рисунках народные мотивы, такие как гжель, хохлома. Выполнять работу в бело-голубых тонах правильно смешивать краски. Закреплять навыки рисования гуашью, делать работу логически завершённой. Располагать рисунок на всем листе.</p>	<p>«Скворечник для птиц» Учить детей работать с ножницами и клеем, бросовым материалом (коробка из под молока 0,5) Развивать навыки выполнения и видоизменения базовой модели «прямоугольник», учить делать аккуратные надрезы и соединять детали.</p>
		<p>«Следы на снегу» Учить передавать особенности строения, неповторимый рисунок птичьих, звериных следов на снегу. Закреплять навыки рисования концом кисти, смешивать краски белую синюю. Развивать мелкую моторику рук, зрительную память.</p>		
		<p>Аппликация «Снегирь на ветке» Учить симметрично вырезать детали птицы из цветной бумаги, правильно держать ножницы в руках, развивать образное</p>	<p>«Зима» Учить детей передавать в рисунке картину зимы в поле, в лесу, в поселке. Закреплять умение рисовать разные дома и деревья. Учить рисовать, сочетая в рисунке разные материалы: цветные восковые мелки, гуашь. Развивать образное восприятие, образные представления, творчество.</p>	<p>«Волшебные палочки» Учить работать с палочками, создавать различные предметы и фигуры, развивать воображение,</p>

		восприятие, эстетический вкус.	«Снежинка» Учить детей рисовать узор на бумаге в форме розетты; располагать узор в соответствии с данной формой; придумывать детали узора по своему желанию. Закреплять умение рисовать концом кисти. Воспитывать самостоятельность. Развивать образные представления, воображение. Вызывать радость от создания тонкого, изящного рисунка.	художественно-эстетические творческие способности. Развивать мелкую мускулатуру, моторику.
		«Золотые берёзы» Учить лепить птиц из целого куска, передавая форму отдельных частей приёмом вытягивания. Побуждать к самостоятельному поиску приёмов декоративного украшения.	Декоративное рисование «Снежинка» Учить строить круговой узор из центра, симметрично располагая элементы на лучевых осях. Располагать узор в соответствии с данной формой. Использовать в узоре разнообразные прямые, округлые линии формы, растительные элементы. Придумывать детали узора по своему желанию. Закреплять умение рисовать концом кисти. Воспитывать самостоятельность, развивать воображение. «Птицы на ветках» (синицы) Учить детей передавать в рисунке зимнюю картинку, передавать относительную величину и форму головы, туловища, хвоста; окраску птиц той или другой породы. Красиво располагать на листе. Развивать цветовое восприятие, воображение.	«Кормушка для птиц» Учить детей из различных коробок (йогурта, молока и др.) изготавливать кормушку для птиц. Развивать воображение. Воспитывать умение доводить начатое дело до конца.
2	Одежда, обувь, головные уборы. Ткани и др.	Лепка «Одень Пугало» Лепка из соленого теста. Учить работать с тестом :делить на части ,раскатывать лепешки ,колбаски, шарики ,прикреплять все части к крестовине из палочек. Выполнять последовательность действий. Создать законченный образ помощью стеки. Закрепить навыки рисования гуашью.	Декоративное рисование «Русский сарафан в стиле хохлома» Продолжать знакомить детей с русским народным творчеством. Учить переносить элементы узора для украшения одежды, использовать приёмы примакивания, рисования концом кисти. Развивать чувство симметрии, чувство композиции. «Ах, эта темно-вишневая шаль » Учить детей работать в комбинированной техник, создавать неповторимый растительный рисунок. Развивать навыки работы с ножницами по ткани, вырезать цветочный рисунок из материала и приклеивать на основу, дорисовывать листья ветки, растительный рисунок. Закреплять навыки работы с клеем, мелками, наносить тон бумаги. Развивать фантазию, творческий потенциал, мелкую моторику.	«Пилотка» Учит складывать пилотку из газеты. Выполнять все действия последовательно, аккуратно складывать бумагу, делать четкие сгибы. Раскрасить пилотку по своему вкусу, для использования в сюжетно-ролевой игре.

		<p>«Украсим рукавички» (аппликация) Рассмотреть варианты украшения рукавичек, придумать и вырезать элементы украшения из цветных полосок, наклеить все детали (в процессе работы детей помощь воспитателя).</p>	<p>«Отрез на платье» Учить детей пользоваться для рисования штампами из натуральных мелких яблок, гуашью разных цветов, дорисовывая сердцевину половины яблока веточки, листочки гуашью, предварительно дав краске высохнуть. Учить красиво располагать изображения на листе. Развивать эстетическое восприятие.</p>	<p>«Цилиндр для Шляпника» (аппликация, конструирование). Познакомить детей с различными способами выполнения головных уборов, учить украшать поделку деталями по собственному выбору, развивать творчество. (Рассматривание изображений головных уборов разного времени, показ и объяснение способов выполнения работы, деятельность детей, выставка шляп.)</p>
			<p>«Девочка в нарядном платье» Учить детей рисовать фигуру человека; передавать форму платья, форму и расположение частей, соотношение их по величине более точно, чем в предыдущих группах. Продолжать учить рисовать крупно. Во весь лист. Закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами. Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки других детей, сопоставляя полученные результаты с изображаемым предметом, отмечать интересные решения.</p>	
			<p>«Украсим одежду Аленушки красивыми узорами» (декоративное рисование) Развивать эстетические чувства цвета, развивать композиционные умения. Закреплять умение работы с трафаретами для создания узора. Учить радоваться созданному. Воспитывать аккуратность.</p>	
		<p>«Украсим шапочку узором» Учить составлять узор из геометрических форм, подбирая цвета в зависимости от фона. Развивать композиционные умения, восприятие цвета. Закреплять умения аккуратно наклеивать части.</p>	<p>«Платье для куклы» (декоративное рисование) Учить детей украшать платье разными элементами (пуговицы, карманы, воланы и т.п.). Учить изображать элементы декоративного рисования, заполняя середину и углы, использовать приёмы примакивания, рисования концом кисти. Развивать чувство симметрии, чувство композиции.</p>	<p>«Ателье мод» Учить работать с тканью, вырезать её по контуру (шаблону), закреплять части одежды. Учить подбирать красивые цветосочетания, соединять в единый замысел. Развивать воображение.</p>
3	Комнати ые	<p>Лепка «Аспарагус» Познакомить детей с полезными свойствами цветка, его строением. Учить передавать его образ в пластилине, используя</p>	<p>«Фикус» (с натуры) Учить соблюдать пропорции деталей их форму, создавать законченный образ. Закреплять навыки работы восковыми мелками и акварелью. Располагать рисунок на весь лист. Воспитывать бережное отношение к растениям.</p>	<p>«Гиацинт» Учить детей создавать образ цветка из пластилина и столовых салфеток, предварительно</p>

	<p>технику раскатывание, приплющивание; выполнять последовательность действий, создавая законченный образ с помощью стеки.</p>	<p>«Ботанический сад» (по замыслу)</p> <p>Учить детей использовать ранее полученные знания, располагать рисунок на весь лист. Закреплять навыки работы с восковыми мелками, прорисовывать мелкие детали. Развивать фантазию, творческий потенциал.</p>	<p>нарезанный мелкими квадратиками. Использовать в своей работе бросовый материал: палочки для суши.</p>
	<p>«Наши цветы»</p> <p>Развивать умение детей самостоятельно задумывать содержание своей работы и доводить замысел до конца, используя разнообразные приемы лепки. Вызывать желание дополнять созданное изображение соответствующими деталями, предметами</p>	<p>«Космея»</p> <p>Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета. Учить передавать характерные особенности цветов космеи: форму лепестков и листьев, их цвет. Продолжать знакомить с акварельными красками, упражнять в способах работы с ними</p> <p>«Моё любимое комнатное растение» Рисование по замыслу.</p> <p>Развивать творчество, образные представления, воображение детей. Учить задумывать содержание своей работы, вспоминая, что интересного они видели, о чем им читали, рассказывали. Учить доводить начатое дело до конца. Закреплять умение радоваться красивым и разнообразным рисункам, рассказывать о том, что им больше всего понравилось.</p>	<p>«Цветы»</p> <p>Продолжать учить делать поделки из разного природного материала, отбирать его в соответствии с замыслом, видеть в природном материале сходство с отдельными частями цветка: листьями, лепестками. Уметь придавать цветку выразительность, составлять композицию из цветов. Воспитывать бережное отношение к природному материалу.</p>
	<p>«Кактус»</p> <p>Учить детей лепить комнатные растения, передавая их особенности строения. Закреплять умение лепить</p>	<p>«Аспидистра»</p> <p>Учить детей изображать комнатные растения (аспидистру), передавая характерные форму и пропорции. Совершенствовать навыки подбора нужного цвета и составления оттенков. Воспитывать у детей эстетическое восприятие действительности, бережное отношение к природе.</p>	<p>«Фиалки»</p> <p>Учить создавать цветы из бросового материала (спичечные коробки и ластиковой бутылки).</p>

		предметы круглой, овальной формы, используя усвоенные приёмы: раскатывание пластилина прямыми и кругообразными движениями, лепка пальцами для передачи характерных особенностей этого цветка.	Рисование по замыслу Учить детей самостоятельно намечать содержание рисунка, выбирать размер, цвет, краски или карандаши. Развивать воображение, эстетическое восприятие: чувство цвета, формы, композиции.	Учить работать коллективно, распределять между собой различные участки работы, получать радость от удавшейся совместной работы. Совершенствовать навыки работы с ножницами, клеем, кисточкой.
4	Новый год. Зимние забавы и развлечения.	Апликация «Новогодняя елка» коллективная работа из ладошек Учить детей обводить простым карандашом свою ладошку, затем вырезать полученное изображение ножницами и приклеивать на основу, по схеме. Закреплять навыки работы в коллективе. Развивать внимание, аккуратность, мелкую моторику, эстетический вкус.	«В хоккей играют настоящие мужчины» Учить изображать фигуру человека в движении, дополнять рисунок отличительными атрибутами для этого вида спорта.(шайба, клюшка, ворота). Располагать рисунок на всем листе. Закреплять навыки рисования восковыми мелками и акварелью. Воспитывать желание заниматься спортом.	«Саночки» Учить сгибать бумагу, сопоставляя ровно углы и стороны, развивать глазомер. Использовать бросовый материал палочки от мороженого. Развивать у детей самостоятельность в выполнении уже знакомых элементов, аккуратность в работе. Желание довести начатое дело до конца.
		«Ёлочки-красавицы» (панорамные новогодние открытки) Вызвать желание создавать поздравительные открытки своими руками. Закрепить способ симметричного вырезания сложной формы по нарисованному контуру или на глаз. Познакомить с техникой создания панорамных открыток с объёмными элементами.	«Новогодние подарки» (по замыслу) Учить передавать свой замысел на листе бумаги, выбирать размер, цвет, краски или карандаши. Развивать фантазию, эстетический вкус, чувство цвета, формы, композиции, желание доставить радость.	
			"Графика зимы". Формировать у детей умение восхищаться скромной красотой зимней природы и с помощью графических средств (линий, пятен, штрихов) передавать её в своем рисунке красоту зимнего пейзажа. Познакомить детей с графическими материалами (графитный карандаш, уголь, сангина и др.) и научить использовать их в своей работе.	«Волшебный сундучок с сюрпризом» (работа с бумагой) Предложить детям подумать, какой сюрприз можно поместить в «волшебный сундучок», обсудить, как можно сделать выкройку самостоятельно при помощи мерки, выполнение работы, помощь педагога
			«На празднике Нового года». Учить детей передавать в рисунке впечатления от новогоднего праздника, создавать образ нарядной елки. Учить смешивать краски на палитре для получения разных оттенков цветов. Развивать образные представления.	

		Поддерживать стремление самостоятельно комбинировать знакомые приёмы декорирования аппликативного образа (оформлять созданные формы ритмом красочных мазков и пятен)	<p align="center">«Снегурочка возле ёлки»</p> <p>Учить передавать сказочный образ Снегурочки через её наряд: длинную шубку со снежными узорами с меховой отделкой; подбирать холодные цвета: голубой, синий, фиолетовый. Учить рисовать хвою ёлки неотрывными наклонными штрихами; учить изображать мех штрихами. Учить смешивать краски на палитре, создавая оттенки цветов.</p>	<p align="center">«Снежинка»</p> <p>Учить детей складывать в нужной последовательности бумагу, аккуратно вырезая на ней узоры. Закрепить правила работы с ножницами.</p>
ЯНВАРЬ	1			
	2	<p align="center">Игрушки</p> <p>Лепка по мотивам дымковской игрушки «лошадка». Продолжать приобщать детей к исконно русскому промыслу— изготовлению игрушек; видеть выразительность формы игрушки. Учить лепить лошадку скульптурным способом из цилиндра приемом надрезания с двух сторон и оттягивания пластилина от общего куска; декоративно оформлять вылепленных лошадок дымковской игрушки. Закреплять навыки работы со стеклой. Развивать эстетический вкус.</p>	<p align="center">«Плоскостные куклы» с использованием трафарета.</p> <p>Учить детей передавать отличительные особенности в рисовании одежды мальчиков и девочек, соблюдать пропорции тела. Работать цветными карандашами и восковыми мелками. Закреплять умение обводить изображение по трафарету простым карандашом, делать набросок элементов костюма. Развивать аккуратность, внимание, фантазию.</p>	<p align="center">«Веселый зоопарк»</p> <p>Учить детей складывать из листа картона конус. Дополнять отличительными особенностями (уши, хвосты, усы и т.д.) с использованием бросового материала. Закреплять умение работать с кистью клеем, бумагой и ножницами. Развивать мелкую моторику рук, глазомер, фантазию, внимание.</p>
			<p align="center">«Дети гуляют зимой на участке»</p> <p>Учить передавать в рисунке несложный сюжет. Учить составлять оттенки цветов, смешивая гуашь с белилами. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавая форму, пропорции и расположение частей, простые движения рук и ног. Закреплять приёмы рисования кистью и красками.</p>	
			<p align="center">Роспись дымковской игрушки «Нарядные лошадки».</p> <p>Учить декоративно оформлять вылепленных лошадок дымковской игрушки: кругами, пятнами, точками, прямыми и волнистыми линиями выделять элементы росписи, ее колорит, мотивы и композицию узора на изделиях. Закреплять навыки работы гуашью. Развивать эстетический вкус. Воспитывать интерес к быту и обычаям России.</p>	

		<p>«Как маленький Мишутка увидел, что из его мисочки все съедено» Учить детей создавать в лепке сказочный образ. Учить лепить фигуру медвежонка, передавая форму частей, их относительную величину, расположение по отношению друг к другу. Подводить к выразительному изображению персонажа сказки. Развивать воображение.</p>	<p>«Веселые игрушки» Развивать эстетическое восприятие, образные представления и воображение детей. Познакомить с деревянной резной богородской игрушкой. Учить выделять выразительные средства этого вида народных игрушек. Воспитывать интерес и любовь к народному творчеству. Развивать фантазию. Учить выбирать материал для рисования по своему желанию.</p>	<p>«Чебурашка» (крокодил) Продолжать учить собирать из спичечных коробок поделки; соблюдать пропорции и расположение коробок относительно друг друга. Развивать мелкую мускулатуру, моторику.</p>
			<p>«Чебурашка» Учить детей создавать в рисунке образ любимого сказочного героя: передавать форму тела. Головы и других характерных особенностей. Учить рисовать контур простым карандашом. Закреплять умение аккуратно закрашивать изображение.</p>	
			<p>Рисование Мастерская «Дымковская игрушка». Продолжать знакомить детей с дымковской игрушкой. Учить детей украшать выбранные силуэты изделий элементами дымковской росписи, подбирая цвет при составлении узора. Развивать моторику руки. Воспитывать усидчивость, умение доводить начатую работу до конца. Развивать эстетический вкус.</p>	
		<p>«Медвежонок» Учить детей создавать образ игрушки. Закреплять умение лепить фигурку животного по частям, используя разные приёмы: раскатывание пластилина между ладонями, оттягивание мелких деталей, соединение частей путём прижимания и сглаживания мест соединения.</p>	<p>«Мои игрушки» Вызвать у детей желание передать образ в рисунке своей любимой игрушке; закреплять умение прорисовывать простым карандашом основные части, а затем закрашивать, используя разные приёмы и нажим разной степени на карандаш.</p>	<p>«Неваляшка» Продолжать обучать приёмам работы с различными материалами (поролон), учить соединять детали между собой, используя проволоку. Воспитывать умение доводить дело до конца.</p>
3	Блокада	<p>Лепка «Медаль «За отвагу» Учить детей передать в работе форму и отличительные особенности медали. Закреплять навыки деления пластилина на</p>	<p>«Дорога жизни» Учить детей передавать сюжет рисунка, его композицию. Закреплять приёмы смешивания красок получать новые оттенки. Воспитывать патриотизм, уважение к героям Великой Отечественной войны.</p>	<p>«Телега для перевозки хлеба» Учить сгибать бумагу, сопоставляя ровно углы и стороны, развивать</p>

<p>части. Учить соединять детали использовать нужный цвет. Воспитывать уважение к героям, ветеранам Великой Отечественной войны.</p>	<p align="center">«Орден «Отечественная война»</p> <p>Учить детей делать набросок простым карандашом, передавать особенности и прорисовывать мелкие детали. Закреплять навык штриховки в одном направлении. Учить располагать рисунок в центре листа .Воспитывать патриотизм, желание защищать свою Родину.</p>	<p>глазомер, формировать у детей умение самостоятельно использовать знакомые способы, действия, воспитывать аккуратность в работе. Использовать в работе бросовый материал.</p>
<p align="center">Аппликация (с использованием техники бумагопластики) «Портрет героя»</p> <p>Закрепить умение детей использовать знакомые приемы данной техники, составлять композицию из частей. Развивать мелкую моторику рук, фантазию, воображение.</p>	<p align="center">«На передовой»</p> <p>Продолжать учить изображать человека правильно передавая основные пропорции и характерные особенности костюма. Закреплять умение рисовать крупно, использовать навыки закрашивания изображения. Воспитывать интерес и уважения к солдатам армии.</p> <hr/> <p align="center">«Ладога»</p> <p>Учить детей изображать предметы, состоящие из нескольких частей прямоугольной и округлой формы. Учить правильно передавать форму каждой части, её характерные особенности. Закреплять навык рисования вертикальных и горизонтальных линий, правильного закрашивания предметов.</p>	<p align="center">«Пришивание пуговицы»</p> <p>(Беседа по сказке «Как иголочка с ниткой подружилась»)</p> <p>Учить выполнять работу по алгоритму (как вдеть нитку в иголку и т.д.) Закреплять знание правил безопасной работы с иголкой, внимательно выполнять работу, развивать самоанализ.</p>
<p align="center">«Вечный огонь»</p> <p>Учить изображать аппликационным способом памятник героям Великой Отечественной войны «Вечный огонь»; Учить вырезать изображение звезды по шаблону, наклеивать детали по центру. Закреплять навыки работы с ножницами. Воспитывать уважение к героям, ветеранам войны.</p>	<p align="center">«Ленинград в тисках блокады»</p> <p>Учить создавать композицию рисунка, располагая внизу дома, а вверху самолеты. Закреплять умение смешивать краски на палитре, подбирая нужный цвет. Развивать фантазию и воображение. Воспитывать уважение к памяти людей, героически сражавшихся за Ленинград в дни блокады.</p> <hr/> <p align="center">«Разорванное кольцо»</p> <p>Развивать у детей технику рисования акварелью и декоративным прорисовыванием. Закрепить знания детей о блокадном городе. Воспитывать чувство патриотизма.</p>	<p align="center">«Журавли»</p> <p>Учить детей выполнению базовой формы «двойной треугольник» техники оригами. Учить украшать поделку дополнительными деталями по замыслу. Прикреплять полученный силуэт к палочке.</p>

4	Человек, части тела.	<p>Лепка по представлению. «Девочка в шубке» Учить детей во время лепки фигуры человека передавать форму головы, туловища, рук, ног, пропорциональное соотношение частей; лепить мелкие детали одежды (воротник, шапку, сапожки); плотно скреплять части; создавать устойчивую фигурку; закреплять знакомые способы лепки.</p>	<p>«Мы любим играть» Передавать в рисунке несложный сюжет. Закреплять умение рисовать фигуру человека в движении, передавать пропорции, расположение частей, простые движения рук и ног. Закреплять навыки рисования фломастерами.</p>	<p>«Снеговик» Учить формировать из ниток части тела снеговика. Закрепить знания детей о форме цилиндра, повторить сравнение предметов по высоте. Развивать мышление, внимание, фантазию, глазомер. Формировать умение создавать выразительный образ снеговика, передавая форму и пропорциональное соотношение его частей.</p>
		<p>«Автопортрет» Закрепить знания детей о жанре портрета. Учить детей рисовать автопортрет, передавать в рисунке своего лица, правильно располагать части лица. Использовать при рисовании различные способы закрашивания.</p>	<p>«На прогулке» Продолжать учить детей рисовать фигуру человека, передавая пропорции. Упражнять в умении передавать движение, рисовать крупно, аккуратно закрашивая изображение.</p>	<p>«Трещотка» Учить обклеить поверхность спичечной коробки цветной бумагой, украсить ее, получать радость, удовлетворение от проделанной работы. Развивать эстетический вкус.</p>
		<p>«Дети - наше будущее» Развивать умение детей самостоятельно задумывать содержание своей работы и доводить замысел до конца, используя разнообразные приемы лепки. Вызывать желание дополнять созданное изображение соответствующими деталями, предметами.</p>	<p>«Дети гуляют зимой на участке» Учить детей передавать в рисунке несложный сюжет. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать форму, пропорции и расположение частей, простые движения рук и ног. Упражнять в рисовании и закрашивании карандашами.</p>	<p>«Веселый человечек» из природного материала Учить детей выполнять изделие из природного материала; воспитывать самостоятельность, аккуратность; развивать воображение, внимание</p>
		<p>«Забавные человечки из кружков» Развивать фантазию, умение придумывать фигуры человечков из кругов и полукругов, передавать несложные движения рук, ног (начиная с головы).</p>	<p>«Забавные рожицы» Учить детей рисовать лица, передавая смешные черты, побуждать рисовать дополнительные детали: головной убор, очки, украшения и т.д. Развивать у детей воображение, чувство юмора.</p>	
			<p>«Дети делают зарядку» Учить детей определять и передавать относительную величину частей тела, общее строение фигуры человека, изменение положения рук и ног во время физических упражнений.</p>	

ФЕВРАЛЬ	1	Транспорт. ПДД.	<p>Апликация «Улица города» коллективная работа. Учить соблюдать пропорции деталей детей распределять между собой обязанности, кто какую часть улицы будет выполнять. (дома, тротуары, проезжую часть, автомобили, дорожные знаки, пешеходный переход ,пешеходов).Закреплять знание дорожных знаков, навыки работы с ножницами и клеем. Использование в работе каталогов с изображением людей и машин. Развивать чувство композиции, сюжета.</p>	<p>«Предупреждающие дорожные знаки» Учить детей передавать на листе бумаги форму, цвет и содержание дорожного знака. Развивать внимание, зрительную память, мелкую моторику. Закреплять навыки работы с восковыми мелками.</p>	<p>«Грузовик» Учить конструировать из спичечных коробков, соединять части кабины и кузова между собой. Закреплять навыки вырезания из квадрата круга из прямоугольника квадрата. Воспитывать умение доводить дело до конца.</p>
			<p>Апликация (коллективная) «Машины едут по улице» Учить детей передавать форму и взаимное расположение частей разных машин. Закреплять разнообразные приемы вырезывания по прямой, по кругу; приемы аккуратного наклеивания. Закреплять умение создавать коллективную композицию.</p>	<p>«Водный транспорт» Вызвать интерес у детей к созданию образа моря в нетрадиционной технике. Закрепить у детей умения изображать корабли, передавая форму, пропорции, характерные детали, технику тонирования листа. Совершенствовать умения композиционно строить рисунок на листе бумаги. Развивать воображение, чувство ритма, эмоциональную отзывчивость. Воспитывать вежливость, взаимопомощь.</p>	
			<p>«Троллейбус» Учить передавать характерные особенности формы троллейбуса (закругление углов вагона). Закреплять умение разрезать полоску на одинаковые прямоугольники, срезать углы, вырезать колёса из квадратов,</p>	<p>«Автобус, украшенный флажками, едет по улице» Учить детей изображать отдельные виды транспорта; передавать форму основных частей, деталей, их величину и расположение. Учить красиво размещать изображение на листе крупно. Закреплять умение рисовать карандашами. Учить закрашивать рисунки, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цвета. Продолжать развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки других ребят.</p> <p>Закладка для книг «Светофор» Учить располагать рисунок на полосе, составлять оттенки цветов при рисовании гуашью. Развивать художественный вкус, чувства ритма. Вызывать чувства удовлетворения от умения сделать полезную вещь.</p>	<p>«Дорожные знаки» Продолжать изготавливать материал для игры «Дорожные знаки. Правила дорожного движения», используя колпачки из «киндер-сюрприза», зубочистки.</p>
<p>«К магазину подъехал грузовой автомобиль» Учить изображать возле магазина грузовой автомобиль, строить композицию сюжетного рисунка по графической схеме, где показано расположение здания и автомобиля на разных уровнях: магазин дальше, автомобиль ближе и частично загораживает часть здания. Самостоятельно придумывать архитектуру магазина с большими окнами – витринами и широким входом; закрепить способы работы всей кистью и кончиком кисти.</p>	<p>«Автобус» Упражнять детей в умении сгибать бумагу разной формы пополам, закреплять умение наклеивать прямоугольники на опорную линию;</p>				

		дополнять изображения характерными деталями.	«Самолёты летят сквозь облака» Учить детей изображать самолёты, передавая форму и пропорции. Совершенствовать навыки подбора нужного цвета и составления оттенков. Воспитывать у детей эстетическое восприятие действительности, эстетическое отношение к явлениям окружающего мира.	развивать глазомер, учить работать аккуратно.
2	Спорт, здоровье.	Лепка «Мойдодыр» Учить детей делить кусок пластилина на нужное количество пропорциональных частей, передавать образ сказочного героя, его настроение. Закреплять технические навыки примазывания деталей друг к другу. Развивать фантазию воображение, мелкую моторику рук.	«Лыжные гонки» Учить детей наносить набросок на лист бумаги, создавать композицию рисунка, передавать фигуру человека в движении. Развивать фантазию, творческое воображение; закреплять умения и навыки рисования восковыми мелками и акварелью. «Солнце, воздух и вода наши лучшие друзья» Учить детей создавать сюжет, набросок карандашом, передавать в рисунке настроение здорового образа жизни (зарядка, водные процедуры). Закреплять навыки рисования цветными карандашами (штриховка в одном направлении) человека в движении, умение располагать рисунок на весь лист.	«Спортивные тренажеры для маленьких человечков» (С использованием бросового материала катушек, пуговиц, ниток). Учить детей использовать предметы заменители в игре, делать их своими руками. Закреплять навыки работы с клеем, ножницами. Развивать фантазию воображение, мелкую моторику рук.
		«Спортсмены» Развивать творчество, образные представления, воображение детей. Учить задумывать содержание своей работы, вспоминая, что интересного они видели, о чем им читали, рассказывали. Учить доводить начатое дело до конца. Закреплять умение радоваться красивым и разнообразным рисункам, рассказывать о том, что им больше всего понравилось.	«Мы олимпийские надежды» Учить детей передавать в рисунке несложный сюжет. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать форму, пропорции и расположение частей, простые движения рук и ног. Упражнять в рисовании и закрашивании карандашами. «Как мы делаем зарядку» Учить детей изображать фигуру человека в движении. Упражнять в умении правильно передавать пропорции. Закрепит умение рисовать, используя всю плоскость листа, закрашивать аккуратно. Воспитывать желание заниматься спортом.	«Капитошка-попрыгунчик» Учить изготавливать простейшие игрушки - помпоны. Воспитывать аккуратность. Развивать мелкую мускулатуру, моторику.

		<p>«Лыжник» Учить передавать несложные движения рук, ног (начиная с головы). Развивать мелкую моторику, фантазию.</p>	<p>«Мы любим спорт» Развивать у детей воображение, творческий замысел; учить передавать в рисунке фигуры людей, занимающихся спортом (девочка играет в мяч, мальчик-хоккеист и т.д.)</p> <p>Рисование по замыслу Учить детей задумывать содержание своего рисунка на основе полученных впечатлений; развивать фантазию, творческую активность; закреплять технические умения и навыки рисования разными материалами.</p>	<p>«Футболист» Учить детей выполнять изделие из бросового материала (пластиковые бутылки, крышечки от соков). Учить украшать поделку дополнительными деталями.</p>
3	Защитники Отечества.	<p>Апликация «Наш военно-морской флот» Учить детей из прямоугольника делать трапецию, дополнять ее необходимыми геометрическими фигурами для создания образа военного корабля. Закреплять навыки работы с клеем и ножницами. Развивать внимание, аккуратность, мелкую моторику, эстетический вкус. Воспитывать чувство уважения, желание служить в армии.</p>	<p>«Бравые солдаты» Учить передавать в рисунке образ пехотинца, передавая характерные особенности костюма(плащ-палатка). Закреплять умение рисовать восковыми мелками и акварелью, располагать изображение в центре листа, рисовать крупно. Воспитывать патриотические чувства, уважение к защитникам Родины.</p> <p>«Наша армия сильна, охраняет мир она» Учимся рисовать военную технику, передавая отличительные особенности военных единиц, их цветовую гамму. Развивать внимание, аккуратность, мелкую моторику, чувство композиции. Закрепляем навыки работы цветными карандашами (штриховка в одном направлении). Воспитывать чувство гордости за родную армию.</p>	<p>«Буденовка» Учит складывать буденовку из газеты. Выполнять все действия последовательно, аккуратно складывать бумагу, делать четкие сгибы. Раскрасить буденовку в зеленый цвет, приклеить красную звезду, для использования в сюжетно-ролевой игре.</p>
		<p>«Матрос с сигнальными флажками» Продолжать учить изображать человека правильно передавая основные пропорции и характерные особенности костюма. Закреплять умение вырезать крупно, использовать навыки работы с бумагой и ножницами. Воспитывать интерес и уважения к солдатам армии.</p>	<p>«Пограничник с собакой» Упражнять детей в изображении человека и животного, в передаче характерных особенностей (одежда, поза), относительной величины фигуры и частей. Учить удачно располагать изображение на листе. Закреплять приёмы рисования и закрашивания рисунков карандашами (цветными восковыми мелками).</p> <p>«Мой папа» Учить детей создавать в рисунке образ папы, передавая характерные особенности, костюм, позы. Закреплять умение детей располагать изображение на листе бумаги, рисовать крупно. Использовать навыки рисования и закрашивания изображения. Воспитывать любовь к своим родителям.</p>	<p>«Кораблик на волнах» (открытка-панорама) Складывание листа бумаги в разных направлениях, составление композиции. Продолжать совершенствовать навыки в складывании поделок в технике оригами</p>

		<p>«Поздравительная открытка для папы, бабушки» Вызвать желание создать поздравительные открытки своими руками. Закрепить способ симметричного вырезания сложной формы по нарисованному контуру или на глаз. Познакомить с техникой создания панорамных открыток с объёмными элементами. Поддерживать стремление самостоятельно комбинировать знакомые приёмы аппликационного образа.</p>	<p>«Папин портрет» Познакомить с портретом как жанром живописи. Учить рисовать мужской портрет, стараясь передать особенности внешнего вида, характер и настроение конкретного человека (папы, бабушки, дяди). Вызвать интерес к поиску изобразительно – выразительных средств, позволяющих раскрыть более полно, точно индивидуально.</p> <p>«Наша Армия родная» Учить передавать в рисунке образ моряков, передавая характерные особенности костюма. Закреплять умение располагать изображение на листе бумаги, рисовать крупно. Воспитывать уважение к защитникам Отечества.</p>	<p>«Парашют» Учить детей складывать круг по диаметру, делать надрезы до центра круга по линии сгиба. Воспитывать уважение к защитникам Отечества.</p>
4	<p>Бытовые приборы и инструменты</p>	<p>Аппликация «Большой и маленький бокальчик» Учить вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое срезая расширяющуюся к низу полоску. Закреплять умение аккуратно наклеивать. Вызвать желание дополнительно украсить работу.</p>	<p>Кухня для «Барби» (по замыслу) Учить детей передавать в рисунке переживаемый личный опыт. Закрепить знания о бытовой кухонной технике. Развивать навыки рисования карандашами.</p> <p>«Ассоциации по профессиям» Учить проводить параллель между профессией человека и инструментами, которые он использует в работе, схематически их зарисовывать. Закреплять навыки работы с фломастерами, правильной постановки руки. Развивать эстетическое восприятие.</p>	<p>«Кухонная плита» Учить изготавливать изделие по выкройке, аккуратно подрезая и склеивая коробочку, использовать в работе бросовый материал (пуговицы). Закрепить у детей навыки работы с ножницами, клеем, так же понятия «техника», «человек творец», «изобретатель»; акцентировать внимание детей на том, что именно человек создал технику. Развивать фантазию, воображение.</p>

			<p>«Отгадай загадки» Развивать образные представления, воображение и творчество. Упражнять в создании изображений различных предметов из разных геометрических фигур, преобразование фигур путем разрезания по прямой по диагонали из нескольких частей. Закреплять умение составлять изображение по частям из разных фигур, аккуратно наклеивать.</p>	<p>«Бытовые приборы» Развивать умение детей задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца. Продолжать учить рисовать акварелью. Развивать творчество, образные представления. Продолжать формировать умение рассматривать свои работы, выделять интересные по замыслу изображения, оценивать работы.</p>	<p>«Маракасы - погремушки» Упражнять в отрезании бутылок на две части; учить соединять две половинки пластиковых бутылок с помощью самоклеющейся ленты. Развивать мелкую мускулатуру, моторику.</p>		
			<p>«Лепка по замыслу» Развивать умение самостоятельно придумывать сюжет работы, доводить замысел до конца, используя разнообразные приёмы лепки. Воспитывать инициативу, самостоятельность, творчество.</p>	<p>«Папины помощники» Учить передавать конструкцию строительных инструментов, форму и пропорции частей. Закреплять способы соизмерения сторон одной части и разных частей. Развивать глазомер, зрительно-двигательные координации. Упражнять в создании первичного карандашного наброска. Формирование общественных представлений.</p>		<p>«Коробочка для инструментов» Формировать умение изготавливать изделие по выкройке, аккуратно подрезая и склеивая коробочку. Воспитывать усидчивость, умение доводить начатое до конца.</p>	
				<p>«Молоток и пила» Учить рисовать инструменты, передавая характерные особенности каждого из них. Развивать чувство композиции, умение гармонично размещать инструменты на плоскости листа.</p>			<p>«Ваза с цветами» (с использованием бросового материала.) Учить делать аккуратно надрезы до определенной линии. Закреплять навык работы с шаблоном, клеем. Воспитывать эстетическое восприятие.</p>
				<p>Рисование по содержанию загадок. Учить рисовать по описанию загадок. Учить красиво располагать изображения на листе. Развивать эстетическое восприятие.</p>			
МАРТ	1	<p>Весна, изменения в природе. 8 Марта.</p>	<p>Аппликация «Мимоза» Учить детей вырезать из прямоугольника овал, формировать образ ветки мимозы. Закреплять навыки скатывания мелких шариков из салфеток, работы с клеем и ножницами. Развивать наблюдательность, внимание, мелкую моторику.</p>	<p>«Тюльпаны» Учить детей передавать на листе бумаги строение весенних цветов с помощью восковых мелков и акварели. Закреплять навыки рисунка по мокрому. Развивать эстетическое восприятие, композиционные навыки. Воспитывать уважительное и доброжелательное отношение к маме, умение проявлять о ней заботу.</p>	<p>«Подснежники в лесу» Учить детей передавать свои впечатления от наблюдений в природе, рассматривания иллюстраций. Рисовать красками не смешивая их. Закреплять навыки работы с гуашью. Развивать эстетическое восприятие, чувство композиции.</p>		

		<p>«Пригласительная открытка на праздник 8 марта» Познакомить детей с разными вариантами художественного оформления открыток. Обратит внимание на орнамент, который украшает ту часть открытки, на которой будет написан текст приглашения. Заинтересовать детей созданием простейшего ленточного орнамента, путем нанесения изображения штампом, тычком или способом аппликации (наклеиванием готовых форм).</p>	<p>«Букет из вербы». Познакомить детей с приемом работы с краской гуашь путем вливания цвета в цвет. Упражнять детей в рисовании по мокрому слою. Закрепить умение пользоваться различными приемами рисования. Воспитывать умение восхищаться красотой, распустившихся веточек вербы.</p>	<p>«Украшение в подарок маме». Учить детей создавать украшения, используя дополнительный материал. Помогать детям, отбирать и использовать для украшения выделенных изделий средства выразительности в соответствии с формой предмета.</p>
		<p>«Цветущая ветка сирени» (объемная аппликация) Учить передавать характерные особенности веточки: строение, расположение цветения, листочков, их цвет. Учить детей вырезать цветы сирени из бумажных квадратиков, сложенных пополам. Развивать чувство формы и ритма. Воспитывать любовь к родной природе</p>	<p>«Мама, самая родная» Умение оценивать своих близких, находить сходства и различия, рисование акварелью. Дать представление о таком виде жанра, как портрет и его видах. Прививать любовь и уважение к близким людям.</p>	
			<p>«Весна пришла» Развивать наблюдательность, эстетическое восприятие окружающего мира. Учить детей изображать картину весны (разлив, прилет птиц, таяние снега, прозрачность неба). Учить располагать сюжет на всем листе, развивать чувство композиции. Учить самостоятельно выбирать изобразительные средства для воплощения своего замысла. Учить детей чувствовать и передавать в рисунке красоту природы. Закреплять умение рисовать акварелью.</p>	<p>«Тюльпан» Продолжать знакомить детей с искусством «Оригами». Учить складывать тюльпан, аккуратно сгибая и разглаживая бумагу. Развивать мелкую моторику, воспитывать усидчивость. Продолжать учить анализировать работу своих товарищей.</p>
			<p>«Милой мамочке портрет» (по представлению) Продолжать знакомить детей с жанром изобразительного искусства - портрет. Вызвать у детей желание нарисовать портрет своей мамы, передавая в рисунке некоторые черты её облика (цвет глаз, волос). Учить располагать правильно части лица. Закреплять приемы рисования красками всей кистью и её кончиком.</p>	
2	Посуда. Продукты	<p>Лепка из глины «Посуда» Пополнить знания детей о керамике и истории производства посуду из глины. Развивать навыки работы с</p>	<p>Рисование по сказке «Федорино горе» Учить детей передавать свои впечатления от услышанного в рисунке, отобразить понравившийся сюжет. Размещать изображение в центре листа. Закреплять навыки работы с цветными карандашами, мелками. Развивать чувство композиции.</p>	<p>«Стаканчик» Учит складывать стаканчик из бумаги. Выполнять все действия по схеме последовательно,</p>

<p>глиной, совершенствовать приемы лепки и соединения различных частей в единое изделие. Развивать умение самостоятельно формулировать замысел своей работы, поэтапно его реализовывать</p>	<p>«Конфетки, бараночки для гостей» Учить детей рисовать блюдо с угощениями для гостей, передавать в рисунке особенности выпечки учить смешивать краски (желтую и коричневую). Закреплять навыки работы кистью и красками. Развивать чувство композиции, эстетический вкус.</p>	<p>аккуратно складывать бумагу, делать четкие сгибы. Украсить стаканчик по своему вкусу, для использования в сюжетно-ролевой игре.</p>
<p>«Чайный сервиз» (апликация) Учить внимательно рассматривать предметы чайного сервиза, распределять работу между детьми. Использовать различные приемы изображения. Развивать эстетическое восприятие.</p>	<p>«Рисование каймы для подноса». Познакомить детей с жостовской росписью. Упражнять в умении различать новый вид народного искусства – роспись жостовских подносов. Выделять некоторые характерные признаки: металлические расписные подносы разной формы, черного цвета, украшенные цветами, фруктами, сюжетными сценками</p> <p>«Рисование узора для ложки». Познакомить детей с хохломской росписью. Сравнить городецкую роспись и хохломскую. Учить использовать элементы хохломской росписи (ягоды, цветы, листья). Обратить внимание детей, что основа хохломской росписи: завиток и сочетание цветов (золотой, красный, черный и зеленый). Упражнять в умении составлять узор на круге (ложке), украшая его завитком, ягодой и травкой.</p>	<p>«Солонка, перечница» Продолжать формировать у ребенка художественный вкус, эстетического осознания прекрасного. Учить соблюдать технику безопасности при работе с шилом; формировать умение протыкать шилом футляр от «киндер-сюрприза». Упражнять в проведении тесемки в отверстие, завязывание узла.</p>
<p>«Чайный сервиз» (лепка) Учить детей лепить чайный сервиз конструктивным методом. Развивать у детей эстетическое восприятие формы, учить передавать форму посуды, лепить полые формы, с помощью стеки наносить рельефный узор на поверхность предмета. Повышать сенсорную чувствительность, развивать воображение, общую ручную умелость</p>	<p>«Хохломские чудеса». Воспитывать интерес к искусству хохломских мастеров; продолжать знакомить детей с народным декоративным искусством; учить выделять элементы узора, учить понимать закономерности сочетания форм, цвета и композиционного расположения росписи, технику её выполнения; учить рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным плавным движением; закреплять умение составлять узор, ритмично располагая его элементы.</p> <p>«Гжельский чайник» Учить составлять узор по мотивам гжельской росписи для украшения, вырезанного чайника. Продолжать учить видеть красоту, своеобразие гжельской росписи. Развивать чувство цвета и композиции. Формировать интерес к изучению народной культуры, народных традиций.</p>	<p>«Вазочка» Продолжать обучать приемам работы с различными природными материалами (желуди)+пластилин, развивать мелкую моторику пальцев. Воспитывать художественный вкус.</p>

3	Профессии.	<p>Гончар - «Чайный сервиз» (коллективная работа.) Учить детей методом размазывания пластилина покрывать поверхность чашки разными цветами, абстрактными рисунками, декоративными элементами. Развивать мелкую моторику, силу пальцев, желание довести начатое дело до конца. Закреплять методы отщипывание и приплющивание.</p>	<p>«Героические профессии» Воспитывать уважение к героическим профессиям. Учить передавать особенности труда героев мирного времени, изображая фигуру человека в профессиональной форме. Закреплять навыки рисования восковыми мелками и акварелью. Развивать аккуратность умение доводить начатое дело до конца.</p>	<p>Конструирование из бумаги «Космонавт» (калька или фольга) Учить детей четко сгибать бумагу по схеме, сопоставляя ровно углы и стороны, развивать глазомер, формировать у детей умение самостоятельно использовать знакомые способы действия, воспитывать аккуратность в работе.</p>
		<p>«Профессии» Лепка по замыслу Развивать умение детей самостоятельно задумывать содержание своей работы и доводить замысел до конца, используя разнообразные приемы лепки. Вызывать желание дополнять созданное изображение соответствующими деталями, предметами.</p>	<p>«Кем работает твоя мама» Развивать эстетическое отношение к окружающему, передавать в рисунке образ человека труда, изображая фигуры людей в характерной профессиональной одежде, в трудовой обстановке, с необходимыми атрибутами. Расширять и уточнять знания детей о роли занятости мужчины и женщины. Рассказать детям о женских и мужских профессиях. Закреплять умения рисовать основные части простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунки. Учить использовать в работе простой графитный карандаш, цветные карандаши, оценивать свои рисунки в соответствии с заданием.</p>	<p>«Салфетка» Учить обрабатывать края салфетки, выдергивать нитки не стягивая ткань, развивать мелкую мускулатуру пальцев; воспитывать аккуратность, усидчивость, терпение. Развивать мелкую мускулатуру, моторику.</p>
		<p>«Город мастеров» (коллективная аппликация из различных материалов) Учить собирать части в единое</p>	<p>Рисование по стихотворению С. Маршака «Рассказ о неизвестном герое» Учить детей рисовать по впечатлениям от прочитанного стихотворения. Закрепить навыки работы с акварельными красками. Развивать творчество, воображение и фантазию детей</p> <p>«Это он, это он ленинградский почтальон» Развивать восприятие образа человека. Учить создавать в рисунке образ героя литературного произведения. Упражнять в изображении человека. Учить передавать в рисунке любимый литературный образ (пропорции фигуры, характерные особенности одежды, детали). Закреплять умение рисовать простым карандашом с последующим закрашиванием цветными карандашами. Отрабатывать навык аккуратного закрашивания. Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки сверстников.</p>	
<p>«Кем ты хочешь быть» Учить детей изображать людей, передавая особенности данной профессии. Закреплять умение рисовать карандашами и фломастерами. Воспитывать уважение к людям труда.</p>	<p>«Кораблик» Развивать навыки работы с бумагой, выполнение аккуратных, точных</p>			

		целое. Закреплять умение создавать единую композицию. Закреплять умение самостоятельно убирать свое рабочее место.	«В гостях у мастеров Городца» Продолжать знакомство с Городецкой росписью, её колоритом, основными элементами узора. Учить рисовать Городецкие цветы – купавки голубые и розовые. Закреплять навыки смешивания красок на палитре для получения нужного цвета. Учить составлять узор на полосе, чередуя купавки и листья. Воспитывать любовь и интерес к народному творчеству.	сгибов; отрабатывать навыки сгибания квадратного листа бумаги по диагонали и т.д. Учить украшать свою поделку дополнительными деталями по замыслу.
4	Мебель.	Лепка « Мебель для кукольного домика» Формирование умения лепить кукольную мебель из пластилина, совершенствовать умение лепить разные по форме и размеру предметы; развивать творческое воображение, мелкую моторику;	Рисование по содержанию загадок Учить рисовать по описанию загадок. Учить красиво располагать изображения на листе. Развивать эстетическое восприятие. Закреплять навыки работы с фломастерами.	«Шкаф» из спичечных коробков Учить конструировать из спичечных коробков, соединять части кабины и кузова между собой. Закреплять навыки вырезания из прямоугольника квадрата. Развивать аккуратность, внимание. Воспитывать умение доводить дело до конца.
		«Комната моей мечты» Учить детей передавать местонахождение предметов мебели в пространстве в соответствии с размером (дальше, ближе, по середине). Закреплять навыки рисования восковыми мелками. Развивать мелкую моторику, фантазию, творческий потенциал.		
		«Мебель» Развивать образные представления, воображение и творчество. Упражнять в создании изображений различных предметов из разных геометрических фигур, преобразование фигур путем разрезания по прямой по диагонали из нескольких частей. Закреплять умение составлять изображение по частям из разных фигур, аккуратно наклеивать.	«Роспись мебели» (по мотивам городецкой росписи) Продолжать развивать детское изобразительное творчество. Учить выразительно передавать в рисунке образы животных; выбирать материал для рисования по своему желанию, развивать представление о выразительных возможностях выбранного материала. Закреплять технические навыки и умения в рисовании. Учить рассказывать о своих рисунках и рисунках товарищей.	«Шкаф» Учить оклеить пакеты от сока (молока и т.д.), вырезать ножницами двери из бумаги сложенной гармошкой, приклеить замочки на одинаковом уровне.

		<p>«Стулья трёх медведей» Учить лепить по сюжету, заданному сказкой, соблюдая пропорции и размер (большой, средний, маленький). Учить использовать разнообразные приёмы лепки.</p>	<p>«Мебель для групповой комнаты» Учить детей передавать относительную величину предметов и их расположение в пространстве (выше – ниже, правее – левее, посередине), характерный цвет предметов, их форму.</p> <p>Рисование с использованием элементов Городецкой росписи «Украшим шкафчик» Продолжать знакомить с изделиями Городецких мастеров, их разнообразием. Упражнять в составлении узора, состоящего из цветов и листьев. Воспитывать любовь к народному творчеству, уважение к труду народных мастеров.</p>	<p>«Обеденный стол и стул» Продолжать учить детей делать стул и стол из коробочек. Закрепить у детей словарный запас по теме «Мебель». Учить планировать этапы работы, работать коллективно, осуществлять общий замысел.</p>
АПРЕЛЬ	1	<p>«Украшим обложку для книги» Учить детей использовать в работе не традиционные материалы (бисер, пойки, ленты) создавать свой неповторимый ритм в рисунке. Развивать фантазию, художественный вкус. Закреплять навыки работы с клеем.</p>	<p>«Моя любимая книга» Учить детей передавать свои впечатления в рисунке, выделять отличительные черты своего любимого героя. Закреплять навыки детей рисовать набросок простым карандашом, затем гуашью. Развивать воображение, творческий потенциал.</p> <p>« Как я ходил в библиотеку» Учить детей передать свои впечатления от посещения библиотеки, ее особенности. Закреплять навыки работы карандашами и фломастерами. Развивать память, внимание, творческое восприятие.</p>	<p>«Обложка для книги» Учить детей четко складывать бумагу по схеме, проглаживать сгибы. Развивать внимание мелкую моторику. Закреплять навыки работы с ножницами.</p>
		<p>«Моя любимая сказка» Учить детей передавать в лепке эпизоды из любимой сказки. Развивать воображение, творчество. Формировать эстетическую оценку, эстетические отношения к созданию образа сказки</p>	<p>Рисование по русской народной сказке «Жар птица». Учить создавать коллективное панно жар-птицы. Продолжать формировать интерес к коллективной деятельности. При изображении перьев жар-птицы упражнять детей в использовании приема цветового контраста.</p>	<p>«Кулон» Закрепить знания детей об орехе и приемах работы с ним; воспитывать у них настойчивость, умение доводить начатое до конца, продолжать формировать умение планировать работу</p>
			<p>«Василиса Прекрасная» Учить детей рисовать фигуру человека; передавать форму платья, форму и расположение частей, соотношение их по величине более точно, чем в предыдущих группах. Продолжать учить рисовать крупно. Во весь лист. Закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами. Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки других детей, сопоставляя полученные результаты с изображаемым предметом, отмечать интересные решения</p>	

		<p>«Украсть книжку-самоделку» Вызвать желание украсить аппликационным способом книжку-самоделку. Закрепить способ симметричного вырезания сложной формы по нарисованному контуру или на глаз. Поддерживать стремление самостоятельно комбинировать знакомые приёмы аппликационного образа.</p>	<p>«Создадим книгу сказок» Учить создавать самостоятельно обложки для известных сказок; анализировать выполненную работу и оценивать ее</p> <p>Рисование по замыслу Продолжать способствовать возникновению и реализации замысла, доведению работы до конца. Учить выбирать изобразительные материалы в соответствии с замыслом (акварель, цветные карандаши, цветные восковые мелки, фломастеры).</p>	<p>«Закладка» Познакомить детей с технологией изготовления закладки; развивать навыки выполнения технологических операций: сгибание, разметка, вырезание; Развивать воображение.</p>
2	Космос. День космонавтики.	<p>Аппликация «Планеты нашей вселенной» Учить детей вырезать из квадрата круги разных размеров из бумаги разной фактуры, приклеивать в определенной последовательности. Закреплять навыки работы с ножницами и клеем. Развивать аккуратность чувство композиции.</p>	<p>«Жители других планет» (по замыслу) Учить детей создавать композицию, сюжет рисунка, особенности внешнего вида. Развивать творческую фантазию, воображение, умение работать карандашами и мелками прорисовывать мелкие детали.</p> <p>«Созвездия» Учить детей по схеме изображать свое созвездие, располагая звезды в определенной последовательности, прорисовывая их на черном фоне. Закреплять навыки тонирования бумаги, работы кистью и гуашью. Развивать внимание, зрительную память, мелкую моторику рук.</p>	<p>«Летающая тарелка» Учить детей конструировать инопланетный летающий аппарат из одноразовых тарелок и бросового материала (пробок, катушек и т.д.). Развивать творческий потенциал. Закреплять навыки работы с клеем и бросовым материалом.</p>
		<p>«Космическая ракета» Развивать творческую фантазию, образное мышление. Учить лепить разную форму ракет. Использовать прием раскатывания столбика, сгибание его, разрезание стекой с двух концов. Развивать эстетическое восприятие</p>	<p>«Космос» Упражнять в умении рисовать фигуру космонавта, передавая характерные особенности костюма. Учить детей заполнять изображениями весь лист бумаги, закрашивать, не оставляя белых пятен. Воспитывать уважение к людям необычной профессии.</p> <p>«Путешествие на космическом корабле». Развивать творческую фантазию, образное мышление. Учить рисовать цветными карандашами. Придумывать композицию рисунка. Воспитывать аккуратность в закрашивании.</p>	<p>«Космический корабль» (открытка-панорама) Складывание листа бумаги в разных направлениях, составление композиции. Развивать навыки конструирования из бумаги, учить создавать изображение из бумаги, соединяя отдельные детали. Развивать мелкую мускулатуру, моторику.</p>

		<p>«Луноход» Учить детей лепить луноход конструктивным способом из разных по форме и размеру деталей. Обратит внимание на способы крепления деталей. Развивать глазомер и мелкую моторику.</p>	<p>«Путь к звёздам» Учить рисовать цветными восковыми мелками по белому листу бумаги с последующим покрытием всего листа гуашью. Учить изображать звёздное небо, его вид в безвоздушном пространстве. Учить продумывать композицию и содержание рисунка.</p>	<p>«Ракета» Учить детей выполнять поделку из бумаги, правильно переводить трафарет на лист картона; аккуратно вырезать детали; правильно их соединять.</p>
3	Рыбы.	<p>Аппликация в стиле дэкупаж. «Рыбки» Учить детей наносить на вырезанный трафарет объемное изображение рыбы. Обклеивать это изображение салфеткой с изображением рыбы, сверху покрыть клеем ПВА. Закреплять навыки работы с ножницами, пластилином, кистью и клеем. Развивать творческий потенциал.</p>	<p>«Сказка о рыбаке и рыбке» по сказке А. С. Пушкина Учить детей овладевать новыми изобразительными навыками и умениями (примакивание губкой). Расширять творческие возможности детей. Учить пользоваться средствами (шаблонами)художественной выразительности передавать смысловые отношения сюжетно-живописной композиции. Развивать эстетическое восприятие у детей.</p>	<p>Музыка ветра «Рыбки» (коллективная работа) Учить детей прикреплять вырезанные рыбки к ленточкам с колокольчиками и привязывать их к кольцу. Закреплять навыки работы с клеем, ножницами. Развивать мелкую моторику, творческое воображение.</p>
		<p>«Красивые рыбки в аквариуме» Аппликация (коллективная) Развивать цветовое восприятие. Упражнять детей в подборе разных оттенков одного цвета. Развивать чувство композиции. Закреплять приемы вырезывания и аккуратного наклеивания.</p>	<p>«Рыбки в аквариуме» Учить детей передавать разнообразие жизни аквариума, (рыбы с разными хвостами, водоросли, ракушки, улитки и т.д.). Закреплять навыки работы восковыми мелками и акварелью. Развивать фантазию, чувство композиции.</p>	
			<p>«Аквариум» Учить детей рисовать рыбок; передавать разнообразную форму хвоста, чешуи и плавников, форму и расположение частей, соотношение их по величине более точно, чем в предыдущих группах. Продолжать учить рисовать крупно. Во весь лист. Закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами. Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки других детей, сопоставляя полученные результаты с изображаемым предметом, отмечать интересные решения.</p>	<p>«Морское дно» Учить детей самостоятельно намечать содержание рисунка, выбирать размер и цвет бумаги, краски, карандаши или другие материалы. Развивать умение выделять интересные рисунки, объяснять свой выбор.</p>

		<p>«Аквариум» Учить детей составлять гармоничные образы рыбок из отдельных элементов (кругов, овалов, треугольников). Закреплять способы вырезания кругов и овалов – из квадратов или прямоугольников путём закругления углов. Развивать комбинаторные и композиционные умения: составлять варианты изображений (рыбок) из нескольких частей, красиво размещать на композиционной основе (аквариум круглой или прямоугольной формы).</p>	<p>«Золотая рыбка» Продолжать знакомить детей с графическим изображением предметов, научить передавать признаки необычности, сказочности образов с помощью средств выразительности – линий, цвета, декора, пятна.</p> <p>«Рыбы – обитатели водоёмов». Учить составлять изображение рыбы из составных частей: вытянутое туловище из двух пересекающихся дуг, плавники, хвост в виде треугольника. Учить дополнять рисунок более мелкими деталями: чешуя, жабры. Учить сочетать восковые мелки и акварельные краски. Развивать чувство композиции, составляя рисунок из отдельных частей и дополняя необходимыми деталями.</p>	<p>«Золотая рыбка» Продолжать знакомить детей с разнообразными материалами. Учить работать с яичной скорлупой. Развивать интерес к работе.</p>
4	Насекомые.	<p>Лепка «Насекомые в саду, парке, лесу, на лугу» Учить лепить насекомых: бабочек, стрекоз, жуков (но не пауков). Учить лепить мелкие детали у насекомых. Использовать технически ранее полученные умения. Учить умению составлять композицию.</p>	<p>Декоративное рисование «Украшь платочек» Учить детей украшать платочек растительным рисунком в народном стиле используя завитки ,симметрию в рисунке ,добавлять в народный ритм насекомых (бабочек, божьих коровок и т.д.)Закреплять навыки работы карандашами и восковыми мелками. Развивать фантазию, эстетический вкус.</p> <p>«Кто, кто на цветочке живет» Учить детей рисованию двойных (зеркально - симметричных) изображений. Совершенствовать технику рисования акварельными красками. Расширить возможности способа рисования "по мокрому " с получением отпечатков. Упражнять детей составлять цветовую композицию, передавая впечатления о весне. Закрепить навыки прорисовывания мелких деталей фломастером. Развивать фантазию, чувство композиции.</p>	<p>«Жук» из природного и бросового материала. Учить детей выбирать материал в соответствии с замыслом. Развивать фантазию, воображение.</p>

		<p>«Насекомые» (коллективная)</p> <p>Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение и творчество, умение использовать усвоенные приемы аппликации. Формировать стремление преобразовывать окружающую среду, вносить в нее элементы красоты, созданной свои руками. Продолжать закреплять навыки коллективной работы</p>	<p>«Насекомые»</p> <p>Продолжать развивать детское изобразительное творчество. Учить выразительно передавать в рисунке образы насекомых. Выбирать материал для рисования по своему желанию, развивать представление о выразительных возможностях выбранного материала. Закрепить технические навыки и умения в рисовании. Учить рассказывать о своих рисунках и рисунках товарищей.</p>	<p>«Насекомые»</p> <p>Развивать навыки конструирования из бумаги, учить создавать изображение из бумаги, соединяя отдельные детали. Отрабатывать приём создания разнообразных форм из полосы бумаги. Развивать мелкую мускулатуру, моторику.</p>
		<p>«Пчёлка»</p> <p>Учить передавать характерные особенности пчелы, размазывая равномерно с чередованием цвета пластилин по всей поверхности. Развивать навыки лепки из целого куска пластилина.</p>	<p>«Бабочки летают, бабочки»</p> <p>Учить детей образно отражать в рисунке впечатления от окружающей жизни. Закреплять умение строить композицию рисунка. Учить пользоваться приобретенными приемами для передачи явления в рисунке. Упражнять в рисовании простым графитным и цветными карандашами (цветными восковыми мелками, угольными карандашом, сангиной).</p>	
			<p>«Кого я видел на лугу»</p> <p>Учить детей создавать в рисунке образ насекомых, передавать форму туловища, крыльев. Развивать фантазию, чувство цвета.</p>	<p>«Бабочки»</p> <p>Развивать навыки конструирования из бумаги, учить создавать изображение из бумаги, соединяя отдельные детали. Отрабатывать приём создания разнообразных форм из полосы бумаги.</p>
			<p>«Божья коровка»</p> <p>Учить детей рисовать яркие выразительные образы насекомых. Вызвать эмоциональный отклик на красивые природные объекты. Совершенствовать технику рисования красками (повторять изгибы округлой формы).</p>	
МАЙ	1	<p>Аппликация «Звезды Победы»</p> <p>Учить детей использовать в своей работе не традиционный материал(диски ,ленты и т. д.) Закреплять навыки детей работы с ножницами . Использовать метод наложения в соответствии с величиной . Совершенствовать навык работы с клеем. Развивать мелкую моторику пальцев рук.</p>	<p>«Солдат-пехотинец »</p> <p>Учить передавать образ военного с его отличительными особенностями. Закреплять навыки рисования человека без движения, использовать в работе нужные по цвету краски. Воспитывать уважение к защитникам Отечества.</p>	<p>«Поздравительная открытка»</p> <p>Учить детей складывать открытки, лая четкие сгибы, создавая букет по заданной теме. Закреплять навыки работы с бросовым материалом, бисером. Развивать чувство композиции.</p>
			<p>«Букет для ветеранов»</p> <p>Учить детей рисовать цветы- гвоздики приемом «тычок». Закреплять навыки работы восковыми мелками и акварелью. Развивать художественный вкус.</p>	

		<p>«Солдат на посту» Учить детей создавать в лепке образ воина, передавая характерные особенности костюма, позы, оружия. Закреплять навыки работы с пластилином. Воспитывать интерес и уважение к Российской армии.</p>	<p>«Парад Победы» Учить передавать характерные особенности формы военной техники. Учить детей изображать предметы, состоящие из нескольких частей и формы. Развивать творчество, воображение.</p>	<p>«Кораблик» Добиваться проявления самостоятельности в работе над игрушками более сложных конструкций, настойчивости и целеустремленности; доводить дело до конца; развивать глазомер, эстетический вкус</p>
		<p>«Венок к обелиску Славы» Закреплять умение детей вырезать цветы, листья путём складывания бумаги пополам (тюльпаны) и составлять из них композицию в виде венка. Воспитывать уважение к героям, ветеранам войны.</p>	<p>«Ветераны войны» Учить детей передавать в рисунке несложный сюжет. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать форму, пропорции и расположение частей, простые движения рук и ног. Упражнять в рисовании и закрашивании карандашами.</p>	<p>«Пилотка» Учить детей складывать лист в различных направлениях, развивать глазомер; учить делать поделку прочной, учить складывать по схеме, по центру пилотку украсить звездой.</p>
			<p>«Салют над городом» Учить создавать композицию рисунка, располагая внизу дома, а сверху салют. Закреплять умение готовить нужные цвета, смешивая краски на палитре. Воспитывать уважение к защитникам Отечества. Развивать фантазию и воображение.</p>	
			<p>«Парад военной техники» Учить изображать в рисунке военную технику, передавая характерные внешние признаки техники: цвет, величина, форма. Воспитывать уважение к героям, ветеранам Великой Отечественной войны.</p>	
2	Дом, семья	<p>Апликация «Дом, в котором я живу» Учить вырезать из полоски прямоугольники одинакового размера. Закреплять навыки работы с ножницами и клеем. Развивать эстетический вкус. Выбор сочетания цветов в исполнении работы.</p>	<p>«Семейные традиции» Учить детей передавать в рисунке свои впечатления от запомнившихся событий, семейного празднования дня Победы. Закреплять навыки делать набросок карандашом, работать восковыми мелками. Развивать композиционные навыки, мелкую моторику рук.</p>	<p>«Флажок» Учить детей четко складывать бумагу по схеме, проглаживать сгибы. Развивать внимание, аккуратность, мелкую моторику. Закреплять навыки работы с ножницами.</p>
		<p>«Папа, мама и я спортивная семья» Учить детей передавать в рисунке фигуру человека в движении, занимающегося спортом. Закреплять навыки рисования карандашами. Развивать художественный вкус, воображение.</p>	<p>«Творим и мастерим» Развивать детское творчество, конструкторские способности; умение</p>	
		<p>«Наша дружная семья» Учить детей создавать в аппликации образ близких и любимых людей, передавая характерные особенности,</p>	<p>«Мама, папа и я дружная семья» Продолжать учить рисовать фигуру человека, передавая различие в величине фигуры взрослого и ребёнка. Закреплять умение пририсовывать основные части изображения простым карандашом. Воспитывать чувство гордости за свою семью.</p>	

		<p>костюм, позы. Закреплять умение детей располагать изображение на листе бумаги, вырезать детали аккуратно. Использовать навыки работы с клеем и ножницами. Воспитывать любовь к своим родителям.</p>	<p>«Как я с мамой иду в детский сад» Вызвать у детей желание передать в рисунке радость от встречи с родителями. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать различие в величине фигуры взрослого и ребенка. Закреплять умение сначала легко прорисовывать простым карандашом основные части, а затем закрашивать, используя разные приемы, выбранным ребенком материалом. Вызвать радость от созданного изображения.</p>	<p>управлять своей деятельностью, самостоятельно организовывать работу, выполнять разнообразные интеллектуальные действия.</p>
		<p>«Кружка» Познакомить детей с новым способом лепки посуды – ленточным, учить соединять лентообразную форму с диском (с дном), продолжать учить украшать изделие наклеивая более сложной формы (цветком). Закреплять умение прочно соединять части изделия, заглаживая места скрепления</p>	<p>«Моя семья» Продолжать знакомить детей с жанром портрета (групповым). Учить изображать группу людей – семью, стремиться открыть в её членах привлекательные качества. Продолжать учить рисовать фигуру человека, добиваясь четкого изображения пропорций, выразительности позы. Воспитывать любовь к семье, заботу о ней.</p>	<p>«Дом» Учить делать поделку на основе коробок, прочно соединяя части. Воспитывать умение доводить начатое дело до конца.</p>
		<p>«Весело и грустно» Вызвать у детей эмоциональное отношение к образу, учить передавать различное выражение лица (радостное, сердитое, испуганное и др.), использовать разные художественные материалы (карандаши, фломастеры, восковые мелки).</p>		
3	<p>Город Санкт-Петербург. Адрес.</p>	<p>Апликация «Символы Санкт - Петербурга» Учить детей пользоваться трафаретами, узнавать достопримечательности города по очертаниям. Закреплять навыки работы с ножницами и картоном. Воспитывать любовь к неповторимой красоте своего города.</p>	<p>«Мосты повисли над Невой» Учить детей передавать в рисунке легкий образ разведенного моста над Невой. Закреплять навыки рисования восковыми мелками и акварелью. Воспитывать любовь и восхищение к архитектуре родного города.</p>	<p>«Петербургский фонарь» Фонарик из картона. Учить детей четко складывать бумагу по схеме, проглаживать сгибы. Делать в нужных местах надрезы. Развивать навыки работы с картоном, внимание, аккуратность, мелкую моторику. Закреплять навыки работы с ножницами и клеем.</p>
		<p>«Мой любимый уголок города» Учить передавать в рисунке знакомые силуэты достопримечательностей Санкт-Петербурга, создавать композицию. Закрепить навыки детей в технике рисования двойных (зеркально - симметричных) изображений. Совершенствовать технику рисования акварельными красками. Расширить возможности способа рисования "по мокрому" с получением отпечатков. Упражнять детей составлять цветовую композицию, передавая впечатления о весне.</p>		

<p>Аппликация «Наша улица» (коллективная работа) Учить детей передавать в аппликации образ сельской улицы. Уточнять представления о величине предметов : высокий, низкий, большой, маленький. Упражнять в приемах вырезывания по прямой и по косой. Закреплять умение аккуратно пользоваться ножницами, кисточкой, клеем. Воспитывать навыки коллективной работы. Вызывать удовольствие и радость от созданной вместе картины.</p>	<p>«Любимый город» Учить создавать коллективные работы. Развивать воображение детей. Побуждать создавать изображение на сюжет стихотворения. Показать преимущества общей работы, объединив детские рисунки на большом листе бумаги.</p>	<p>«С кем встречалась ветка» (мозаика из природных материалов) Развивать восприятие прекрасного, эстетического чувства. Продолжать работу по развитию мелкой моторики рук. Продолжать знакомить детей с новым материалом для воспитания мозаичных работ. Развивать фантазию и воображение, совершенствовать навыки изображения предметов по представлению.</p>
<p>«Дома на нашей улице» Учить детей в аппликации передавать образ городской улицы. Развивать умение составлять изображение дома из геометрических фигур, вырезанных из цветной бумаги; квадратное или прямоугольное основание; треугольная или прямоугольная крыша; окна и двери.</p>	<p>«Вот эта улица, вот этот дом..» Учить передавать в рисунке впечатления от окружающей жизни; закрепить знания об основных частях здания (стена, крыша, окно, дверь, балкон, лоджия и т.д.); расширить представления о различных прямоугольниках – широких, узких, высоких и низких, учить создавать несложную композицию современной городской улицы; закрепить приёмы рисования краской, учить готовить оттенки цвета путём разбавления краски водой на палитре.</p>	<p>«Герб Санкт-Петербурга» Продолжать знакомить детей с разновидностями материалов. Учить работать с природным и бросовым материалом. Учить работать коллективно, осуществлять общий замысел.</p>
	<p>«Рисование по замыслу» Продолжать учить определять тему рисунка, учить доводить замысел до конца. Развивать умение задумывать содержание своей работы, использовать разнообразные приёмы рисования. Учить оценивать свои работы. Упражнять в рисовании цветными восковыми мелками, простым карандашом.</p>	

4	Полевые и садовые растения. Времена года.	<p>«Цветочная поляна» Учить детей формировать цветочную композицию на свой вкус, приклеивать цветы методом наложения, поднимать лепестки второго цветка ножницами. Закреплять навыки работы с шаблоном, ножницами, клеем. Развивать фантазию, чувство вкуса.</p>	<p>«Весенний пейзаж» по мокрому Учить детей использовать в работе краски цветов свойственных для этого времени года. Продолжать знакомство с акварелью. Рисование по сырому листу. Дети учатся смешивать цвета, характерные для осени, а также получать более светлые и темные оттенки. Развивать эстетическое восприятие.</p>	<p>«Одуванчик» Учить конструировать из бумаги и бросового материала. Складывать бумагу пополам, нарезать тонкую соломку до линии, формировать шапочку цветка на палочку. Закреплять навыки работы с ножницами. Развивать аккуратность, мелкую моторику рук.</p>
			<p>«Букет сирени» (с натуры) Учить детей смешивать краски гармоничных между собой сочетаний, отрабатывать метод тычка, формировать гроздь сирени. Закреплять навыки работы кистью и красками гуашь. Развивать эстетическое восприятие, внимание, зрительную память, мелкую моторику рук.</p>	
		<p>«Весенний ковер» Умение делать колбаски одинаковой длины и толщины, переплетение их, умение доводить дело до конца. Развивать эстетические чувства и эстетическое восприятие</p>	<p>Красивые весенние цветы, которые мне очень понравились» Продолжать побуждать детей передавать в рисовании красоту весенних цветов доступными им средствами выразительности. Поощрять инициативу и самостоятельность детей при выборе изобразительных материалов, комбинировании их между собой для создания выразительного образа.</p>	<p>«Ромашки на лугу» Формировать навык работы с бумагой по различной технологии. Развивать память, внимание, мелкую моторику. Воспитывать интерес, желание работать.</p>
			<p>«Ветка сирени в вазе» Продолжать побуждать детей к самостоятельной передаче образов предметов, используя доступные им средства выразительности (цвет, композиция). Упражнять в умении самостоятельно выбирать способы изображения, используя различные технические навыки и приемы. Воспитывать отзывчивость.</p>	
		<p>«Краски природы» (пластилинография + аппликация) Учить детей изображать отличительные признаки времён года (осень- жёлтого, зима- голубого, весна- зеленого, лето- красного) аппликационным способом с использованием пластилина. Воспитывать интерес к сотворчеству.</p>	<p>«Моё любимое время года» Учить детей отражать в рисунке характерные признаки выбранного времени года. Учить сочетать восковые мелки и акварельные краски. Развивать чувство композиции, составляя рисунок из отдельных частей и дополняя необходимыми деталями.</p>	<p>«Ромашки на лугу» Формировать навык работы с бумагой по различной технологии. Развивать память, внимание, мелкую моторику. Воспитывать интерес, желание работать.</p>
			<p>«Клумбы с цветами» Развивать у детей способность самостоятельно выбирать способы изображения цветов. Учить смешивать краски. Воспитывать трудолюбие и уважение к труду взрослых.</p>	

3. Организационный раздел

3.1. Режим пребывания воспитанников

Режим дня старшей группы №4 (5-6 лет) компенсирующей направленности на 2023-2024 учебный год (холодный период года)

Режимные моменты	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Прием и осмотр детей. Самостоятельная деятельность детей. Утренняя гимнастика	7.00 – 8.10	7.00 – 8.10	7.00 – 8.10	7.00 – 8.10	7.00 – 8.10
Коррекционная работа Самостоятельная деятельность	8.10 – 8.25	8.10 – 8.25	8.10 – 8.25	8.10 – 8.25	8.10 – 8.25
Подготовка к завтраку, завтрак подготовка к занятию	8.25 – 8.50 8.50 - 9.00	8.25 – 8.50 8.50 - 9.00	8.25 – 8.50 8.50 - 9.00	8.25 – 8.50 8.50 - 9.00	8.25 – 8.50 8.50 - 9.00
Занятия (включая гимнастику в процессе занятия - 2 минуты, перерывы между занятиями не менее 10 минут)	9.00 – 9.25 9.35 – 10.00	9.00 – 9.25 *9.35 – 10.00 *10.05 – 10.30 (по подгр.)	9.00 – 9.25 11.50 – 12.15 (на улице)	9.00 – 9.25 *9.35 – 10.00 *10.15 – 10.40 (по подгр.)	9.00 – 9.25 9.35 – 10.00
Второй завтрак	10.00 – 10.20	10.00 – 10.20	10.00 – 10.20	10.00 – 10.20	10.00 – 10.20
Коррекционная работа, самостоятельная деятельность	10.20 – 10.40	10.20 – 10.40	9.25 – 10.00 10.20 – 10.40	9.35 – 10.00 10.15 – 10.40 (по подгр.)	10.20 – 10.40
Подготовка к прогулке. Прогулка, возвращение с прогулки	10.40 – 10.50 10.50 – 12.15	10.40 – 10.50 10.50 – 12.15	10.40 – 10.50 10.50 – 12.15	10.40 – 10.50 10.50 – 12.15	10.40 – 10.50 10.50 – 12.15
Подготовка к обеду, обед	12.15 – 13.00	12.15 – 13.00	12.15 – 13.00	12.15 – 13.00	12.15 – 13.00
Подготовка ко сну, дневной сон, постепенный подъем, закаливающие процедуры	13.00 – 15.30	13.00 – 15.30	13.00 – 15.30	13.00 – 15.30	13.00 – 15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30 – 16.00	15.30 – 16.00	15.30 – 16.00	15.30 – 16.00	15.30 – 16.00
Подготовка к занятию, занятие	16.00 – 16.25	16.00 – 16.05 16.05 – 16.30	16.00 – 16.05 16.05 – 16.30	16.00 – 16.05 16.05 – 16.30	16.00 – 16.05 16.05 – 16.30
Коррекционная работа Самостоятельная деятельность, игры. Досуг (по четным неделям - музыкальный)	16.25 – 16.35 16.35 – 17.00	16.30 – 17.00	16.30 – 17.00	16.30 – 17.00	16.30 – 17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, возвращение в группу. Уход детей домой	17.00 – 18.35 18.35 - 19.00	17.00 – 18.35 18.35 - 19.00	17.00 – 18.35 18.35 - 19.00	17.00 – 18.35 18.35 - 19.00	17.00 – 18.35 18.35 - 19.00

Режим дня старшей группы №4 (5-6 лет)
компенсирующей направленности на 2023-2024 уч. год
(теплый период года)

Режимные моменты	Время
Прием и осмотр детей на улице, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10.минут), возвращение в группу (при неблагоприятных погодных условиях прием детей осуществляется в группе)	7.00 – 8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25 – 9.00
Подготовка к прогулке. Прогулка (при неблагоприятных погодных условиях время прогулки сокращается).	9.00 – 9.35
Занятия в игровой форме (включая гимнастику в процессе занятия -2 минуты) вторник, четверг - музыка; среда, пятница – физкультура на улице понедельник - досуг (при неблагоприятных погодных условиях в зале)	9.35-10.00
Возвращение в детский сад. Подготовка к завтраку. Второй завтрак	10.00-10.25
Выход на прогулку. Прогулка (при неблагоприятных погодных условиях время прогулки сокращается).	10.25-11.45
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, самостоятельная деятельность детей	11.45–12.15
Подготовка к обеду. Обед	12.15 –13.00
Подготовка ко сну, дневной сон, постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры	13.00 - 15.30
Подготовка к полднику. Полдник	15.30 –16.00
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00 –16.30
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей (при неблагоприятных погодных условиях время прогулки сокращается). Возвращение с прогулки, уход детей домой	16.30 – 18.30 18.30 - 19.00

**Режим дня на холодный период года
при неблагоприятных погодных условиях
(сильный ветер, дождь, снег, t ниже -15)
Старшей группы №4 компенсирующей направленности**

Режимные моменты	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Прием и осмотр детей. Самостоятельная деятельность детей. Утренняя гимнастика	7.00 – 8.10	7.00 – 8.10	7.00 – 8.10	7.00 – 8.10	7.00 – 8.10
Коррекционная работа Самостоятельная деятельность	8.10 – 8.25	8.10 – 8.25	8.10 – 8.25	8.10 – 8.25	8.10 – 8.25
Подготовка к завтраку, завтрак подготовка к занятию	8.25 – 8.50 8.50 - 9.00	8.25 – 8.50 8.50 - 9.00	8.25 – 8.50 8.50 - 9.00	8.25 – 8.50 8.50 - 9.00	8.25 – 8.50 8.50 - 9.00
Занятия (включая гимнастику в процессе занятия - 2 минуты, перерывы между занятиями не менее 10 минут)	9.00 – 9.25 9.35 - 10.00	9.00 – 9.25 * 9.35 - 10.00 *10.05-10.30 (по подгр.)	9.00 – 9.25 11.50-12.15 (на улице)	9.00 – 9.25 * 9.35 - 10.00 *10.15-10.40 (по подгр.)	9.00 – 9.25 9.35 – 10.00
Второй завтрак	10.00 – 10.20	10.00 – 10.20	10.00 – 10.20	10.00 – 10.20	10.00 – 10.20
Коррекционная работа, самостоятельная деятельность	10.20 – 10.40	10.20 – 10.40	9.25-10.00 10.20-10.40	9.35 -10.00 10.15-10.40 (по подгр.)	10.20 – 10.40
Подготовка к прогулке. Прогулка , возвращение с прогулки	10.40 - 10.50 10.50 – 12.15	10.40 -10.50 10.50 – 12.15	10.40 - 10.50 10.50 - 12.15	10.40-10.50 10.50-12.15	10.40 - 10.50 10.50 – 12.15
	см. примечание				
Подготовка к обеду, обед	12.15 – 13.00	12.15 – 13.00	12.15 – 13.00	12.15 – 13.00	12.15 – 13.00
Подготовка ко сну, дневной сон , постепенный подъем, закаливающие процедуры	13.00 – 15.30	13.00 – 15.30	13.00 – 15.30	13.00 – 15.30	13.00 – 15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30 – 16.00	15.30 – 16.00	15.30 – 16.00	15.30 – 16.00	15.30 – 16.00
Подготовка к занятию, занятие	16.00 – 16.25	16.00 -16.05 16.05 – 16.30	16.00 -16.05 16.05 – 16.30	16.00- 16.05 16.05 – 16.30	16.00 -16.05 16.05 - 16.30
Коррекционная работа Самостоятельная деятельность, игры. Досуг (по четным неделям -музыкальный)	16.25-16.35 16.35-17.00	16.30-17.00	16.30-17.00	16.30-17.00	16.30-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка , самостоятельная деятельность детей. Возвращение в группу. Уход детей домой	17.00 – 18.35 18. 35- 19.00	17.00 – 18.35 18. 35- 19.00	17.00 – 18.35 18. 35- 19.00	17.00 – 18.35 18. 35- 19.00	17.00 – 18.35 18. 35- 19.00
	см. примечание				
Примечание: при температуре воздуха ниже минус 15 С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается (Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».					

**Расписание занятий старшей группы №4 (5-6 лет)
компенсирующей направленности
на 2023-2024 учебный год**

День недели	Первая половина дня	Вторая половина дня
Понедельник	<p align="center">9.00 – 9.25 Познавательное развитие (представления о себе, об окружающем природном мире, о мире людей и рукотворных материалах) 9.35-10.00 Физическое развитие (физическая культура)</p>	<p align="center">16.35 -17.00 <i>Досуг</i> <i>(по нечётным неделям- музыкальный)</i> 16.00 – 16.25 Речевое развитие (ознакомление с художественной литературой)</p>
Вторник	<p align="center">9.00 - 9.25 Художественно-эстетическое развитие (музыка)</p> <p align="center">9.35 - 10.00 (I подгр.) 10.05-10.30 (II подгр.) Речевое развитие (логопедическое)</p>	<p align="center">16.05 – 16.30 Художественно-эстетическое развитие (рисование)</p>
Среда	<p align="center">9.00 - 9.25 Познавательное развитие (элементарные математические представления) 11.50-12.15 Физическое развитие (физическая культура на улице)</p>	<p align="center">16.05 – 16.30 Художественно-эстетическое развитие (лепка/аппликация)</p>
Четверг	<p align="center">9.00 - 9.25 Художественно-эстетическое развитие (музыка)</p> <p align="center">9.35 - 10.00 (I подгр.) 10.15-10.40 (II подгр.) Речевое развитие (логопедическое)</p>	<p align="center">16.05 – 16.35 Конструирование/художественное конструирование</p>
Пятница	<p align="center">9.00 - 9.25 Речевое развитие (развитие речи) 9.35 - 10.00 Художественно-эстетическое развитие (рисование)</p>	<p align="center">16.05 – 16.35 Физическое развитие (физическая культура)</p>

**Режим двигательной активности старшей группы №4 (5-6 лет)
компенсирующей направленности на 2023-2024 уч. год**

№	Виды	Дни недели				
		Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
1.	Организация занятий с детьми					
1.1	Физическая культура	25		25		25
1.2	Музыка ,(музыкально - ритмические движения)		10		10	
2.	Физкультурно - оздоровительная работа					
2.1	Утренняя гимнастика	10	10	10	10	10
2.2	Динамическая переменка (двигательная разминка)		10		10	10
2.3	Физкультминутка	2	2	3	2	2
2.4	Подвижные игры и физические упражнения	25	25	25	25	25
2.5	Спортивные игры и упражнения на прогулке			10-15		
2.6	Индивидуальная работа по развитию движений	12	12-15	13	12-15	12-15
2.7	Бодрящая гимнастика послед дневного сна	10	10	10	10	10
2.8	Логоритмическая гимнастика		7		7	
3.	Активный отдых					
3.1	Физкультурный досуг	Один раз в месяц с одной или двумя группами. Длительность до 25-30				
3.2	Физкультурно - спортивный праздник	Два раза в год.				
3.3	День здоровья	1 раз в квартал				
4.	Самостоятельная двигательная деятельность детей	Ежедневно под руководством воспитателя, в помещении и на открытом воздухе. Продолжительность зависит от индивидуальных особенностей и потребностей детей.				
5.	Совместная физкультурно-оздоровительная работа с семьей	Совместные соревнования родителей с детьми (спортивные досуги, праздники, дни здоровья) - по желанию родителей (проводятся по мере необходимости) . Рекомендации двигательного режима ребенка дома- определяются воспитателями				
Итого:		84	89	101	89	97
Итого в неделю:		460 минут – 7.7 часов				

3.2. Структура реализации образовательной деятельности

Совместная образовательная деятельность взрослых и детей

***Занятия**

- Социально-коммуникативное развитие
- Познавательное развитие
- Речевое развитие
- Художественно-эстетическое развитие
- Физическое развитие

***Образовательная деятельность в рамках режимных моментов**

- Организация деятельности при приеме детей в группу, питании, прогулке и др.

Самостоятельная деятельность детей

Организация предметно-пространственной развивающей образовательной среды в соответствии с ФГОС ДО:

Создание условий для различных видов **детской деятельности**:

- игровой (сюжетно-ролевая игра, игры с правилами и другие виды игр)
- коммуникативной (общение и взаимодействие с взрослыми и сверстниками)
- познавательно-исследовательской (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними)
- конструктивной (конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал)
- изобразительной (рисование, лепка, аппликация)
- музыкальной (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)
- восприятие художественной литературы и фольклора
- самообслуживание и элементарный бытовой труд
- двигательной (овладение основными движениями)

Взаимодействие с семьями воспитанников и социумом

- Организация различных форм сотрудничества с родителями воспитанников
- Организация различных форм сотрудничества с социальными партнерами (детская библиотека, детская музыкальная школа, школа искусств «Театральная семья», РГПУ им. А.И.Герцена, ИМЦ Невского района и другие)

3.3. Максимально допустимая образовательная нагрузка воспитанников старшей группы (занятия)

Коррекционная работа

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в день	Продолжительность одного занятия	Количество образовательных занятий КР в день	Количество образовательных занятий КР в неделю	Перерывы между занятиями
Подгрупповые занятия	25 минут	1	2 (50 минут)	<i>не менее 10 минут</i>
Индивидуальные занятия	15 минут	1	4 (60 минут)	
Итого:	40 минут	2	1 час 50 минут	

Примечание: В середине занятий статического характера проводится физкультминутка.

Планирование образовательной деятельности в старшей группе №4 осуществляется в соответствии с учебным планом и календарным учебным графиком на 2023-2024 уч. год. **Учебный план** – документ, который определяет:

- Перечень,
- Трудоемкость,
- Последовательность и распределение по периодам обучения видов учебной деятельности и распределение по периодам обучения видов учебной деятельности и иное

Учитывая специфику дошкольного образования – отсутствие предметного характера содержания образования на данной ступени, реализацию образовательных областей через детские виды деятельности, **учебный план** представляет собой **систему непрерывной образовательной деятельности и образовательной деятельности в режимных моментах в течение дня с распределением времени на основе действующих СанПиНов.**

Учитывается, что Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Календарный учебный график определяет:

- Продолжительность учебного года,
- Сроки перерывов в организации непрерывной образовательной деятельности,
- Продолжительность недели,
- Сроки проведения праздничных и традиционных (для конкретного учебного года) мероприятий.

**Расписание занятий в старшей группе №4 компенсирующей направленности на
2023-2024 учебный год**

Направления развития и образования детей	Кто проводит	Количество в неделю
1. Познавательное развитие		
Конструирование (из разных видов конструктора)	Воспитатель	1 раз в 2 недели
Элементарные математические представления	Воспитатель	1
Представления о себе, об окружающем природном мире, о мире людей и рукотворных материалах	Воспитатель	1
2. Речевое развитие		
Развитие речи	Воспитатель	1
Логопедическое	Учитель-логопед	2
Ознакомление с художественной литературой	Воспитатель	1
3. Художественно-эстетическое развитие		
Рисование	Воспитатель	2
Лепка	Воспитатель	1 раз в 2 недели
Аппликация	Воспитатель	1 раз в 2 недели
Художественное конструирование (из бумаги, природного, бросового материала)	Воспитатель	1 раз в 2 недели
Музыка	Музыкальный руководитель	2
4. Физическое развитие		
Физическая культура	Воспитатель	3 (в том числе на прогулке- 1 раз в неделю)
5. Социально- коммуникативное развитие		
	Все педагоги	реализуется при интеграции с другими образовательными областями
ИТОГО:		15
Продолжительность		25 мин.
Перерыв между периодами занятий		10 мин.

Индивидуальный учебный план реализации «Адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (с тяжелыми нарушениями речи) Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада №10 Невского района Санкт-Петербурга» на 2023-2024 учебный

		Старшая группа		
		Количество занятий в рамках занятий		
Образовательная область	Виды организации образовательной деятельности	в неделю	в месяц	в год
Социально-коммуникативное развитие	Игровая деятельность	Ежедневно в рамках занятий, в ходе режимных моментов, в совместной и самостоятельной игровой деятельности детей и индивидуальной работе с детьми		
	Представление о мире людей и рукотворных материалов	Ежедневно в рамках занятий, в ходе режимных моментов, в совместной и самостоятельной игровой деятельности детей и индивидуальной работе с детьми		
	Трудовая деятельность	Ежедневно в рамках занятий, в ходе режимных моментов, в совместной и самостоятельной игровой деятельности детей и индивидуальной работе с детьми		
	Безопасное поведение в быту, социуме, природе	Ежедневно в рамках занятий, в ходе режимных моментов, в совместной и самостоятельной игровой деятельности детей и индивидуальной работе с детьми		
Познавательное развитие	<i>Представления о себе, об окружающем природном мире</i>	1	4	36
	<i>Элементарные математические представления</i>	1	4	36
	<i>Конструирование</i>	1р. в две недели	2	18
Речевое развитие	<i>Развитие речи</i>	1	4	36
	<i>Ознакомление с художественной литературой</i>	1	4	36
Художественно-эстетическое развитие	<i>Лепка</i>	1р. в две недели	2	18
	<i>Аппликация</i>	1р. в две недели	2	18
	<i>Рисование</i>	2	8	72
	<i>Художественное</i>	1р. в две	2	18

	<i>конструирование</i>	недели		
	<i>Музыка</i>	2	8	72
Физическое развитие	<i>Представления о здоровом образе жизни и гигиене</i>	Ежедневно в рамках занятий, в ходе режимных моментов, самостоятельной деятельности детей и индивидуальной работе с детьми		
	<i>Физическая культура (в том числе на прогулке- 1 раз в неделю)</i>	3	12	108
	<i>Логопедическое</i>	2	8	72
	ИТОГО:	15	60	540
	Объем образовательной нагрузки	6 часов 25 минут	25 часов	225 часов

Пояснительная записка к учебному плану 2023-2024 учебный год

Основная цель учебного плана - регламентировать занятия.

Задачи учебного плана:

- Установить формы и виды организации занятий;
- Установить количество часов занятий в неделю.

В учебном плане распределено количество занятий, дающее возможность использовать модульный подход, строить учебный план на принципах дифференциации и вариативности. Учебный план определяет содержание и организацию занятий по освоению обучающимися образовательных областей: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и

монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира, природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.).

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Реализация Планов предполагает учет принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей.

В структуре учебного плана во всех группах выделена только инвариантная (обязательная) часть, которая обеспечивает выполнение адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования и составляет 100% от общего нормативного времени, отводимого на занятие.

Продолжительность занятий для детей от 5 до 6-ти лет - не более 25 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в старшей группе - 50 минут (25 мин.). В середине времени, отведенного на занятия, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами занятий - не менее 10 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность должна составлять не более 25 минут в день. В середине занятия статического характера проводятся физкультурные минутки.

Занятия, требующие повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводятся в первую половину дня.

В старшей группе (5-6 лет) объем учебной нагрузки составляет 15 занятия в неделю.

Домашние задания воспитанникам не задаются.

Учебный план рассчитан на период с 1 сентября 2023г. по 31 августа 2024г

3.4 Создание предметно-пространственной развивающей образовательной среды (далее - ППРОС) группы

В соответствии со Стандартом, ППРОС Организации должна обеспечивать и гарантировать:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия обучающихся с ОВЗ, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии обучающихся друг с другом и в коллективной работе;
- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития обучающихся дошкольного возраста с ОВЗ в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;
- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и с педагогическими работниками, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;
- создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;
- открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания обучающихся, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия педагогических работников с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития обучающихся).

ППРОС Организации создается педагогическими работниками для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития. Она должна строиться на основе принципа соответствия анатомо-физиологическим особенностям обучающихся (соответствие росту, массе тела, размеру руки, дающей возможность захвата предмета). Для выполнения этой задачи ППРОС должна быть:

- **содержательно-насыщенной и динамичной** - включать средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие общей и тонкой моторики обучающихся с ОВЗ, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие обучающихся во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; игрушки должны обладать динамичными

свойствами - подвижность частей, возможность собрать, разобрать, возможность комбинирования деталей; возможность самовыражения обучающихся;

- **трансформируемой** - обеспечивать возможность изменений ППРОС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей обучающихся;

- **полифункциональной** - обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих ППРОС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;
доступной - обеспечивать свободный доступ обучающихся, в том числе обучающихся с ОВЗ, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Все игровые материалы должны подбираться с учетом уровня развития его познавательных психических процессов, стимулировать познавательную и речевую деятельность обучающегося с ОВЗ, создавать необходимые условия для его самостоятельной, в том числе, речевой активности;

- **безопасной** - все элементы ППРОС должны соответствовать требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования. При проектировании ППРОС необходимо учитывать целостность образовательного процесса в Организации, в заданных Стандартом образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической;
 - все элементы ППРОС должны быть привлекательны, так, игрушки не должны содержать ошибок в конструкции, способствовать формированию основ эстетического вкуса ребенка; приобщать его к миру искусства.

Содержание предметно-пространственной развивающей образовательной среды в старшей группе №4

№ п/п	Направления развития детей	Игры, игровые упражнения, дидактические материалы, пособия
1	Социально коммуникативное развитие	<p style="text-align: center;">Игровая деятельность Сюжетно-ролевые игры и театрализованные игры</p> <p>Набор инструментов для мальчиков; чайная столовая посуда; кухонные приборы; куклы; машины; паркинг; этикет; театр теней; плоскостной театр; пальчиковый театр животные; театр кукол Би-ба-бо, «Рукавичка», «Лиса и заяц»; маски животных; резиновые игрушки по сказке «Репка»; музыкальные инструменты и др.</p> <p style="text-align: center;">Представления о мире людей и рукотворных материалах</p> <p>Д/и: «Что из чего сделано?», «Что к чему?»; «Профессии»; «Обобщение»; «Контур»; «Свойства»; «Ассоциация» (лото); «Вопрос — ответ», «Вселенная знаний», «Вставь пропущенное слово», «Дополни предложение».</p> <p style="text-align: center;">Безопасное поведение в быту, социуме, природе</p>

	Игровой дидактический материал по основам безопасности: как избежать неприятностей на воде и на природе (серия №1); как избежать неприятностей во дворе и на улице (серия №2); как избежать неприятностей дома (серия №3); «Если малыш поранился» (учимся оказывать первую медицинскую помощь); «Большая прогулка» (обучающая игра по правилам дорожного движения); наглядно – информационный материал «Чтобы не было пожара»; Т.П. Шалаева Большая книга о спорте «Хочу стать чемпионом» 2004 г., изд. Эскимо, М.; дидактические карточки «Правила дорожного движения»; Научи меня понимать «Светофор» СПб, 2004 г.; «Светофор» книжка – раскраска;; магнитная игра «Дракоша. Изучаем правила дорожного движения»; карточки «Дорожные знаки»; «правила дорожного движения для воспитанных детей» Г. Шалаева, М., 2009 г.; развивающая игра «Правила дорожного движения для маленьких»; развивающая игра «Дорожные знаки»; карточки «Как ты поступишь в этой ситуации?»; «Изучай правила» карточки; карточки на закрепление правил безопасного поведения на дорогах.
2	Конструирование
	Корсары» (корабль); «Эрмитаж» (мелкие детали); конструкторы: «Магнетик»; «Город»; «Весёлая стройка»; «Цветные человечки»; «Мозайка»; «Техно»; «Лего»; «Треугольники»; «Кубус»; пластмассовый конструктор «Дома»; деревянные конструкторы, железный; «Соты», « Липучки».
Познавательное развитие	Представления о себе и об окружающем природном мире
	Петербургский детский исторический журнал «Автобус»; Л.К. Ермолаева, И.М. Лебедева «Прогулки по Петербургу. По берегам Медвежьей реки»; Л.К. Ермолаева, И.М. Лебедева «Прогулки по Петербургу; перед взором владыки морей»; игра – лото «Твой Петербург»; развивающая игра «Расскажи про свой город»; игра – лото «История России до 1917 год»; игра – лото «История Петербурга»; наглядные пособия: памятники архитектуры: Дворцы, Храмы и соборы, Памятники; игра «Мой город – Петербург»; мемо г. Санкт – Петербург; басни И.А. Крылова. «Береги природу» развивающая игра по экологии; атлас «Времена года. Флора и Фауна России»; атлас « Вокруг света»; лото «Птицы вокруг нас»; развивающее лото «Плоды и листья»; развивающая игра «Круглый год»; книги серии «Научи меня»: «Научи меня. 12 месяцев»; «Научи меня. Дни недели»; «Научи меня. Времена года»;
	Элементарные математические представления

		<p>«Признаки»; «Время»; «Апликация. Считаем геометрические фигуры»; рамки – вкладыши Монтессори; д/и «геометрические формы», «мои первые часы», «Цифры», «мои первые цифры», «Сколько не хватает?», «Кубики», «Кто больше?», «Математический планшет», «Волшебный сундучок» (цифры); «Лото»; «Сложи квадрат» (Никитин Б. П.); «Логик», «Геометрические фигуры» объёмный конструктор, математические счёты; математические наборы, «Реши примеры»; «Научи меня считать»; «Составь и реши примеры» деревянные пазлы; «Чудесный мешочек»; счетные палочки; «Учимся читать и писать»; пазлы: дикие и домашние животные, рыбы, транспорт.</p>
3	<p>Речевое развитие</p>	<p style="text-align: center;">Развитие речи</p> <p>«Чей малыш?»; «Большие и маленькие»; «Кто, где живёт?»; «Времена года»; «Лето в деревне»; «Слоги»; «Что такое хорошо, что такое плохо?»; «Чей домик?»; Лото «Заколдованные картинки»; раздаточный материал «Рассказы по рисункам»; лото «Буквы и цифры»; фразеологический словарь; д/и «Найди пару»; д/и «Что, откуда, почему?»; д/и «Найди и прочитай»; «Азбука»; кубики; «Слова синонимов, антонимов и омонимов»; «Составь слова»; д/и «Кто, где живет?»; толковый словарь; д/и «Мама, папа и я»; «Словарь пословиц, поговорок крылатых выражений»; д/и «Кто в домике живет?»; д/и «Словарные слова»; д/и «Учимся писать»; д/и «Домик настроений»; д/и «Занимательная зоология»; д/и «Найди пару. Какой?»; детский компьютер.</p> <p style="text-align: center;">Ознакомление с художественной литературой</p>

		<p>Говорящая энциклопедия для детей «Военная техника» С. Булацкий, М., 2011 г.; говорящая энциклопедия для детей «Гоночные машины» С. Булацкий, М., 2011 г.; говорящая энциклопедия для детей «Машины - помощницы» С. Булацкий, М., 2011 г.; детская энциклопедия Д. Эллиотт и К. Кинг, перевод с англ. Е. П. Коржева, изд. «Росмэн»; М., 1994 г.; «Прогулка по зоопарку» М., «Махаон», 2008 г.; «Зима в зоопарке» М., «Махаон», 2008 г.; «Спасибо и пожалуйста» книга о хорошем поведении; Р. Скарри, М., 2013 г.; большая энциклопедия «Почему?» (вопросы и ответы, любопытная и полезная информация, викторины и занимательные опыты); «Новая энциклопедия для любознательных»; М., «Росмэн», 2015 г., М. И. Андреева, Л.Я. Гальперштейн; стихи «Алёнушка» Е. Благинина; М., 2010 г.; «Что такое? Кто такой? от А до Е» том 1; изд. «Педагогика – Пресс» М., 1988 г., Багрова Л.А.; «Рассказы и сказки о животных» ред. Губанова Г., изд. «Родничок», Тула, 2016 г.; «Мир животных. Кто живет в саду?» М., «Росмэн» 2006 г., пер. с немец. Д. Литвиновой; книжка – раскраска «Месяц за месяцем. Придумай свой календарь» М., 1996 г.; «Моя первая энциклопедия. От скорпиона до пчелы. Членистоногие» В.Г. Бабенко, 1997 г., «Оникс», М.; демонстрационный материал «Права ребенка»; «Моя Родина Россия» В. Степанов, изд. «Фламинго». 2004 г.; «Животный мир Австралии» изд. «Росмэн», М., 1998 г. Перевод с англ. Е. В. Комиссарова; «Животный мир Африки» изд. «Росмэн» М., перевод с англ. Голова А.М.; «К нам приехал никто» стихи для детского сада Т. Бокова, М., ЭКСМО, 2010 г.; «Любимые сказки от кота в сапогах» А. Иванова и др.; изд. РООССА; 2012 г.; «Мир вокруг нас 5 – 7 лет» Вахрушев А.А., Лункевич Л.В., изд. «Аст», Тверь, 1999 г.; детская энциклопедия «Живая природа» М. «Росмэн» 2010 г. Е.В. Вологодина, Н. Н. Малофеева, И. В. Травина.</p>
4	Физическое развитие	<p style="text-align: center;">Физическая культура</p> <p>Альбом «Мы – спортсмены»; «Научи меня. Распорядок дня»; «Доктор Витаминыч»; «Операция. Вылечи пациента» развивающая игра; кегли, мячи разных размеров, скакалки, картотеки подвижных, кольцебросы, палки гимнастические, обручи и др.</p>
5	Художественно-эстетическое развитие	<p style="text-align: center;">Рисование, Лепка, Аппликация, Художественное конструирование, Музыка</p> <p>Д/и «Цвета»; «Какого цвета?», «Какой формы?», «На что похоже?», «Подбери по образцу», «Придумаем узор», «Скатаем большой и маленький ком», «Чего здесь не хватает?»; «Добавь детали», «На что это похоже?», «Угадайка», «Чем отличаются?», «Что из этой колбаски можно сделать?», «Что изменилось?», «Что сделать из этого куса пластилина?»; «Найди такой же предмет», «Посади на клумбе вот такие цветы», «Составь узор», «Что можно сделать из этих деталей?» и др. Бросовый и природный материал (шишки, желуди, высушенные листья, плоды различных растений др.); музыкальные инструменты.</p>

3.5 Методическое обеспечение образовательной деятельности (список литературы, ЭОР, др.)

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ГРУППА №4

№ п/п	Направления развития детей	Технологии и методики. Методическая литература
1	Социально – коммуникативное развитие	<p style="text-align: center;">Игровая деятельность Сюжетно-ролевые игры и театрализованные игры</p> <p>Васильева Н.Н., Новоторцева Н.В. Развивающие игры для дошкольников. – Ярославль, 1998. Губанова Н.Ф.Игровая деятельность в детском саду. М., 2008. Петрова Т.И., Сергеева Е.Л., Театрализованные игры в детском саду. – М., 2000.Пименов В.А. Театр на ладошках– Воронеж, 1998. Театрализованные игры в коррекционно-развивающей работе с детьми / Под ред. Л.Б. Баряева, И.Г.Вечканова. – СПб.,2007. Играем в кукольный театр/ Н.Ф. Сорокина, М.2001г.</p> <p style="text-align: center;">Представления о мире людей и рукотворных материалах</p> <p>ДыбынаО.В.Что было до... Игры путешествия в прошлое предметов. - М., 2002.Дыбина О.В. Рукотворный мир- М. 2000г. Потапова Т.В. Беседа с дошкольниками о профессиях/М. 2003.</p> <p style="text-align: center;">Безопасное поведение в быту, социуме, природе</p> <p>Авдеева Н. Н., Князева Н. Л., Стеркина Р. Б. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009. Беляевскова Г.Д., Мартынова Е.А. Правила дорожного движения для детей 3-7 лет. – Волгоград, 2012.Извекова Н.А. «Правила дорожного движения для детей дошкольного возраста. – М., 2005. Максиняева М.Р. Занятия по ОБЖ. – М., 2012. Шалаева Г.П. Правила дорожного движения дошкольников.- М., 2009. Шорыгина Т.А. О правилах дорожного движения с детьми 5-8 лет. - М.. 2009.</p> <p style="text-align: center;">Труд</p> <p>КуцаковаЛ.В.Конструирование и ручной труд в детском саду – М., 2008. КуцаковаЛ.В.Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома - М.,2008.</p>

		Коммуникация
		<p>Рылеева Е. Как помочь дошкольнику найти своё Я – М., 2000.</p> <p>Князева О.Л. Я- ты – мы. Программа социально – эмоционального развития дошкольников. – М., 2003</p> <p>Щипицына Л.М., Защиринская О.В., Воронова А.П. Азбука общения. – СПб</p> <p>Шорыгина Т.А. Этикет для малышей – М., 2001.</p> <p>Минаева В.М. Развитие эмоций дошкольников –М., 2001.</p>
2	Познавательное развитие	Конструирование
		<p>Богатеева З.А. Чудесные поделки из бумаги. – М., 1992.</p> <p>Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду – М., 2008.</p> <p>Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду – М., 2005.</p> <p>Соколова С.В. Оригами для дошкольников. – СПб., 2011.</p> <p>Гульянц Э.К. Учим детей мастерить.- М., 1984.</p> <p>Давыдова Г.Н. Детский дизайн. Поделки из бросового материала – М., 2010.</p>
		Представления о себе и об окружающем природном мире
		<p>Бондаренко Т.М. Экологические занятия с детьми 6-7 лет-Учитель, 2002.</p> <p>Бондаренко Т.М. Экологические занятия с детьми 5 - 6 лет-Учитель, 2002.</p> <p>Иванова А.И. Методика организации экологических наблюдений и экспериментов в детском саду – М., 2003.</p> <p>Горбатенко О.Ф. Система экологического воспитания в ДОУ – Волгоград, 2007.</p> <p>Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Конспекты занятий в детском саду по экологии – Воронеж, 2006.</p> <p>Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию – СПб, 2006.</p> <p>Николаева С.Н. Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве. – М., 1994.</p> <p>Николаева С.Н. Комплексные занятия по экологии – М., 2005.</p> <p>Шорыгина Т.А. Экология для малышей. – М., 2002.</p> <p>Дубровская Н.В. Природа – СПб, 2006.</p> <p>Шилёнок Т.А., Маркова Т.А. – Программа экологического образования детей – СПб, 2001.</p> <p>Молодова Л.П. Экологические праздники для детей – Минск, 2001.</p> <p>Смирнова В.В., Балужева Н.И., Парфёнова Г.М. Программы и конспекты занятий – СПб, 2001.</p> <p>Левитан М.Х. Экология – предмет: интересно или нет? – СПб, 1998.</p> <p>Морозова И.А., Пушкарёва М.А. Ознакомление с окружающим миром – М., 2006.</p> <p>Елкина Н.В., Мариничева О.В. Учим детей наблюдать и рассказывать – Ярославль, 1997.</p>

	<p align="center">Нравственно-патриотическое воспитание (представления об Отечестве, городе, о ценностях, традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, многообразии стран и народов мира)</p> <p>Алифанова Г.Т. Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет (пособие для воспитателей и родителей). - СПб, 2005. Дмитриева Е.В. Санкт – Петербург век XX – СПб, 2004. Дошкольникам о защитниках отечества. М.Сфера,2004. Князева О.Л.Я- ты – мы. Программа социально – эмоционального развития дошкольников. – М., 2003. Мулько И.Ф. Развитие представлений о человеке в истории и культуре.- М., 2004. Ковалева Воспитывая маленького гражданина... - М., 2003. Нестеров В. Знаешь ли ты свой город? СПб, 2007. Румянцева В.М., Л.С. Румянцева. Путешествие с детьми по городу и его пригородам – СПб, 2006 Серова З.А. Знаешь ли ты Петербург - СПб, 1997. Дмитриева В.К. Санкт – Петербург для малышей – СПб, 2006.</p>
	<p align="center">Элементарные математические представления</p>
	<p>Арапова ,Пискарева Н.А. Формирование элементарных математических представлений в детском саду. – М., 2008. Волина В.В. Праздник числа – М., 1997. Колесникова В. Математика для дошкольников 5-6 лет,- М., Сфера, 2002. Колесникова В. Математика для дошкольников 6-7 лет,- М..Сфера, 2001. Математика от трех до семи / Сост. З. А. Михайлова, Э. Н Иоффе. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2001. Михайлова З. А.. Игровые задачи для дошкольников. - СПб., 2001. Сычева Г.Е. Формирование элементарных математических представлений. – М., 2003. Петерсон Л. Г., Хомина Н.П. Раз – ступенька, два – ступенька. –М., 2008. Петерсон Л. Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка. – М., 2008. Фидлер М. Математика уже в детском саду – М., 1981. Метлина Л.С. Занятия по математике в детском саду – М., 1982. Житомирский В.Г., Шеврин Л.Н. Путешествие по стране геометрии – М., 1991. Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Конспекты занятий в старшей группе детского сада – Воронеж, 2007. Сербина Е.В. Математика для малышей – М., 1992. Кантан В.В., Кантан Е.В. Геометрия для самых маленьких – СПб, 2001.</p>
	<p align="center">Познавательно-исследовательская деятельность</p>
	<p>Иванова А.И. Экологические наблюдения и эксперименты в детском саду. М.,2004. Паплетт Д. Опыты с воздухом Нейджи Ф. Опыты с водой</p>

		<p>Рострон М. Опыты с растениями Мартин М., Мартин Д. Опыты с магнитами Бейкер Д. Опыты со светом и зеркалами Диган Д. Опыты на кухне Куликовская И.Э., Совгир Н.Н. Детское экспериментирование: старший дошкольный возраст – М., 2003. Скорлупова О.А. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме вода – М., 2005. Рыжова Н.А. Что у нас под ногами – М., 2005.</p>
3	Речевое развитие	Развитие речи
		<p>«Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи» Н.В. Нищева СПб., 2003. «Азбука общения» Л.М. Шипицына, О.В. Заширинская, А.П. Воронова, Т.А. Нилова СПб., 2002. «Развитие речи. Конспекты занятий с детьми старшего дошкольного возраста» Л.Е. Кыласова Волгоград, 2007. «Игры и занятия по развитию речи дошкольников» Т.И. Петрова, Е.С. Петрова Москва, 2004. «Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников» А.И. Максаков Москва, 2007. «Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с фонетико – фонематическим недоразвитием» Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина Москва, 2002. «Играем, слушаем, подражаем – звуки получаем» В. Цвынтарный СПб, 2001. «Беседа по картинке. Времена года» Н.Н. Гусарова СПб, 1998. «Правильно, складно, красиво учимся говорить» М.Б. Успенский, Л.П. Успенская СПб, 1997. «Правильно ли говорит ваш ребёнок» А.И. Максаков Москва, 2006. «Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада» В.В. Гербова Москва, 1992. «Развитие речи» Л.Е. Кыласова Волгоград, 2008. «Мяч и речь» Т.А. Воробьёва, О.И. Крупенчук СПб, 2003. Удивительные истории Л.Е. Белоусова – СПб, 2002.</p>
		Ознакомление с художественной литературой
		<p>Ушакова О.С., Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи. – М., 2011. Панфилова М.А. Коррекционные сказки - М., 2002.</p>
4	Физическое развитие	Физическая культура

		<p>Алябьева Е.А. Нескучная гимнастика М., 2014. Банникова Л.П. Программа оздоровления детей в ДОУ. – М., 2008. Вавилова Е.Н. Учите детей бегать, прыгать, лазать, метать. - М., 1988. Желобкович Е.Ф. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа -М., 2010. Желобкович Е.Ф. Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа -М., 2014. Каралашвили Е.А. Физкультурная минутка - М., 2001. Луконина Н.Н., Чадова Л.Е. «Физкультурные праздники в детском саду»-М.,2005. Овчинникова Т. С. Подвижные игры, физминутки и общеразвивающие упражнения с речью и музыкой в логопедическом детском саду. — СПб: КАРО, 2006. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей дошкольного возраста (3-7 лет)-М.,2002. Пензулаева Л.И. Подвижные игры и игровые упражнения для детей 3 - 5 лет.-М.,2001. Пензулаева Л.И. Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5 -7 лет-М.,1988 Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия с детьми 5 – 6 лет М., 1988. Прохорова Г.А. Утренняя гимнастика для детей от 2-7 лет – М., 2006. Попова М.Н. Двигательно-игровое пространство в группе детского сада – СПб, 2002. Реутский С. Физкультура про другое от простого к сложному – СПб, 2006. Узорова О.В., Нефедова Е.А. Пальчиковая гимнастика – М., 2003</p>
		<p style="text-align: center;">Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни гигиене</p> <p>Зайцев Г. К. Уроки Айболита Раста здоровым. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006. Зайцев Г. К. Уроки Мойдодыра. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006. Зайцев Г. К., Зайцев А. Г. Твое здоровье: Укрепление организма. — СПб.: ДЕТСТВО- ПРЕСС, 2006. Иванова А.И. Естественно -научные наблюдения и эксперименты в детском саду.- М., Человек, 2005. Шорыгина Т.А. Беседы о здоровье. - М., 2005. Комитет общего и профессионального образования Лен. Обл. Здоровье детей – здоровье нации СПб, 2008.</p>
5	Художественно-эстетическое развитие	<p style="text-align: center;">Изобразительное творчество: Рисование, Лепка, Аппликация, Художественное конструирование</p> <p>Богатеева З.А Аппликации по мотивам народного орнамента в детском саду, М., Просвещение,1982. Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Конспекты занятий в старшей и подготовительной группе-Учитель.,2004.. Гусакова М.А. Аппликация – М., 1987. Давыдова Г.Н. Пластилинография. Цветочные мотивы. - М., 2011. Давыдова Г.Н. Рисуем транспорт. Комплексные занятия по рисованию в детском саду и дома. - М., 2011. Давыдова Г.Н. Бумагопластика. Цветочные мотивы. - М., 2011. Доронова Т.Н. Природа, искусство изобразительная деятельность детей – М., 1999.</p>

Дубровская Н.В. Рисунки, спрятанные в пальчиках – СПб, 2003.
 Давыдова Г.Н. Детский дизайн. Поделки из бросового материала – М., 2010.
 Докучаева Н. Сказки из даров природы – СПб, 1998.
 Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. – М., 1991.
 Комарова Т.С. Детское художественное творчество. - М., 2005.
 Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду., Сфера 2012.
 Куцакова Л.В. Творим и мастерим. М., 2008.
 Курочкина Н.А. Знакомство с натюрмортом – СПб, 1996.
 Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа – М., 2007.
 Лыкова И.А. Лепим, фантазируем, играем - М., 2001.
 Маслова С.Г. Программа художественно-эстетического воспитания в детском саду СПб, 2011.
 Скоролупова О.А. Знакомство детей старшего дошкольного возраста с русским народным прикладным искусством. –М., 2006.
 Соломенникова О.А. Радость творчества – М.,2005.
 Халезова Н.Б. Декоративная лепка в детском саду. - М.2005.
 Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду (программа, конспекты). – М., 2003.

Музыка

Власенко О.П. Сценарии выпускных утренников и развлечений для дошкольников – Волгоград, 2007.
 Михеева Л. Музыкальный словарь в рассказах – М, 1984.
 Луконина Н., Чадова Л. Выпускные праздники в детском саду – М., 2004.

П.3.6 Приложения

Приложение №1

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Игровая деятельность

№	Ф.И.ребенка	Выполняет взаимосвязанные ролевые действия, понимает и называет свою роль		Передаёт в сюжетно-ролевых и театрализов. играх различные виды социальных отношений,		Использует в ходе игры различные натуральные предметы, их модели, предметы-заместители		В дидактических играх оценивает свои возможности. Без обиды воспринимает проигрыш		Стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого;		После просмотра спектакля или прочитанной книги может оценить поведение героя		Проявляет доброжелательное отношение к детям, взрослым, оказывает помощь, благодарит		Итоговый показатель по каждому ребёнку (средн. значение)	
		С	М	С	М	С	М	С	М	С	М	С	М	С	М		

Труд

№	Ф.И.ребенка	Самообслуживание			Хозяйственно-бытовой труд				Труд в природе		Итоговый показатель по каждому ребёнку (средн. значение)		
		Умение ухаживать за одеждой и обувью	Умение исправлять недостатки во внешнем виде	Умение содержать рабочее место в порядке	Умение поддерживать порядок в группе	Умение выполнять обязанности дежурного по столовой	Умение наводить порядок на участке	Умение самостоятельно раскладывать и убирать материалы для ЗАНЯТИЕ	Умение выполнять обязанности дежурного в уголке природы	Умение выполнять работу в цветнике			
С	М	С	М	С	М	С	М	С	М	С	М	С	М

Труд (продолжение)

№	Ф.И.ребенка	Труд в природе		Ручной труд					Итоговый показатель по каждому ребёнку (средн. значение)		
		Умение выполнять обязанности дежурного в уголке природы	Умение выполнять работу в цветнике	Умение работать с бумагой по готовой выкройке	Умение создавать объёмные фигуры из бумаги	Умение делать игрушки из природного материала	Умение создавать игрушки для сюжетно-ролевых, театрализованных игр	Умение ремонтировать книги			
С	М	С	М	С	М	С	М	С	М	С	М

Безопасное поведение в быту, социуме, природе

№	Ф.И.ребенка	Соблюдает элементарные правила безопасного поведения в детском саду		Соблюдает элементарные правила поведения на улице, в транспорте, правила дорожного движения		Различает и называет специальные виды транспорта, объясняет их назначение		Понимает значения светофора. Узнает и называет некоторые дорожные знаки		Различает проезжую часть, тротуар, пешеходный переход		Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе		Итоговый показатель по каждому ребенку (средн. значение)	
		С	М	С	М	С	М	С	М	С	М	С	М	С	М

Образовательная область «Познавательное развитие»

Элементарные математические представления

№	Ф.И. ребенка	Количество и счет												Ориентировка во времени		Величина		Ориентир. в простр.		Геом. фигуры		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее)									
		Прямой счет до 10		Порядковый счет до 10		Цифры и соотношение их с количеством предметов		Количественный состав числа из единиц (в пределах 5)		Умение создавать множества из разных по качеству элементов		Разбивать множества на части и воссоединять их		Умение получать равенство из неравенства и наоборот.		Умение сравнивать целое и части, называть части, полученные от деления		Представление о сутках		Имеет представления о времени на основе наиболее характерных признаков			Умение устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами		Сравнивать два предмета опосредовано, с помощью условной мерки		Ориентировка на листе бумаги		Использует схему для ориентировки в пространстве		Умение анализ. и сравнив. предметы по форме
С	М	С	М	С	М	С	М	С	М	С	М	С	М	С	М	С	М	С	М	С	М	С	М	С	М	С	М	С	М		

Конструирование

№	Ф.И.ребенка	Умеет анализировать образец постройки		Может планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения		Создает постройки по рисунку, схеме		Умеет работать коллективно		Итоговый показатель по каждому ребенку (средн. значение)	
		С	М	С	М	С	М	С	М	С	М

Представления о себе, о мире людей, рукотворных материалах и об окружающем природном мире

№	Ф.И.ребенка	Знает и называет свое имя и фамилию, имена и отчества родителей.		Устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире		Знает название родного города, страны, ее столицу		Называет времена года, отмечает их особенности		Знает о взаимодействии человека с природой в разное время года		Знает о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений Бережно относится к природе		Имеет представление о защитниках Отечества, Российской армии		Итоговый показатель по каждому ребенку (средн. значение)	
		С	М	С	М	С	М	С	М	С	М	С	М	С	М	С	М

Образовательная область «Речевое развитие»

Развитие речи

№	Ф.И.ребенка	Понимает и употребляет слова, обозначающие названия предметов, действий, признаков, состояний, свойств, качеств, употребляет все части речи, кроме причастий и деепричастий		Использует слова в соответствии с коммуникативной ситуацией, использует в речи сложносочиненные предложения с сочинительными союзами		Умеет аргументированно и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника		Составляет описательный рассказ по вопросам (с помощью взрослого), ориентируясь на игрушки, картинки, из личного опыта		Владеет простыми формами фонематического анализа		Пересказывает (с помощью взрослого) небольшую сказку, рассказ, с помощью взрослого рассказывает по картинке		Итоговый показатель по каждому ребенку (средн. значение)		
		С	М	С	М	С	М	С	М	С	М	С	М	С	М	

Ознакомление с художественной литературой

№	Ф.И.ребенка	Знает 2-3 программных стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки		Называет жанр произведения		Проявляет словотворчество (сочиняет небольшую сказку или историю по теме), рассказывает о своих впечатлениях, высказывается по содержанию литературных произведений (с помощью взрослого и самостоятельно)		Называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы		Итоговый показатель по каждому ребенку (средн. значение)	
		С	М	С	М	С	М	С	М	С	М

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Изобразительное творчество

№	Ф.И. ребенка	Положительно эмоционально относится к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам, знает материалы и средства		Сотрудничает с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ		Различает произведения изобр. искусства		Рисование				Лепка			Аппликация		Итоговый показатель по каждому ребенку (средн.)		
								Изображает предметы с деталями, появляются элементы сюжета, композиции		Умеет пользоваться разнообразными изобразительными материалами		Использует разнообразные цвета и оттенки		Выполняет узоры по мотивам народного декоративно-искусства		Лепит предметы разной формы			Создает небольшие сюжетные композиции
		С	М	С	М	С	М	С	М	С	М	С	М	С	М	С	М	С	М

Образовательная область «Физическое развитие»

Представления о здоровом образе жизни и гигиене

№	Ф.И. ребенка	Самостоятельно одевается, раздевается, ухаживает за вещами личного пользования		Описывает по вопросам взрослого свое самочувствие, может привлечь его внимание в случае плохого самочувствия, боли и т. п		Следит за своим внешним видом		Соблюдает культуру поведения за столом		Имеет начальные представления о составляющих ЗОЖ и факторах, разрушающих здоровье		Знает о значении для здоровья человека ежедневной утренней гимнастики, закаливания организма, соблюдение режима дня		Итоговый показатель по каждому ребенку (средн. значение)	
		С	М	С	М	С	М	С	М	С	М	С	М	С	М

Физическая культура

№	Ф.И. ребенка	Выполняет общеразвивающие упражнения, ходьбу, бег в заданном темпе		Умеет лазать по гимнастической стенке		Может прыгать в длину с места, с разбега, в высоту, через короткую и длинную скакалку		Умеет метать предметы правой и левой рукой в вертикальную и горизонтальную цель		Выполняет упражнения на равновесие		Умеет перестраиваться в колонну с заданным числом. Выполняет повороты.		Участвует в упражнениях с элементами спортивных игр		Итоговый показатель по каждому ребенку (средн. значение)	
		С	М	С	М	С	М	С	М	С	М	С	М	С	М		

Приложение №2

КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

№ п/п	Направление воспитательной работы	Наименование мероприятия	Ответственные		
Сентябрь					
1.	Патриотическое	01.09 «День знаний» «Здравствуй, детский сад!» досуг	муз.руководитель, воспитатели		
		03.09 День окончания Второй мировой войны урок мужества	воспитатели		
		07.09: День Бородинского сражения Беседа «Герои Отечества»	воспитатели		
		08.09 День памяти жертв блокады Ленинграда Беседа «Начало блокады Ленинграда»	воспитатели		
		09.09 День рождения великого русского писателя Льва Николаевича Толстого. Рассказ воспитателя о писателе (1828 - 1910)	воспитатели		
		17.09 День рождения русского ученого, писателя Константина Эдуардовича Циолковского (1857 - 1935) Рассказ воспитателя «Кто помог человеку полететь в космос»	воспитатели		
		21.09 День рождения поэта и писателя Сергея Александровича Есенина (1895 – 1925). Рассказ воспитателя о поэте.	воспитатели		
		27.09 День воспитателя и всех дошкольных работников беседа, выставка рисунков «Пока мамы на работе»	муз.руководитель, воспитатели		
		Октябрь			
				01.10 Международный день пожилых людей; акция «Подарок пожилому человеку» Международный день музыки беседа	воспитатели, муз.руководитель
		05.10: День учителя Беседа «Профессия-учитель»	воспитатели		
		2 неделя октября «С чего начинается Родина?» «Белая береза- символ России». Беседа	воспитатели		
		16.10 День отца в России спортивные соревнования «Мой папа - самый сильный»	воспитатели инструктор по физ.воспит		
Ноябрь					
		03.11 День рождения поэта, драматурга Самуила Яковлевича Маршака (1887 - 1964) чтение стихов, беседа День поэта (однодневный проект)	Воспитатели, учителя-логопеды		
		04.11 «День народного единства» Беседа с детьми, показ презентации «Все мы разные» День толерантности, досуг	муз.руководитель, воспитатели		

06.11 День рождения писателя, драматурга Дмитрия Мамина - Сибиряка (1852 - 1912) Чтение, беседа	воспитатели, учителя-логопеды
10.11 День сотрудника внутренних дел Российской Федерации Беседа «Профессия-полицейский»	воспитатели
27.11 День матери в России Досуг с мамами Выставка детских рисунков «Мамины профессии» Фестиваль «Моя мама рукодельница»	муз.руководитель, воспитатели родители
30.11 День Государственного герба Российской Федерации Беседа	воспитатели
Декабрь	
03.12 День неизвестного солдата; Международный день инвалидов Беседа с детьми	воспитатели
05.12 День добровольца (волонтера) в России Рассказ воспитателя	воспитатели
08.12 Международный день художника Выставка «Наш вернисаж»	воспитатели
09.12 День Героев Отечества презентация	воспитатели
12.12 День рождения композитора, музыкального педагога В. Я. Шаинского (1925 – 2017) Слушание Досуг «Угадай мелодию»	муз.руководитель
12.12 «День конституции Российской Федерации» Беседа с детьми	воспитатели
15.12 День мягкой игрушки Коллекционирование, составление рассказов о любимой игрушке	воспитатели
27.12 День рождения основателя Третьяковской галереи П. М. Третьякова (1832 - 1898) Выставка «Наш зимний вернисаж»	воспитатели, педагог доп.образования
Январь	
27.01 «День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады» «Блокада» проект. концерт для ветеранов. Выставка рисунков «900 дней и ночей», экскурсия в школьный музей (социальное партнерство)	воспитатели, муз.руководитель, педагог-психолог, воспитатели
25.01 День российского студенчества. Рассказ воспитателя	воспитатели
Февраль	
02.02 День победы Вооруженных сил СССР над армией гитлеровской Германии в 1943 году в Сталинградской битве Рассказ воспитателя, презентация	воспитатели, педагог-психолог
04.02 День рождения детской поэтессы, писательницы, киносценариста, радиоведущей А. Л. Барто (1901 – 1981) чтение, беседа	воспитатели
08.02 День российской науки Рассказ воспитателя, опытно-экспериментальная деятельность «Знайкина лаборатория»	воспитатели
21.02 Международный день родного языка рассказ педагога	учителя-логопеды

23.02 «Самый сильный папа» спортивный досуг с родителями. Беседа "Мужчина-защитник Отечества" «День защитников Отечества» музыкально-спортивный досуг. экскурсия в школьный музей (социальное партнерство)	инструктор по физ.культ., муз.руководитель, воспитатели
Март	
08.03 «Международный женский день» 8 Марта праздник . выставка рисунков «Мамы милая улыбка»	муз.руководитель, воспитатели
13.03 День рождения писателя и поэта, автора слов гимнов Российской Федерации и СССР С. В. Михалкова (1913 - 2009) Чтение, рассказ воспитателя	
18.03 День воссоединения Крыма с Россией рассказ воспитателя	воспитатели
28.03 День рождения писателя Максима Горького (1968 - 1936) Чтение, рассказ воспитателя	воспитатели
Апрель	
01.04 День рождения композитора и пианиста Сергея Васильевича Рахманинова (1873 - 1943)	воспитатели
12.04 День космонавтики, день запуска СССР первого искусственного спутника Земли проект «Герои космоса» презентации. Фестиваль космических костюмов Спортивный досуг «Космос»	воспитатели, инструктор по физ.культ. родители
12.04 День рождения русского классика и драматурга А. Н. Островского (1823 - 1886) Рассказ воспитателя	воспитатели, родители
22.04 Всемирный день Земли Беседа «Раздельный сбор мусора». Акция по сбору макулатуры	
30.04 День пожарной охраны Рассказ воспитателя	воспитатели, педагог-психолог
Май	
01.05 «Праздник Весны и Труда» Рассказ педагога	воспитатели
07.05 День рождения русского композитора, педагога, дирижёра и музыкального критика П. И. Чайковского (1840 - 1893) Вечер Слушание музыки П.И.Чайковского «Угадай мелодию»	воспитатели, муз.руководитель
09.05 День Победы досуг, концерт для ветеранов «Помним и гордимся» проект	муз.руководитель, воспитатели, педагог-психолог
13.05 День основания Черноморского флота Беседа	воспитатели
15.05 День рождения русского художника-живописца и архитектора В. М. Васнецова (1848 – 1926) «Наш вернисаж»	воспитатели, педагог доп.образования

	18.05 День основания Балтийского флота Беседа	воспитатели
	19.05 День детских общественных организаций России Рассказ воспитателя	воспитатели
	24.05 День славянской письменности и культуры Беседа «Откуда пришли буквы»	учителя-логопеды
	Июнь	
	01.06 Международный день защиты детей Досуг на улице. «Солнечный круг, небо вокруг» Фестиваль рисунков на асфальте	воспитатели инструктор по физ. культ. педагог-психолог родители
	05.06 День эколога Рассказ воспитателя «Профессия- эколог»	воспитатели
	06.06 День рождения великого русского поэта А. С. Пушкина (1799-1837), Чтение. Досуг «У Лукоморья» Выставка рисунков «В гостях у сказки» День русского языка Беседа	муз.руководитель, воспитатели, учителя-логопеды
	12.06 День России Беседа, презентация .«Я – гражданин России. Государственные символы России»	воспитатели, муз.руководитель
	22.06 День памяти и скорби презентация экскурсия в школьный музей (социальное партнерство)	воспитатели, педагог-психолог
	27.06 День молодежи Беседа	воспитатели, педагог-психолог
	Третье воскресенье июня: День медицинского работника «В гостях у доктора Айболита» Квест	инструктор по физ. культ., воспитатели
	Июль	
	08.07 День семьи, любви и верности Досуг Выставка «Моя семья». Беседа «Профессии моей семьи»	муз.руководитель, воспитатели, родители
	19.07 День рождения поэта В. В. Маяковского (1893 - 1930) Рассказ воспитателя	воспитатели
	30.07 День Военно-морского флота спортивный досуг на улице «День Нептуна»	воспитатели, инструктор по физ. культ.
	Август	
	02.08 День Воздушно-десантных войск Беседа	воспитатели
	22.08 День Государственного флага Российской Федерации Беседа	воспитатели
	23.08 День победы советских войск над немецкой армией в битве под Курском в 1943 году Рассказ воспитателя	воспитатели, педагог-психолог
	Сентябрь	
2	Этико-эстетическое	воспитатели
	1 неделя сентября. Беседа "Правила и нормы поведения в обществе"	воспитатели
	4 неделя сентября. «Осень, осень в гости просим» досуг «Осенняя фантазия» выставка	муз.руководитель, воспитатели,

поделок	родители
Октябрь	
1 неделя октября. Беседа «Хлеб- всему голова». Беседа	воспитатели, учителя-логопеды
25.10 Международный день школьных библиотек. Беседа «Профессия-библиотекарь»	воспитатели, учителя-логопеды
28.10 Международный день анимации Просмотр мультфильмов	воспитатели
Ноябрь	
27.11 « День матери » Фестиваль «Моя мама рукодельница» Коммуникативные игры	педагог-психолог, родители
Декабрь	
1-3 неделя «Русские народные промыслы» коллекционирование, выставка рисунка 31.12 Новый год праздник (4 неделя) 1-3неделя «Мастерская Деда Мороза» (проект детского дизайна)	воспитатели, муз.руководитель, родители
Январь	
2 неделя «Рождественские посиделки» «Сказка в гости к нам пришла» фестиваль сказок	муз.руководитель, воспитатели
Февраль	
4 неделя «Защитники земли русской» презентация	воспитатели
Март	
11-15.03 «Масленица» игры и развлечения на улице Мастер-класс изготовления куклы-Масленицы 1 неделя «Мама – лучшее слово на свете» Беседа «Женские профессии»	инструктор по физ. культуре, муз. рук., родители, воспитатели
27.03 Всемирный день театра Фестиваль детских спектаклей «Да здравствует Театр!» (с привлечением социальных партнеров)	муз.руководитель
Апрель	
3 неделя Квест «Что изобрел русский человек? Путешествие в прошлое предмета»	воспитатели
Май	
27.05 День города «Мой город Санкт-Петербург» проект, презентация. Квест «Путешествие по городу»	муз.руководитель, воспитатели, учителя-логопеды
Июнь	
06.06 « День русского языка » Изготовление книжек-самоделок, придумывание сказок	воспитатели, педагог-психолог
Июль	
08.07 « День семьи, любви и верности » Выставка «Моя семья»	воспитатели, педагог-психолог
Август	

		28.08 « День российского кино » просмотр российских мультфильмов. «В гостях у сказки» досуг	воспитатели, муз.руководитель
		Сентябрь	
		1 неделя «Будь здоров!» Неделя здоровья 11.09 День трезвости Работа с родителями, наглядная агитация 2 неделя сентября «Здоровье в порядке, спасибо зарядке» спортивный досуг 29.09 Всемирный день сердца беседа.«Режим и распорядок дня»	воспитатели, инструктор по физ.культ.
		Октябрь	
		1 неделя «Физкультура и спорт – залог здоровья» беседа «Витамины растут на грядке» презентация. 10.10 Всемирный день психического здоровья «Берегите психику ребенка» 3 неделя «Сбор урожая» спортивный досуг 30.10 «Борьба со стрессами» консультация	воспитатели, педагог-психолог, инструктор по физ.культ., педагог-психолог
		Ноябрь	
		1 неделя «Мой веселый звонкий мяч» День мяча «Личная гигиена. Подружись с зубной щеткой» Беседа	инструктор по физ.культ., воспитатели
		12.11 Всемирный день борьбы с пневмонией Мастер-класс по дыхательной гимнастике 14.11 Всемирный день борьбы с диабетом Беседы о правильном питании 2 неделя День подвижных игр народов России	инструктор по физ.культ., воспитатели, инструктор по физ.культ.
		3 неделя День подвижных игр народов мира	инструктор по физ.культ., воспитатели
		4 неделя «Моя спортивная мама» совместные игры с родителями	инструктор по физ.культ., воспитатели
		Декабрь	
		01.12 Всемирный день борьбы со СПИДом Информация для родителей 1 неделя Неделя профилактики потребления никотиносодержащей продукции. «Полезные и вредные привычки» беседа 2 неделя «Самый быстрый» спортивные игры 11-17.12 Неделя ответственного отношения к здоровью «Страна Витамина» беседа 18-24.12 Неделя популяризации здорового питания «Вредные и полезные продукты» беседа	педагог-психолог, воспитатели, инструктор по физ.культ., воспитатели
		Январь	
3	Физическое		

	3 неделя «Зимние виды спорта» викторина, зимние развлечения на улице «Зимушка-Зима в гости к нам пришла» «От простой воды и мыла у микробов тают силы». «Микробы и вирусы» беседа	инструктор по физ.культ., воспитатели	
	Февраль		
	3 неделя «Аты - баты – мы солдаты» спортивные соревнования Газета «Я и мой папа-спортсмены» «Болезни и первая помощь. Что нужно знать о лекарствах» беседа	инструктор по физ.культ., воспитатели	
	Март		
	1 неделя Газета «Моя спортивная мама» 3 неделя «Мы веселые ребята» игры 4 неделя «Что я знаю о себе? Изучаем свой организм» презентация	родители, инструктор по физ.культ., воспитатели	
	Апрель		
	2 неделя Презентация «Космос» Выставка рисунков Спортивный досуг «Большое космическое путешествие»	Воспитатели, инструктор по физ.культ	
	Май		
	3 неделя «Олимпиада: Сильные, ловкие, быстрые!» игры и соревнования на улице «Что такое осанка» беседа 4 неделя Квест «Прогулка по Санкт-Петербургу»	Воспитатели, инструктор по физ.культ.	
	Июнь		
	2 неделя «Веселые старты» спортивный досуг к Дню России	инструктор по физ.культ., воспитатели	
	Июль		
	1 неделя «Солнце, воздух и вода. Роль природных факторов в закаливании организма» беседа 08.07 День семьи, любви и верности Соревнования с родителями «Папа, мама и я - спортивная семья»	воспитатели, инструктор по физ.культ	
	Август		
	14.08 « День физкультурника » «Будем спортом заниматься». спортивный досуг	инструктор по физ.культ.,	
	Сентябрь		
4	Познавательное	2-4 неделя «Золотая осень» проект 08.09 Международный день распространения грамотности Рассказ педагога	воспитатели учителя-логопеды

		Октябрь	
		2 неделя «Я расту столетиями. Лес – наше богатство» беседа	воспитатели
		Ноябрь	
		3 неделя «Зимовье зверей» чтение, беседа, презентация	воспитатели
		Декабрь	
		1 неделя «Помоги птицам перезимовать» беседа Акция «Кормушка для птиц»	воспитатели, родители
		Январь	
		3 неделя «Как мы устроены» беседа	воспитатели
		Февраль	
		1 неделя «Как человек охраняет природу? Чистый воздух и вода - богатство нашей планеты» презентация	воспитатели
		Март	
		2-4 неделя «Весна красна» проект	воспитатели
		Апрель	
		2 неделя «Солнечная система» презентация	воспитатели
		Май	
		4 неделя «Растения - живые существа. Красная книга» презентация	воспитатели
		Июнь	
		3 неделя «Земля - наш общий дом» беседа	воспитатели
		Июль	
		2 неделя «Правильное питание-залог здоровья» проект	воспитатели
		Август	
		1 неделя «Экологические пирамиды» беседа	воспитатели
5	Социальное	Сентябрь	
		1 неделя «Волшебные слова» коммуникативные игры «Правила безопасного поведения на улице и в детском саду» беседа Акция по безопасности дорожного движения «Светофор»	педагог-психолог, воспитатели
		Октябрь	
		1 неделя «Что такое хорошо и что такое плохо. Хорошие и плохие поступки» беседа 4 неделя «Съедобные ягоды и ядовитые растения» презентация	педагог-психолог, воспитатели

Ноябрь		
1 неделя «Дорожная азбука» Квест Беседа «Светофор. Дорожные знаки. Как правильно переходить улицу» 2 неделя «Какие бывают привычки» беседа	инструктор по физ.культ., воспитатели	
Декабрь		
1 неделя «Ссора» Проблемные ситуации «Как одеваться зимой. Первая помощь при обморожении» беседа	педагог-психолог, воспитатели	
Январь		
2 неделя «Что такое дружба. Без друзей меня чуть-чуть, а с друзьями много» коммуникативные игры «Как уберечь себя от неприятностей в новогодние дни» «Осторожно, гололёд» беседа	педагог-психолог, воспитатели	
Февраль		
3 неделя «Нечаянно и нарочно» беседа «Будь осторожен с огнем. Пожар. Телефоны служб спасения» презентация	педагог-психолог, воспитатели	
Март		
1 неделя «Добрые дела. Доброта и вежливость» 2 неделя «Осторожно, сосульки» беседа	воспитатели	
Апрель		
3 неделя «Жадность» беседа 4 неделя «Мы - пассажиры. Опасные участки на пешеходной части улиц» игры	педагог-психолог, воспитатели	
Май		
2 неделя «Храбрость и трусость» беседа 3 неделя «Если ты потерялся» беседа	воспитатели	
Июнь-август		
2 неделя «Трудолюбие и лень» беседа 3 неделя «Правила поведения на природе»	воспитатели	
6 Трудовое	Сентябрь	
	2 неделя «Самообслуживание» беседа «Да здравствует мыло душистое!» презентация 3 неделя Хозяйственно-бытовой труд «Мы дежурные». 4 неделя Труд в природе	воспитатели
	Октябрь	

1 неделя Самообслуживание «Культура поведения во время приема пищи» 2 неделя Хозяйственно-бытовой труд «Мы дежурные» 3 неделя Игра- викторина "Все профессии нужны, все профессии важны 4 неделя Труд в природе «Мы- помощники»	воспитатели
Ноябрь	
2 неделя Самообслуживание «Моя прическа» 3 неделя Хозяйственно-бытовой труд «Каждой вещи свое место» 4 неделя Труд в природе «Поможем дворнику»	воспитатели
Декабрь	
1 неделя Самообслуживания «Наведи порядок в шкафу» 2 неделя руд в природе «Покорми зимующих птиц» Акция «Кормушка для птиц» 3 неделя Хозяйственно-бытовой труд «Подготовка к Новомуднему празднику»	воспитатели родители
Январь	
2 неделя Самообслуживание «Личная гигиена» 3 неделя Хозяйственно-бытовой труд «Разложи все по местам» 4 неделя Труд в природе «Покормим птиц»	воспитатели
Февраль	
1 неделя Самообслуживание «Самый опрятный и аккуратный» 3 неделя Хозяйственно-бытовой труд «Наведем порядок в группе» Труд в природе на участке	воспитатели
Март	
1 неделя Хозяйственно-бытовой труд «Маленькие помощники» 2 неделя Самообслуживание «Чистота – залог здоровья» 3 неделя Труд в природе «Подмети дорожки»	воспитатели
Апрель	
1 неделя Самообслуживание «Быть аккуратным, чистым и опрятным» 2 неделя Труд в природе на участке детского сада 3 неделя Хозяйственно-бытовой труд «Книжкина больница»	воспитатели, родители
Май	
2 неделя Самообслуживание «Как мы чистим зубы» 3 неделя Хозяйственно-бытовой труд «Ремонт коробок» 4 неделя Труд в природе «Посади цветы» акция «Наш участок»	воспитатели родители

Июнь	
2 неделя Самообслуживание «Мой внешний вид»	воспитатели
4 неделя Хозяйственно-бытовой труд «Все на своих местах»	
Июль	
1-4 неделя Труд в природе «Цветочный остров»	воспитатели
Август	
1-3 неделя «Кем Быть?» сочинение рассказов, рисование и «издание» книги «Кем я хочу стать»	воспитатели, родители

Приложение №3

Профориентация

Лексическая тема	Профессии	День недели	Формы работы	ЭОР
Сентябрь				
<i>Проведение педагогической диагностики</i>	Воспитатель, Учитель	1-3	Беседа о профессии учителя, его деловых и профессиональных качествах, о значении его труда для общества. 2. Чтение художественной литературы: С.Маршак «Первое сентября», В. Малков «Мы забыли про звонок», Э. Мошковская «Мы играем в школу». 3. Д/игра «Если не будет...» 4. Загадывание загадок о школе, школьных принадлежностях.	1. Видео "Профессия учителя" https://www.youtube.com/watch?v=WgFIFPSMNdY 2. Конспект занятия https://nsportal.ru/detskiy-sad/okruzhayushchiy-mir/2018/01/10/poznavatelnoe-razvitie-professiya-uchitel 3. Беседы о профессиях https://infourok.ru/konspekt-besedy-professiya-uchitel-dlya-detej-doshkolnogo-vozrasta-4192655.html
<i>Осень. Приметы осени</i>	Дворник	4	1. Беседа о профессии дворника (формировать первичные представления о мотивах труда людей). 2. Чтение художественной литературы: Г.Скребицкий «Осень», Н.Сладков «Осень на пороге», М. Лесовая «Листья солнцем наливались», М.Пришвин «Осенние листочки», А.Толстой «Осень», Н. Минский «Листопад». 3. С/р игра «Дом моды». 4. Д/и «С какого дерева лист» 5. Аппликация «Осенний букет»	1. Конспект занятия https://infourok.ru/konspekt-zanyatiya-na-temu-znakomstvo-s-professiey-dvornik-mladshaya-gruppa-3573762.html 2. Беседа «Труд дворника» https://studopedia.ru/27_84685_beseda-trud-dvornika.html 3. Видео «Профессия- дворник» http://kapukikanuki.ru/?p=62151
Октябрь				
<i>Дары осени (фрукты, овощи)</i>	Овощевод Садовод	1	1. Беседа «Кто такой овощевод» (формировать представления о значении и содержании труда работников сельского хозяйства) 2. Чтение художественной литературы: Т.А.Шорыгина «Овощи, какие они?», Ю.Тувим	1. Презентация "Все профессии важны. Овощевод" https://infourok.ru/prezentaciya-vse-professii-vazhni-ovoshevod-960235.html 2. Презентация "Овощевод" https://multiurok.ru/files/priezientatsiia-professiia-

			<p>«Овощи», Н.Носов, «Огурцы», Н.Кончаловская «Про овощи», Н.Анишина «Овощной спор», Е.Благинина «Приходите в огород».</p> <p>3. Рисование «Чудо – овощи и фрукты»</p> <p>4. Д/и «Угадай профессию»</p> <p>5. С/р игра «Магазин» (овощной)</p> <p>1. Рассматривание иллюстраций «Кто работает в саду» (учить детей описывать картину, формировать представление детей о профессии садовника)</p> <p>2. Чтение Г.Сапгир «Садовник»</p> <p>3. Д/и «Инструменты для людей разных профессий» (закрепить знания об инструментах и предметах, нужных людям разных профессий)</p> <p>4. С/р игра «Супермаркет»</p> <p>Аппликация «Инструменты для садовника»</p> <p>5. Труд: сбор семян цветов.</p>	<p>ovoshchievod.html</p> <p>3.Картотека тематических бесед "Профессии" https://slovopedagoga.ru/servisy/publik/publ?id=10672</p> <p>1.Конспект занятия "Знакомство с профессией садовника" https://www.maam.ru/detskijasad/konspekt-zanjatija-v-starshei-grupe-znakomstvo-s-profesiei-sadovnik.html</p> <p>2. Конспект занятия «Мы- садоводы» https://multiurok.ru/files/my-sadovody.html</p> <p>3. Игры для всей семьи. Я садовником родился https://iigry.ru/igra-ya-sadovnikom-rodilsya/</p>
<i>Хлеб, злаки</i>	Хлебороб	2	<p>1. Беседа «Кто такой хлебороб?» (формировать представления о значении и содержании труда работников сельского хозяйства)</p> <p>2. Рисование «Хлеб- наше богатство»</p> <p>3. Д/и «Угадай профессию» (учить понимать назначение и функции предметов профессиональной деятельности)</p> <p>4. С/р игра «Кафе. Пиццерия»</p> <p>5. Чтение К. Ушинский «Два плуга»</p>	<p>1.Презентация "Сельскохозяйственные профессии" https://nsportal.ru/detskiy-sad/okruzhayushchiy-mir/2019/12/31/prezentatsiya-selskohozyaystvennye-professii</p> <p>2.Беседа о профессии хлебороба http://doshkolnik.ru/okr-mir/12850.html</p> <p>3. Квест-игра«Незнайка изучает сельскохозяйственные профессии» https://mirdoshkolyat.ru/novosti/nezajka-izuchaet-selskohozjajstvennye-professii</p>
<i>Лес, грибы, ягоды</i>	Лесник	3	<p>1. Беседа «Знакомство с профессией Лесника» (Сформировать знания о труде лесника и его экологическом значении)</p> <p>2.Чтение рассказов: С. Михалкова «Ёлочка», Г.Скребицкого «Лесное эхо», «Сказки следопыта»</p> <p>3. Просмотр презентации «Кто в лесу главный?»</p> <p>4.С/р«Служба спасения»</p> <p>5. Акция «Посади дерево»</p>	<p>1. Беседа на тему «Знакомство с профессией лесника» https://www.maam.ru/detskijasad/beseda-na-temu-znakomstvo-s-profesiei-lesnik.html</p> <p>2. Конспект занятия https://konspektiruem.ru/konspekt/chto-delaet-lesnik-v-lesu.html</p> <p>3. Презентация https://infourok.ru/prezentaciya-znakomim-detej-s-professiej-lesnik-4136748.html</p>
<i>Деревья (хвойные,</i>	Экологи	4	1.Беседа «Кто такой эколог?» (Знакомство с	1. Конспект занятия

<i>лиственные), кустарники</i>			<p>профессией «эколога».Объяснить детям важность данной профессии для защиты окружающей среды)</p> <p>2. Д/ игры «С какого дерева лист», «Кому что нужно», «Найди и опиши» и др.</p> <p>3. Чтение художественной литературы: В.Зотов «Дуб и клен», М. Скребцова «Внутренняя красота», В.А. Сухомлинский «Осенний клен»,Л.Толстой «Дуб и орешник».</p> <p>5. С/р игра «Экологи»</p> <p>6. Составление памяток «Береги свою землю»</p>	<p>https://infourok.ru/konspekt-zanyatiya-znakomstvo-s-professiej-ekolog-4200774.html</p> <p>2. Картотека дидактических игр по экологии для детей дошкольного возраста https://nsportal.ru/detskii-sad/vospitatelnaya-rabota/2022/01/22/kartoteka-didakticheskikh-igr-po-ekologii-dlya-detey</p> <p>3.Мультфильмы про экологию https://tlum.ru/news/7-lucsih-multfilmov-pro-ekologiu/</p>
Ноябрь				
<i>Перелётные птицы</i>	Орнитолог	1	<p>1. Беседа «Кто такой Орнитолог» (Знакомство с профессией «орнитолога».Объяснить детям важность данной профессии для сохранения природы на Земле)</p> <p>2. Конструирование «Кормушка для птиц»</p> <p>3. Д/и «Доскажи словечко» (продолжать формировать умение соотносить профессию с родом деятельности человека)</p> <p>4.С/р игра Телевидение: передача «В мире птиц»</p> <p>5. Чтение стихотворения «Птичкина столовая» А. Черпукова</p>	<p>1.Беседа о профессии орнитолога https://nsportal.ru/detskii-sad/distantsionnoe-obuchenie/2020/09/17/konspekt-besedy-v-starshey-gruppe-na-temu-professiya</p> <p>2.Конспект занятия http://dou10.edunoskol.ru/images/metodicheskaja-kopilka/ornitolog.pdf</p> <p>3. Презентация на тему: знакомство с профессией «Орнитолога» https://www.lurok.ru/categories/19/articles/43725</p>
<i>Домашние животные, птицы</i>	Ветеринар	2	<p>1. Беседа «Ветеринар» (познакомить с новой профессией – ветеринар; вызвать эмоциональный отклик у детей, гордость за людей разных профессий)</p> <p>2. Чтение сказки К. И. Чуковского «Айболит».</p> <p>3. «Я начинаю предложение, а вы заканчиваете» (закреплять представления детей о значении и результатах труда людей разных профессий).</p> <p>4. С/р игра «Ветлечебница»</p> <p>5. Беседа о правилах безопасного поведения с домашними животными (Обучение правилам безопасного поведения)</p>	<p>1. Презентация «Профессией -ветеринар» https://www.maam.ru/detskijsad/prezentacija-znakomimsja-s-profesiei-veterinar.html</p> <p>2. Конспект занятия https://infourok.ru/konspekt-zanyatiya-znakomstvo-s-professiej-veterinara-5352273.html</p> <p>3.Дидактический материал https://nsportal.ru/user/664283/page/didakticheskiy-material-k-leksicheskoy-teme-veterenar</p>
<i>Дикие животные наших лесов</i>	Зоолог	3	<p>1. Беседа «Кто такой зоолог?» (Знакомство с профессией «зоолога».Объяснить детям важность данной профессии для сохранения животных,</p>	<p>1.Конспект занятия https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2017/06/27/konspekt-poznavatelno-</p>

			<p>которые находятся на грани исчезновения) 2. Рисование «Что я видел в зоопарке». 3. Чтение художественной литературы: В. Бианки. «Купание медвежат», Е.Чарушин «Кабан-секач», «Рысь», М.Пришвин «Ёж» и др. 4. С/р игра «Зоопарк» 5. Изготовление Красной книги. 6. Беседа с детьми о правилах безопасного поведения в зоопарке.</p>	<p>obrazovatelnoy-deyatelnosti-detey 2. Зоологическое - лото " Среда обитания животных" https://nsportal.ru/detskiy-sad/okruzhayushchiy-mir/2020/10/07/zoologicheskoe-loto-sreda-obitaniya-zhivotnyh 3. Лепбук «Экологическая профессия — Зоолог» https://www.maam.ru/detskij-sad/lepbuk-yeologicheskaja-profesija-zolog.html</p>
<i>Дикие животные Севера, жарких стран</i>	Дрессировщик	4	<p>1.Беседа о профессии метеоролога. 2.Чтение художественной литературы: Г. Ганейзер «Про жаркую пустыню», Б.Житков «Как слон спас хозяина от тигра», Л. Толстой «Слон»; Е. Чарушин «Носорог», Н. Сладков «Разговоры в песках»; Г.Снегирев «Пингвинный пляж», Юкагирская сказка «Отчего у белого медведя нос черный», Р. Киплинг «Отчего у верблюда горб», «Почему у слоненка длинный хобот». Рисование «Доктор Айболит и его друзья»</p>	<p>1.Конспект занятия https://www.maam.ru/detskij-sad/konspekt-zanjatija-po-razvitiyu-rechi-profesi-cirka.html 2. Беседа https://ped-kopilka.ru/blogs/svetlana-nikolaevna-matveva/tematicheskaja-beseda-dlja-uchaschihsja-nachalnoi-shkoly-dresirovschiki.html</p>
Декабрь				
<i>Зима. Зимующие птицы</i>	Метеоролог	1	<p>1. Беседа о профессии метеоролога. «У природы нет плохой погоды (дать представление о профессии метеоролога и о работе метеорологической станции) 2. С/р игра «Прогноз погоды» 3. Д/и «Хорошо и плохо» 4. Чтение художественной литературы: Н.Сладков «Суд над декабрём», И.Никитин «Встреча зимы», В. Пашов «Русская зима», С.Маршак «Декабрь», Г.Скребицкий «Зима», А.Барто «Наступили холода». 5. Рисование «Мороз рисует на стекле»</p>	<p>1. Конспект занятия https://nsportal.ru/detskiy-sad/okruzhayushchiy-mir/2017/03/25/konspekt-zanyatiya-ochen-nuzhnaya-professiya-meteorolog 2. Презентация https://uchitelya.com/nachalnaya-shkola/192902-prezentaciya-professiya-meteorolog.html 3. Картотека дидактических игр для метеостанции https://nsportal.ru/detskiy-sad/materialy-dlya-roditeley/2022/04/17/kartoteka-didakticheskikh-igr-dlya-meostantsii</p>
<i>Одежда, обувь, головные уборы. Ткани и др. материалы</i>	Портной	2	<p>1. Беседа «Профессия – портной» (Продолжать знакомить детей с трудом взрослых; расширять и закреплять представления детей о профессии швеи; развивать представления детей об инструментах и</p>	<p>1.Мультфильм о профессиях для детей. Мир профессии глазами детей. https://vk.com/video-194595123_456239074 2.Конспект занятия «Швея-портной»</p>

			<p>тканях, используемых в данной профессии)</p> <p>2. Аппликация: «Украсим платье»</p> <p>3. Чтение художественной литературы: Н. Носова «Заплата», А.Викторов «Я для мамы платье шила», Б.Заходер «Портниха», Братья Гримм «Храбрый портняжка», К.Льдов «Швея».</p> <p>4. Д/и «Подбери заплатку»</p> <p>5.С/р игра «Швейное ателье»</p>	<p>https://nsportal.ru/detskii-sad/vospitatelnaya-rabota/2018/06/20/professiya-shveya-portnoy</p> <p>Картотека дидактических игр о профессиях</p> <p>https://vk.com/wall-117463599_101670</p>
<i>Мир растений</i>	Флорист	3	<p>1. Беседа о профессии флориста (дать представление о профессии флориста, ее значимости в жизни человека)</p> <p>2. Чтение художественной литературы: В. Катаев «Цветик – семицветик», С.Аксаков «Аленький цветочек»</p> <p>3.С/р игра «Цветочный магазин»</p> <p>4. Правила ухода за растениями.</p>	<p>1. Картотека бесед</p> <p>https://slovo pedagogoga.ru/servisy/publik/publ?id=10672</p> <p>1. Презентация</p> <p>https://nsportal.ru/detskii-sad/vospitatelnaya-rabota/2017/12/14/prezentatsiya-na-temu-professiya-florist</p> <p>2. Беседа</p> <p>https://www.maam.ru/detskijsad/konspekt-besedy-ktotakoi-florist.html</p> <p>3. Конспект занятия</p> <p>https://nsportal.ru/detskiy-sad/okruzhayushchiy-mir/2019/12/09/konspekt-nod-professiya-florist-fitodizayner</p>
<i>Новый год. Рождество. Зимние забавы и развлечения</i>	Почтальон	4	<p>Презентация «Профессия – почтальон».</p> <p>Беседа «Почтальон».</p> <p>С/р игра «Почтальон».</p> <p>Презентация «Работа почтальона».</p> <p>Д/игра «Что лишнее».</p>	<p>1. Беседа о профессии почтальон</p> <p>http://ext.spb.ru/2011-03-29-09-03-14/89-preschool/13607-Professii-%C2%ABPochtalon%C2%BB.html</p> <p>2. Проект "Профессия почтальона"</p> <p>https://mdobuds5.edusite.ru/p72aa1.html</p> <p>3. Конспект занятия</p> <p>https://infourok.ru/konspekt-besedy-znakomstvo-s-professiej-pochtalona-5240541.html</p>
Январь				
<i>Мир игрушек и игр</i>	Продавец	2	<p>1. Беседа о профессии продавца (продолжать знакомить детей с трудом взрослых; расширять и закреплять представления детей о профессии продавца).</p> <p>2.С/р игра ««Фабрика игрушек»</p> <p>3. Чтение художественной литературы: Г.Бойко</p>	<p>1. Беседа о профессии продавца</p> <p>https://kladraz.ru/metodika/konspekty-zanjatii-s-doshkolnikami/detjam-o-profesi-prodavca.html</p> <p>2. Презентация</p> <p>https://infourok.ru/prezentaciya-dlya-oznakomleniya-detey-s-professiej-prodavec-1786419.html</p>

			<p>«Кукла», Г.Циферов «Когда не хватает игрушек», Г. Ладонщиков «Катин мяч», З. Петрова «Мои игрушки», Н. Кнушевицкая «Продавец».</p> <p>4. Д/и «Исправь ошибку Незнайки»</p> <p>5. Инсценировка стихотворения «Веселый магазин» Э. Э. Мошковской.</p>	<p>3. Конспект занятия https://nsportal.ru/detskii-sad/vospitatelnaya-rabota/2017/06/16/professiya-prodavets</p>
<i>Блокада Ленинграда</i>	Водитель	3	<p>1. Беседа «Труд водителя» (расширять знание о профессиях, дать некоторые знания о том, какими качествами и знаниями должен обладать человек, чтобы стать хорошим специалистом – водителем)</p> <p>2. Чтение Отрывка из произведения Н. Носова “Как Незнайка катался на газированном автомобиле”</p> <p>3. Д/и «Лабиринты»</p> <p>5. С/р игра «Исследователи»</p>	<p>1. Цикл бесед о профессиях https://nsportal.ru/detskiy-sad/razvitierechi/2013/01/08/tsikl-besed-o-professiyakh</p> <p>2. Беседа https://nsportal.ru/detskiy-sad/okruzhayushchiy-mir/2016/11/17/beseda-na-temu-professiya-voditel</p> <p>3.Конспект занятия https://infourok.ru/konspekt-zanyatiya-na-temu-professiyavoditel-2269452.html</p>
<i>Человек, части тела</i>	Врач	4	<p>1. Экскурсия в медицинский кабинет «Профессия – врач» (познакомить с профессиями врача и медицинской сестры, воспитывать уважительное отношение к сотрудникам детского сада, развивать у детей наблюдательность; пополнить словарь детей медицинской терминологией)</p> <p>2. С/р игра «Больница»</p> <p>3. Чтение художественной литературы: Э.Успенский «Играли в больницу», А.Кардашова «Наш доктор», С.Михалков «Чудесная таблетка», И.Туричин «Человек заболел».</p> <p>4. Д/и «Кто назовет больше действий».</p>	<p>1. Беседа на тему «Профессия врач» https://www.maam.ru/detskijasad/beseda-na-temu-profesija-vrach-starshaja-grupa.html</p> <p>2.Презентация https://infourok.ru/prezentaciya-professiya-vrach-dlya-detej-starshej-gruppy-4142475.html</p> <p>3.Конспект занятия https://multiurok.ru/files/konspekt-zaniatiia-v-starshei-gruppe-interesnaia-i.html</p>
Февраль				
<i>Транспорт. ПДД</i>	Регулировщик	1	<p>1. Беседа «Знакомство с профессией регулировщика» (расширение представлений детей о работе ГИБДД)</p> <p>2. Чтение Н. Калининой «Как ребята переходили улицу» и «Где ночуют трамваи и автобусы», Пишумов Я. «Посмотрите, постовой»</p> <p>3. С/р игра «На дорогах города»</p> <p>4. Рисование .«Дорога жизни»</p>	<p>1.Презентация https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/vospitatelnaya-rabota/2016/12/21/prezentatsiya-po-pdd-1</p> <p>2. Беседа https://infourok.ru/beseda_na_temu_regulirovschik-456694.htm</p> <p>3.Конспект занятия https://infourok.ru/zanyatie-po-pdd-regulirovschik-signali-regulirovschika-913453.html</p>

<i>Спорт. Здоровье</i>	Спортсмен	2	1.Беседа «Кто со спортом дружит- никогда не тужит». 2.Чтение художественной литературы: В.Драгунский «Третье место в стиле баттерфляй», И.Бутман «Вкусный хоккей», Р.Алдонина «Лыжный кросс», М.Гразовский «Теннисистка». 3. С/р игра «Олимпиада» 4. Рисование «Мы любим спорт»	1.Презентация https://infourok.ru/prezentaciya-na-temu-sportivnie-professii-704103.html 2. Беседа https://intolimp.org/publication/sportivnyie-professi.html 3.Конспект занятия https://www.maam.ru/detskijasad/konstrukt-zanjatija-profesi-v-mire-sporta.html
<i>Защитники Отечества</i>	Военные (моряк, пехотинец, летчик, радист, пограничник, десантник, артиллерист)	3	1. Беседа «Я непременно буду военным» (продолжать знакомить детей с профессиями военнослужащих; формировать представления детей о Российской армии) 2. Чтение художественной литературы: А.Жаров «Пограничник», З.Александрова «Дозор», Л.Кассиль «Твои защитники» (отдельные главы), С.Маршак «Февраль». С. Сахарнова «Два радиста», стихотворения Ю.Любимцевой «Буду военным» 3. Д/и «Радист» 4. С/р игра «Пограничники»	1.Презентация https://infourok.ru/est-takaya-professiya-zaschischat-rodinu-prezentaciya-posvyaschennaya-dnyu-zaschitnika-otechestva-515475.html 2. Беседа https://kladraz.ru/blogs/marina-viktorovna-vickova/beseda-v-starshei-grupe-nasha-armija-rodnaja.html 3.Конспект занятия https://urok.1sept.ru/articles/624860
<i>Бытовые приборы и инструменты</i>	Пожарный	4	1. Беседа «Важная профессия - пожарный» (Расширить представления детей о труде пожарных) 2. Конкурс детских рисунков «Огонь – друг, огонь – враг» 3. Д/и «Выбери, что нужно пожарному для работы», «Что пригодится при пожаре» 4. Чтение Л. Толстого «Пожарные собаки» 5. Рассматривание иллюстраций: изображение тушения пожара, пожарные тренируются, ремонтируют технику, приводят в порядок обмундирование, пожарная машина, пожарный рукав, выдвижная лестница, одежда пожарного, противогаз. 6. Беседа о правилах пожарной безопасности	1.Презентация https://infourok.ru/prezentaciya-dlya-detey-starshego-vozrasta-professiya-pozharniy-2357025.html 2. Беседа https://infourok.ru/tematicheskaya-beseda-na-temu-pozharnyj-professiya-geroicheskaya-5166397.html 3.Конспект занятия https://www.maam.ru/detskijasad/konspekt-nod-s-detmi-starshei-grupy-beseda-o-profesi-pozharnogo.html
Март				
<i>Весна, изменения</i>	Профессии	1	1.Беседа «Профессии наших мам» (формировать	1.Презентация

<i>в природе. 8 Марта</i>	наших мам		целостные представления дошкольников о профессиях) 2.Чтение художественной литературы: С.Баруздин «Мамина работа», Л.Скребцова «Чудесный парикмахер», Е.Пермяк «Для чего руки нужны», В. Сухомлинского «Моя мама пахнет хлебом»; 3. Д/и Игра «Кто что делает?», «Продолжи предложение» 4.С/р игра «Салон красоты» 5. Оформление альбома «Моя мама на работе».	https://infourok.ru/prezentaciya-dlya-detej-starshego-doshkolnogo-vozrasta-maminy-professii-4601927.html 2. Беседа https://nsportal.ru/detskiy-sad/okruzhayushchiy-mir/2016/11/29/beseda-maminy-professii 3.Конспект занятия https://multiurok.ru/files/konspekt-nod-professii-nashikh-mam.html
<i>Посуда. Продукты питания</i>	Повар	2	1.Экскурсия на пищеблок 2.Беседа «Что нужно повару для работы» (закреплять представление воспитанников о профессии повара, ее значимости, профессиональных трудовых процессах, предметах и продуктах, необходимых для работы) 2. Чтение художественной литературы: К.Чуковский «Федорино горе», В.Драгунский «Что любит Мишка», Э.Мошковская «Маша и каша», В. Осеева «Печенье», р.н.с. «Лиса и журавль». 3. С/р игра «Супермаркет» 4.Д/и «Инструменты для людей разных профессий»	1.Презентация https://infourok.ru/prezentaciya-na-temu-professiya-povar-968118.html 2. Беседа https://www.maam.ru/detskij-sad/beseda-na-temu-profesija-povar.html 3.Конспект занятия https://nsportal.ru/detskiy-sad/okruzhayushchiy-mir/2018/06/22/znakomstvo-s-professiy-povara
<i>Профессии</i>	<i>Умелые руки</i>	3	1. Беседа на тему: «Все профессии важны» 2. Чтение художественной литературы: Н.Носов «Милиционер», В.Осеева «Строитель», «Сторож», В. Михалков «А что у вас?», В. Степанов «Водитель троллейбуса», К. Чуковский «Айболит», И.Турчин «Человек заболел». 3. С/р игра «Строительство» 4.Д/и «Кому что нужно?»	1.Презентация https://nsportal.ru/detskiy-sad/okruzhayushchiy-mir/2018/11/07/prezentatsiya-v-mire-professiy 2. Беседа https://infourok.ru/poznavatelnaya-beseda-v-mire-professiy-1092418.html 3.Конспект занятия https://www.maam.ru/detskij-sad/konspekt-zanjatija-tema-vse-profesi-vazhny-vse-profesi-nuzhny.html
<i>Мебель</i>	Столяр	4	1.Беседа о профессии столяра. 2. Чтение художественной литературы: С. Маршак «У стола четыре ножки», Ю. Тувим «Стол», С. Маршак «Откуда стол пришел?», «Мастер-ломастер», «У стола четыре	1.Презентация http://www.myshared.ru/slide/314184/ 2. Проект https://www.maam.ru/detskij-sad/-tuk-tuk-poluchilsja-vot-sunduk-proekt-o-profesi-stoljara.html

			ножки», «Живет у нас под креслом еж», «Приключения стола и стула», 4.С/р игра «Мебельная фабрика» 5. Д/и «Найди ошибку»	3.Конспект занятия https://uchitelya.com/pedagogika/169041-konspekt-zanyatiya-professiya-stolyar.html
Апрель				
<i>Школа. Книги. Библиотека</i>	Библиотекарь	1	1. Беседа о профессии библиотекаря. 2. Игра «Кто самый внимательный?» 3. Викторина «Что я знаю о профессиях» 4.Чтение художественной литературы: В.Берестов «Как хорошо уметь читать», С.Михалков «Дом книг», «Как бы жили мы без книг», З.Бычков «Праздник книжки», Л. Каминский «Для чего ходят в школу», Г.Ефремов «Гармоничная личность», Л.Яхнин «Опоздание». 2. Рисование «Иллюстрация к любимой книге» 5. Ремонт книг в книжном уголке С/р игра «Библиотека»	1.Презентация https://uchitelya.com/obschestvoznanie/24551-prezentaciya-professiya-bibliotekar.html 2. Беседа https://ped-kopilka.ru/shkolnikam/detjam-o-profesi-bibliotekar.html 3.Конспект занятия https://www.maam.ru/detskijasad/znakomstvo-s-profesiei-bibliotekarja-starshaja-grupa-avtor-eliseva-e-v.html
<i>Космос. День космонавтики</i>	Космонавт	2	1. Беседа «Если очень захотеть, можно в космос полететь» 2. Оформление тематической выставки «День космонавтики». 3.Чтение художественной литературы: В. Бороздин «Первый в космосе», К.Булычёв «Тайна третьей планеты», П.Клушанцев «О чём рассказал телескоп», А.Леонов «Шаги над планетой», А.Хайт «По порядку все планеты», Г.Сапгир «В небемедведица», М.Садовский «Космическая одежда». 4. С/р игра «Космическое путешествие» 5. Апликация «Ракета»	1. Дидактический материал о профессиях https://krdlogoped.blogspot.com/2018/02/blog-post_98.html 1.Презентация https://infourok.ru/prezentaciya-po-okruzhayushchemu-miru-professiya-kosmonavt-1411027.html 2. Беседа https://kladraz.ru/prazdniki/drugie-prazdniki/o-profesi-kosmonavta-dlja-detei.html 3.Конспект занятия https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2021/03/16/professiya-kosmonavt
<i>Животный мир рек, морей и океанов</i>	Рыбак	3	1.Беседа о профессии рыбака 2. Д/ игра «Кому что нужно для работы». 3.Чтение художественной литературы: Р.Киплинг «Откуда у кита такая глотка», 4.С.Михалков «Про сома», С. Сахарков «Морские сказки», Н.Носов «Карасик», Л. Карпов «Как зимуют рыбы», А.С.	1.Морские животные (мультфильм) https://vk.com/video/@id179735036?z=video-167400284_456239046%2Fpl_179735036_-2 1.Презентация https://pptcloud.ru/okruzhayushchij-mir/professiya-rybak

			Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке», Л.Толстой «Акула», Н.Сладков «Шёпот рыб». 5. С/р игра «Рыбалка» 6.Рисование «Рыбки в аквариуме»	2. Беседа https://pedagogtop.ru/konspekty/o-professii-rybak-dlya-detej.html 3.Конспект занятия https://www.prodlenka.org/metodicheskie-razrabotki/345179-konspekt-zanjatija-v-starshej-gruppe-professi
<i>Насекомые</i>	Пчеловод	4	1. Беседа о профессии пчеловода (дать первоначальные представления о профессии пчеловода) 2. К.Чуковский «Муха - Цокотуха», В.Зотов «Божья коровка», К.Ушинский «Пчелки на разведках», Д.Мамин-Сибиряк «Сказка про Комара – Комаровича и про мохнатого Мишку»,Э.Мошковая «Люблю муравья!» Н.Сладков «Домашняя бабочка» 3. Д/и «Что лишнее» 4. С/р игра Поликлиника»	1.Карточки – профессии https://detskiy-sad.com/kartochki-professii-dlya-detej 2. Беседа https://nsportal.ru/detskiy-sad/okruzhayushchiy-mir/2015/05/19/beseda-s-detmi-v-starshey-gruppe-tema-professii 3.Конспект занятия https://kladraz.ru/blogs/natalija-vitalevna-syromolotova/konspekt-nod-v-starshei-grupe-grupe-vse-profesi-vazhny-vse-profesi-nuzhny.html
Май				
Праздник Победы	Есть такая профессия- Родину защищать	1	1.Беседа на тему: «Есть такая профессия- Родину защищать». Продолжать знакомить с профессиями военнослужащих, способствовать формированию представлений о родах войск. 2.Чтение художественной литературы: С.Баруздин «Шел по улице солдат», Б.Никольский «Препятствие», Л.Кассиль «Главное войско», «Про нашу пехоту» 3. С/р игра «Армия» 4. Рисование «Солдат-пехотинец»	1.Презентация https://infourok.ru/prezentaciya-proekta-est-takaya-professiya-rodinu-zaschischat-2449222.html 2. Беседа https://kladraz.ru/blogs/marina-viktorovna-vickova/beseda-v-starshei-grupe-nasha-armija-rodnaia.html 3.Конспект занятия https://nsportal.ru/detskiy-sad/okruzhayushchiy-mir/2017/10/17/est-takaya-professiya-rodinu-zashchishchat 4.Проект https://karateeva-ds22lmr.edumsko.ru/folders/post/1367457
<i>Дом, семья</i>	Строитель	2	1. Беседа ««Знакомство детей со строительными профессиями» (расширять знания детей о различных профессиях людей, уточнять и систематизировать знания детей о строительных профессиях,	1. Картотека дидактических игр по теме «Профессии» https://akademiarechi.ru/didakticheskie-igry/professii/ 1.Презентация

			<p>познакомить их с обобщающим понятием - строитель)</p> <p>2. Чтение художественной литературы В.Сухомлинский «Семь дочерей», В.Овсева «Просто старушка», С. Баруздина «Кто построил этот дом?», О.Онисимов «Дом», П.Мулин «У нас рабочая семья», Л. Квитко «Бабушкины руки».</p> <p>3. Игра «Кто, чем занимается?»</p> <p>4. Сюжетно – ролевая игра «Дом, семья»</p> <p>5. Рисование «Моя Семья».</p>	<p>https://infourok.ru/prezentaciya-na-temuprofessiya-stroitel-3653801.html</p> <p>2. Беседа https://ped-kopilka.ru/blogs/blog69554/konspekt-zanjatija-v-starshei-grupe-profesi-v-detskom-sadu.html</p> <p>3.Конспект занятия https://www.maam.ru/detskijasad/konspekt-zanjatija-znakomstvo-s-profesiei-stroitelja-starshaja-grupa.html</p>
Город Санкт-Петербург. Адрес	Все профессии важны	3	<p>1.Беседа «Професий много в мире есть» (Расширять представления детей о профессиях взрослых разных сфер, о значении их труда для общества) 2</p> <p>2.Чтение художественной литературы: Е. Пермяк «Для чего руки нужны»,</p> <p>3.Александрова «Родина», С. Михалков «Моя улица», С. Баруздин «Страна, где мы живём».</p> <p>3. Дидактическая игра «Кому это принадлежит?»</p> <p>4. С/ролевая игра «Путешествие по городу»</p> <p>Рисование на тему: «Мосты повисли над Невой»</p>	<p>1.Презентация https://infourok.ru/prezentaciya-na-temu-mir-professiy-1981709.html</p> <p>2. Беседа https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2019/03/22/besedy-o-professiyah</p> <p>3.Конспект занятия https://infourok.ru/konspekt-zanyatiya-v-mire-professiy-1373847.html</p>
Цветущие растения леса, луга, сада. Времена года	Художник	4	<p>1. Беседа о профессии художника (дать представление о профессии художника).</p> <p>2. Чтение художественной литературы: П. Волкова «Художники. Искусство детям», А.Усачев«Прогулки по Третьяковской галерее»</p> <p>3. Дидактические игры: «Кому что нужно?», «Найди и опиши».</p> <p>4. С/р игра «Художник».</p> <p>5. Рисование «Времена года»</p>	<p>1.Видео https://www.youtube.com/watch?v=KMJVSiwllno&list=PLtqkTgcXTvPi_nK6NI-bGExUDCUFiqJix</p> <p>2. Беседа https://www.maam.ru/detskijasad/beseda-na-temu-profesija-hudozhnik.html</p> <p>3.Конспект занятия https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2020/01/19/konspekt-ood-znakomstvo-s-professiy-hudozhnika-v-podgotovitelnoy</p>

**Комплексы утренней гимнастики
Сентябрь**

	1неделя
	<i>Комплекс 1</i>
Сентябрь	<p>1. Ходьба в колонне по одному, на носках, руки на поясе; бег в колонне по одному; ходьба и бег врассыпную; ходьба в колонне по одному. <i>Упражнения без предметов</i></p> <p>2. <i>И. п.</i> — основная стойка, руки на поясе. 1 — руки в стороны; 2 — руки вверх, подняться на носки; 3 — руки в стороны; 4 — вернуться в исходное положение (6 раз).</p> <p>3. <i>И. п.</i> — стойка ноги на ширине плеч, руки внизу. 1 — руки в стороны; 2 — наклон к правой (левой) ноге, коснуться пальцами рук носков ног; 3 — выпрямиться, руки в стороны; 4 — исходное положение (6 раз).</p> <p>4. <i>И. п.</i> — основная стойка, руки на поясе. 1-2 — присесть, руки вынести вперед; 3-4 — вернуться в исходное положение (5-6 раз).</p> <p>5. <i>И. п.</i> — основная стойка, руки вдоль туловища. 1 — шаг вправо, руки в стороны; 2 — наклон вправо (влево), правую руку вниз, левую вверх; 3 — выпрямиться, руки в стороны; 4 — исходное положение (5-6 раз).</p> <p>6. <i>И. п.</i> — основная стойка, руки вдоль туловища. 1 — правую ногу назад на носок, руки за голову; 2 — исходное положение. То же левой ногой (6-7 раз).</p> <p>7. <i>И. п.</i> — основная стойка, руки на поясе. 1 — прыжком ноги врозь, руки в стороны; 2 — прыжком ноги вместе. Выполняется на счет 1-8 (или под музыкальное сопровождение).</p> <p>8. Ходьба в колонне по одному.</p>
	2неделя
	<i>Комплекс 2</i>
Сентябрь	<p>1. Ходьба в колонне по одному; бег между предметами (кубики, кегли или набивные мячи). <i>Упражнения с малым мячом</i></p> <p>2. <i>И. п.</i> — основная стойка, мяч в правой руке. 1 — руки в стороны; 2 — руки вверх, переложить мяч в левую руку; 3 —</p>

	<p>руки в стороны; 4 — руки вниз (6 раз).</p> <p>3. <i>И. п.</i> — стойка ноги на ширине плеч, мяч в правой руке. 1-2 — поворот вправо (влево), ударить мячом о пол; 3-4 — вернуться в исходное положение (6 раз).</p> <p>4. <i>И. п.</i> — стойка ноги на ширине ступни, мяч в правой руке. 1 — присесть, ударить мячом о пол, поймать его; 2 — вернуться в исходное положение (5-6 раз).</p> <p>5. <i>И. п.</i> — стойка на коленях, сидя на пятках, мяч в правой руке. 1-4 — с поворотом вправо (влево) прокатить мяч вокруг туловища (6 раз).</p> <p>6. Игровое упражнение «Пингвины». Дети стоят по кругу, зажимают мяч между колен и по сигналу воспитателя прыгают на двух ногах, продвигаясь по кругу, как пингвины.</p> <p>7. Ходьба в колонне по одному.</p>
	Знеделя
	Комплекс 3
Сентябрь	<p>1. Игра «Фигуры». Ходьба в колонне по одному, ходьба и бег врассыпную. На сигнал воспитателя (удар в бубен) все останавливаются на месте, где их застала команда, и принимают какую-либо позу. Воспитатель отмечает наиболее удачные фигуры.</p> <p><i>Упражнения без предметов</i></p> <p>2. <i>И. п.</i> — основная стойка, руки на поясе. 1 — руки за голову, правую (левую) ногу назад на носок; 2 — вернуться в исходное положение (6 раз).</p> <p>3. <i>И. п.</i> — стойка ноги на ширине плеч, руки на поясе. 1 — руки в стороны; 2 — наклон вперед к правой (левой) ноге; 3 — выпрямиться, руки в стороны; 4 — исходное положение (4-6 раз).</p> <p>4. <i>И. п.</i> — стойка ноги на ширине плеч, руки за головой. 1 — поворот вправо (влево), правую руку в сторону; 2 — исходное положение (6 раз).</p> <p>5. <i>И. п.</i> — стойка на коленях, руки вдоль туловища. 1-2 — сесть справа (слева) на бедро, руки вперед (рис. 24); вернуться в исходное положение (4-6 раз).</p> <p>6. <i>И. п.</i> — сидя на полу, руки в упоре сзади. 1 — поднять вперед-вверх прямые ноги — угол (рис. 25); 2 — вернуться в исходное положение (5-6 раз).</p> <p>7. <i>И. п.</i> — основная стойка, руки на поясе. Прыжки на двух ногах — левая вперед, правая назад, прыжком сменить положение ног. Выполняется под счет 1-8, затем пауза и снова прыжки (2-3 раза).</p> <p>8. Игра «У кого мяч?». Играющие образуют круг, выбирается водящий, он становится в центр круга, а остальные плотно придвигаются друг к другу, руки у всех за спиной. Воспитатель дает кому-либо мяч (диаметр 6-8 см), и дети за спиной передают его по кругу. Водящий старается угадать, у кого мяч. Он говорит: «Руки!» — и тот, к кому обращаются, должен выставить вперед обе руки ладонями вверх, показывая, что мяча у него нет. Если водящий угадал, он берет мяч и становится в круг, а тот, у кого найден мяч, становится водящим. Игра повторяется.</p>

	4неделя
	Комплекс 4
Сентябрь	<p>1. Игровое задание «Быстро возьми!». Дети образуют круг и по сигналу воспитателя идут, бег вокруг предметов (кубики), которых должно быть на один или два меньше, на сигнал «Быстро возьми!» каждый играющий должен взять кубик и поднять его над головой. Тот, кто не успел взять предмет, считается проигравшим. Повторить 2 раза.</p> <p><i>Упражнения с палкой</i></p> <p>2. <i>И. п.</i> — основная стойка, палка внизу. 1 — палку вперед, правую (левую) ногу назад на носок; 2 — вернуться в исходное положение (6 раз).</p> <p>3. <i>И. п.</i> — основная стойка, палка на груди. 1 — присесть, палку вынести вперед; 2 — вернуться в исходное положение (5-6 раз).</p> <p>4. <i>И. п.</i> — стойка ноги врозь, палка внизу. 1-2 — поворот туловища вправо (влево), руки прямые, колени не сгибать; 3-4 — вернуться в исходное положение (6 раз).</p> <p>5. <i>И. п.</i> — сидя ноги врозь, палка на коленях. 1 — палку вверх; 2 — наклон вперед, коснуться носка правой (левой) ноги; 3 — выпрямиться, палку вверх; 4 — вернуться в исходное положение (по 3 раза).</p> <p>6. <i>И. п.</i> — лежа на животе, палка в согнутых руках перед собой. 1 — прогнуться, поднять палку вперед; 2 — вернуться в исходное положение (5-6 раз).</p> <p>7. <i>И. п.</i> — основная стойка, палка внизу. 1 — прыжком ноги врозь, палку вверх; 2 — вернуться в исходное положение. На счет 1-8, повторить 2-3 раза.</p> <p>8. Ходьба в колонне по одному с палкой в руках.</p>
	1неделя
	Комплекс 5
ОКТАБРЬ	<p>1. Ходьба в колонне по одному с высоким подниманием колен, как петушки, переход на обычную ходьбу; бег в умеренном темпе, ходьба.</p> <p><i>Упражнения без предметов</i></p> <p>2. <i>И. п.</i> — основная стойка, руки на поясе. 1 — шаг вперед, руки за голову; 2 — исходное положение. То же влево (6 раз).</p> <p>3. <i>И. п.</i> — стойка ноги врозь, руки на поясе. 1 — наклон вправо (влево); 2 — исходное положение (6 раз).</p> <p>4. <i>И. п.</i> — основная стойка, руки на поясе. 1-2 — присесть, руки вперед; 3-4 — вернуться в исходное положение (5-6 раз).</p> <p>5. <i>И. п.</i> — стойка на коленях, руки на поясе. 1-2 — поворот туловища вправо (влево), коснуться правой рукой пятки левой ноги; 3-4 — вернуться в исходное положение (6 раз).</p> <p>6. <i>И. п.</i> — основная стойка, руки на поясе. На счет 1-4 — прыжки на правой ноге; на счет 5-8 — прыжки на левой ноге. После небольшой паузы повторить прыжки.</p> <p>7. Ходьба в колонне по одному.</p>

	2неделя
	Комплекс 6
ОКТЯБРЬ	<p>1. Ходьба и бег в колонне по одному, перешагивая через шнуры (5-6 шт.), положенные на расстоянии 40 см один от другого.</p> <p><i>Упражнения с обручем</i></p> <p>2. <i>И. п.</i> — основная стойка, обруч вниз. 1 — поднять обруч вперед; 2 — поднять обруч вверх; 3 — обруч вперед; 4 — вернуться в исходное положение (4-5 раз).</p> <p>3. <i>И. п.</i> — стойка ноги на ширине плеч, обруч на груди, хват рук с боков. 1 — поворот туловища вправо (влево), обруч вправо, руки прямые; 2 — вернуться в исходное положение (6 раз).</p> <p>4. <i>И. п.</i> — основная стойка, хват рук с боков, обруч на груди. 1 — присесть, обруч вынести вперед; 2 — вернуться в исходное положение (5-6 раз).</p> <p>5. <i>И. п.</i> — стойка ноги на ширине плеч, обруч внизу. 1 — поднять обруч вверх; 2 — наклон вперед к правой (левой) ноге; 3 — выпрямиться, обруч вверх; 4 — исходное положение (5-6 раз).</p> <p>6. <i>И. п.</i> — основная стойка около обруча, руки произвольно. Прыжки на двух ногах вокруг обруча в обе стороны в чередовании с небольшой паузой. Повторить 2-3 раза.</p> <p>7. Игра «Автомобили».</p>
	3недели
	Комплекс 7
ОКТЯБРЬ	<p>1. Ходьба и бег между предметами змейкой.</p> <p><i>Упражнения с мячом большого диаметра</i></p> <p>2. <i>И. п.</i> — основная стойка, мяч в обеих руках внизу. 1 — поднять мяч вверх; 2 — шаг вправо (влево); 3 — приставить ногу; 4 — вернуться в исходное положение (6-7 раз).</p> <p>3. <i>И. п.</i> — стойка ноги на ширине ступни, мяч в согнутых руках перед собой. 1-2 — присесть, мяч вперед; 3-4 — вернуться в исходное положение (5-6 раз).</p> <p>4. <i>И. п.</i> — стойка ноги врозь, мяч в обеих руках внизу. 1 — мяч вверх, руки прямые; 2 — поворот вправо (влево); 3 — выпрямиться, мяч вверх; 4 — вернуться в исходное положение (4-5 раз).</p> <p>5. <i>И. п.</i> — сидя, ноги вместе, мяч на стопах, руки в упоре сзади. 1-2 — поднять ноги вверх, скатить мяч на живот, поймать его; 3-4 — вернуться в исходное положение (5-6 раз).</p> <p>6. <i>И. п.</i> — основная стойка, мяч внизу. 1-2 — поднимаясь на носки, поднять мяч вверх; 3-4 — вернуться в исходное положение (6-8 раз).</p> <p>7. Игровое упражнение «Не попадись». Играющие располагаются вокруг шнура (черты), положенного в форме круга. В центре находится водящий. Дети прыгают на двух ногах в круг и из круга по мере приближения ловишки. Тот, кого водящий успел запятнать (дотронуться), получает штрафное очко, но из игры не выбывает. Через 30-40 с игра</p>

	<p>останавливается, подсчитывают количество проигравших, и игра повторяется с другим водящим, но только не из числа ранее пойманных.</p> <p>8. Ходьба в колонне по одному за самым ловким ловишкой.</p>
	4неделя
	Комплекс 8
ОКТЯБРЬ	<p>1. Игровое упражнение «По мостику» Из шнуров или реек выкладывается дорожка, длиной в 3 м, шириной в 25 см. На дорожке ставятся 2-3 кубика. Предлагается пройти по мостику, перешагнуть препятствие и не упасть в речку. Бег врассыпную.</p> <p><i>Упражнения без предметов</i></p> <p>2. <i>И. п.</i> — основная стойка, руки вдоль туловища. 1 — руки в стороны; 2 — сгибая руки к плечам, подняться на носки; 3 — опуститься на всю ступню, руки в стороны; 4 — вернуться в исходное положение (5-6 раз).</p> <p>3. <i>И. п.</i> — стойка ноги на ширине плеч, руки на поясе. 1 — поворот туловища вправо (влево), правую руку в сторону; 2 — вернуться в исходное положение (6 раз).</p> <p>4. <i>И. п.</i> — стойка ноги на ширине ступни, руки вверху. 1-2 — глубоко присесть, руки за голову, сводя локти вперед; 3-4 — вернуться в исходное положение (5-6 раз).</p> <p>5. <i>И. п.</i> — стойка ноги на ширине плеч, руки на поясе. 1 — руки в стороны; 2 — наклон вправо (влево), правую руку вниз, левую вверх; 3 — выпрямиться, руки в стороны; 4 — исходное положение (4-6 раз).</p> <p>6. <i>И. п.</i> — основная стойка, руки внизу. 1 — прыжком ноги врозь, руки в стороны; 2 — прыжком ноги вместе, руки вниз. Выполняется на счет 1-8, повторить 2 раза.</p> <p>7. <i>И. п.</i> — основная стойка, руки вниз. 1-2 —руки через стороны вверх; 3-4 — вернуться в исходное положение (5-7 раз).</p> <p>8. Ходьба в колонне по одному.</p>
	1неделя
	Комплекс 9
НОЯБРЬ	<p>1. Ходьба в колонне по одному, по сигналу воспитателя дети выполняют упражнения для рук, не прекращая ходьбы; бег врассыпную.</p> <p><i>Упражнения с флажками</i></p> <p>2. <i>И. п.</i> — основная стойка, флажки внизу. 1 — флажки вперед; 2 — флажки вверх; 3 — флажки в стороны; 4 — исходное положение (6-7 раз).</p> <p>3. <i>И. п.</i> — стойка ноги на ширине плеч, флажки у груди. 1 — поворот вправо (влево), правую руку в сторону; 2 — исходное положение (6 раз).</p> <p>4. <i>И. п.</i> — основная стойка, флажки внизу. 1-2 — присесть, флажки вынести вперед; 3-4 — исходное положение (5-7 раз).</p>

	<p>раз).</p> <p>5. <i>И. п.</i> — стойка ноги на ширине плеч, флажки внизу. 1 — флажки в стороны; 2 — наклон вперед к левой (правой) ноге; 3 — выпрямиться, руки в стороны; 4 — исходное положение (4-6 раз).</p> <p>6. <i>И. п.</i> — основная стойка, флажки внизу. На счет 1-8 прыжки на двух ногах, небольшая пауза, затем вновь повторить прыжки.</p> <p>7. <i>И. п.</i> — основная стойка, флажки внизу. 1-2 — правую ногу отставить назад на носок, флажки вверх; 3-4 вернуться в исходное положение. То же левой ногой (6-8 раз).</p> <p>8. Ходьба в колонне по одному.</p>
	2неделя
	Комплекс 10
НОЯБРЬ	<p>1. Ходьба и бег в колонне по одному друг за другом; ходьба и бег врассыпную.</p> <p><i>Упражнения с гимнастической палкой</i></p> <p>2. <i>И. п.</i> — основная стойка, палка внизу. 1 — палку вверх; 2 — опустить за голову, на плечи; 3 — палку поднять вверх (рис. 26); исходное положение (6-8 раз).</p> <p>3. <i>И. п.</i> — стойка ноги врозь, палка внизу. 1 — палку вверх; 2 — наклон вперед, руки вперед; 3 — выпрямиться, палку вверх; 4 — вернуться в исходное положение (5-6 раз).</p> <p>4. <i>И. п.</i> — основная стойка, палка внизу. 1-2 — присесть, палку вынести вперед; 3-4 — вернуться в исходное положение (6-7 раз).</p> <p>5. <i>И. п.</i> — стойка ноги врозь, палка на лопатках. 1 — поворот туловища вправо (влево) (рис. 27); 2 — вернуться в исходное положение (6-8 раз).</p> <p>6. <i>И. п.</i> — основная стойка, палка на груди хватом шире плеч, руки согнуты. 1 — прыжком ноги врозь, палку вверх; 2 — исходное положение. Выполняется на счет 1-8, повторить 2-3 раза.</p> <p>7. <i>И. п.</i> — основная стойка, палка внизу. 1 — правую (левую) ногу в сторону на носок, палку вперед; 2 — вернуться в исходное положение (6-7 раз).</p> <p>8. Игровое упражнение «Фигуры».</p>
	3неделя
	Комплекс 11
НОЯБРЬ	<p>1. Ходьба и бег в колонне по одному; ходьба и бег врассыпную.</p> <p><i>Упражнения с обручем</i></p> <p>2. <i>И. п.</i> — стойка ноги на ширине ступни, обруч в правой руке. 1 — махом обруч вперед; 2 — махом обруч назад; 3 — обруч вперед; 4 — переложить обруч в левую руку. То же левой рукой (5-6 раз).</p>

	<p>3. <i>И. п.</i> — стойка ноги на ширине плеч, обруч внизу. 1 — поднять обруч вверх; 2 — наклониться вправо (влево), руки прямые; 3 — прямо, обруч вверх; 4 — вернуться в исходное положение (6 раз).</p> <p>4. <i>И. п.</i> — основная стойка, обруч на груди, руки согнуты. 1-2 — присесть, обруч вынести вперед; 3-4 — исходное положение.</p> <p>5. <i>И. п.</i> — сидя ноги врозь, обруч в согнутых руках на груди. 1-2 — наклониться вперед, коснуться ободом носка правой ноги; 3-4 — вернуться в исходное положение (5-6 раз).</p> <p>6. <i>И. п.</i> — основная стойка, руки произвольно, обруч на полу. Прыжки на двух ногах вокруг обруча на счет 1-7, на счет — 8, прыгнуть в обруч. Повторить 2-3 раза.</p> <p>7. Игра «Великаны и гномы». Ходьба в колонне по одному, на сигнал воспитателя «Великаны!» ходьба на носках, руки вверх, затем обычная ходьба, а на сигнал «Гномы!» ходьба в полу приседе.</p>
	4неделя
	Комплекс 12

<p>НОЯБРЬ</p>	<p>1. Игра «Затейник». Один из играющих выбирается затейником, он становится в середину круга. Остальные дети, взявшись за руки, идут по кругу вправо или влево и произносят: Ровным кругом, друг за другом, Мы идем за шагом шаг, Стой на месте, дружно вместе Сделаем... вот так.</p> <p>Дети останавливаются, опускают руки. Затейник показывает какое-нибудь движение, а все дети должны повторить его. После двух повторений выбирается другой водящий.</p> <p><i>Упражнения без предметов</i></p> <p>2. <i>И. п.</i> — стойка ноги на ширине ступни, руки вдоль туловища. 1- правую руку к плечу; 2 — левую руку к плечу; 3 — правую руку вниз; 4 — левую руку вниз (4-5 раз). <i>И. п.</i> — основная стойка, руки на поясе. 1 — руки в стороны; 2 — присесть, руки вперед; 3 — встать, руки в стороны; 4 — исходное положение (6 раз).</p> <p>3. <i>И. п.</i> — стойка ноги на ширине плеч, руки на поясе. 1 — поворот туловища вправо, правую руку в сторону; 2 — исходное положение. То же влево (6-8 раз).</p> <p>4. <i>И. п.</i> — основная стойка, руки на поясе. 1 — руки в стороны; 2 — мах правой ногой вперед, хлопок в ладоши под коленом; 3 — опустить ногу, руки в стороны; 4 — исходное положение. То же левой ногой (4-6 раз).</p> <p>6. Игра «Удочка». Дети становятся по кругу, на небольшом расстоянии один от другого. В центре воспитатель вращает по кругу шнур, к концу которого привязан мешочек с песком. По мере приближения мешочка дети выполняют прыжок вверх так, чтобы не задеть его. Тот, кто мешочка коснулся, делает шаг назад и выбывает из игры. После небольшой паузы игра повторяется, и вновь участвуют все дети.</p> <p>7. Ходьба в колонне по одному.</p>
	<p>1 неделя</p>
	<p>Комплекс 13</p>
<p>ДЕКАБРЬ</p>	<p>1. Ходьба в колонне по одному с выполнением упражнений для рук по команде воспитателя — руки в стороны, за голову, на пояс; бег между предметами (кубики, кегли) змейкой.</p> <p><i>Упражнения с кубиком</i></p> <p>2. <i>И. п.</i> — стойка ноги на ширине ступни, кубик в правой руке. 1-2 — поднять руки через стороны вверх, переложить кубик в левую руку; 3-4 — исходное положение (6-7 раз).</p> <p>3. <i>И. п.</i> — стойка ноги врозь, кубик в правой руке. 1 — руки в стороны; 2 — наклон вперед, положить кубик у носка левой ноги; 3 — выпрямиться, руки в стороны; 4 — наклониться, взять кубик в левую руку. То же левой рукой (4-6 раз).</p>

	<p>4. <i>И. п.</i> — стойка ноги на ширине ступни, кубик в правой руке. 1 — присесть, кубик вперед, переложить в левую руку; 2 — встать, кубик в левой руке (6-7 раз).</p> <p>5. <i>И. п.</i> — стойка в упоре на коленях, кубик в правой руке. 1 — поворот вправо, положить кубик у носков ног; 2 — выпрямиться, руки на пояс; 3 — поворот вправо, взять кубик; 4 — вернуться в исходное положение, переложить кубик в левую руку. То же влево (по 3 раза).</p> <p>6. <i>И. п.</i> — основная стойка, руки произвольно, кубик на полу. Прыжки на правой и левой ноге вокруг кубика в чередовании с небольшой паузой. Выполняется на счет 1-8, повторить 2-3 раза.</p> <p>7. Игровое упражнение «Великаны и гномы».</p>
	2неделя
	Комплекс 14
ДЕКАБРЬ	<p>1. Ходьба и бег в колонне по одному, ходьба и бег врассыпную по всему залу. <i>Упражнения без предметов</i></p> <p>2. <i>И. п.</i> — основная стойка, руки на поясе. 1 — руки в стороны; 2 — поднимаясь на носки, потянуться, руки вверх; 3 — опуститься на всю ступню, руки в стороны; 4 — исходное положение (6-7 раз).</p> <p>3. <i>И. п.</i> — стойка ноги врозь, руки внизу. 1 — руки за голову; 2 — поворот вправо; 3 — выпрямиться; 4 — исходное положение. То же влево (6 раз).</p> <p>4. <i>И. п.</i> — основная стойка, руки вдоль туловища. 1 — присесть, руки вперед, хлопнуть в ладоши; 2 — вернуться в исходное положение (6-7 раз).</p> <p>5. <i>И. п.</i> — стойка ноги на ширине плеч, руки на поясе. 1 — руки в стороны; 2 — наклон вправо (влево), правую руку вниз, левую вверх; 3 — выпрямиться, руки в стороны; 4 — исходное положение (6 раз).</p> <p>6. <i>И. п.</i> — основная стойка, руки вдоль туловища. 1 — мах правой (левой) ногой, хлопок в ладоши под коленом; 2 — исходное положение (6-8 раз).</p> <p>7. Ходьба в колонне по одному.</p>
	3неделя
	Комплекс 15
ДЕКАБРЬ	<p>1. Ходьба в колонне по одному, на сигнал воспитателя «Аист!» остановиться, поднять согнутую в колене <i>ногу</i>, руки в стороны, продолжение ходьбы. На другой сигнал «Лягушки!» остановиться, присесть, положить руки на колени. Бег врассыпную. <i>Упражнения с мячом большого диаметра</i></p> <p>2. <i>И. п.</i> — стойка ноги на ширине ступни, мяч внизу. 1-2 — поднимаясь на носки, поднять мяч вверх; 3-4 — вернуться</p>

	<p>в исходное положение (6-7 раз). <i>И. п.</i> — стойка ноги на ширине плеч, мяч в согнутых руках перед собой. Поворот вправо (влево), ударить мячом о пол, поймать двумя руками (по 3-4 раза в каждую сторону). Темп произвольный.</p> <p>3. <i>И. п.</i> — стойка ноги на ширине ступни, мяч в согнутых руках у груди. 1 — присесть, уронить мяч, поймать его; 2 — вернуться в исходное положение (6-8 раз).</p> <p>4. <i>И. п.</i> — сидя ноги врозь, мяч внизу. 1 — поднять мяч вверх; 2 — наклониться вперед, коснуться мячом пола; 3 — выпрямиться, поднять мяч вверх; 4 — вернуться в исходное положение (5-6 раз).</p> <p>5. <i>И. п.</i> — лежа на спине, мяч за головой, руки прямые. 1 — поднять правую (левую) ногу вперед-вверх, коснуться мячом; 2 — исходное положение (5-6 раз).</p> <p>6. Игровое упражнение «Передай мяч!». Дети распределяются на несколько групп (по 5-6 человек). У одного из игроков мяч большого диаметра, и он перебрасывает его игрокам поочередно (построение — в круг, полукруг, шеренгу).</p>
	4неделя
	Комплекс 16
ДЕКАБРЬ	<p>1. Ходьба в колонне по одному с изменением направления движения по команде воспитателя; бег врассыпную. <i>Упражнения без предметов</i></p> <p>2. <i>И. п.</i> — основная стойка, руки вдоль туловища. 1 — руки в стороны; 2 — руки к плечам, пальцы сжать в кулаки; 3 — руки в стороны; 4 — исходное положение (5-6 раз).</p> <p>3. <i>И. п.</i> — основная стойка, руки на поясе. 1 — шаг правой ногой вправо; 2 — наклон туловища вправо; 3 — выпрямиться; 4 — вернуться в исходное положение. То же влево (5-6 раз).</p> <p>4. <i>И. п.</i> — стойка ноги врозь, руки за головой. 1 — руки в стороны; 2 — наклон вперед, коснуться пальцами пола; 3 — выпрямиться, руки в стороны; 4 — исходное положение (5-6 раз).</p> <p>5. <i>И. п.</i> — лежа на спине, руки вдоль туловища. 1-2 — согнуть колени, обхватить руками, прижаться головой к коленям; 3-4 — вернуться в исходное положение (5-6 раз).</p> <p>6. <i>И. п.</i> — лежа на спине, руки вдоль туловища. Попеременное сгибание и разгибание ног — велосипед (на счет 1-8), затем пауза и снова повторить серию движений ногами.</p> <p>7. Игровое упражнение «Пингвины» (прыжки по кругу). Игра «Угадай, кто позвал». Дети становятся в круг, в центре водящий, он закрывает глаза. Одному из детей предлагается назвать водящего по имени (тихим голосом). Если он отгадает, кто его позвал, то они меняются местами, если нет игра повторяется.</p>
	1неделя
	Комплекс 17
ЯНВАРЬ	<p>1. Ходьба в колонне по одному, по мостику (доска или дорожка из шнуров); бег между предметами змейкой; ходьба и бег чередуются. По одной стороне зала проводится одно задание, а по противоположной — другое. <i>Упражнения с палкой</i></p>

	<p>2. <i>И. п.</i> — основная стойка, палка внизу, хват шире плеч. 1 — палку вверх, потянуться; 2 — сгибая руки, палку положить на лопатки;</p> <p>3 — палку вверх; 4 — палку вниз, исходное положение (4-6 раз).</p> <p>3. <i>И. п.</i> — стойка ноги на ширине ступни, палка на груди. 1-2 — присесть, палку вынести вперед; 3-4 — вернуться в исходное положение (6-7 раз).</p> <p>4. <i>И. п.</i> — основная стойка, палка на груди. 1 — шаг вправо, палку вверх; 2 — наклон вправо; 3 — выпрямиться, палку вверх;</p> <p>4 — исходное положение (6 раз).</p> <p>5. <i>И. п.</i> — сидя ноги врозь, палка на груди. 1 — палку вверх; 2 — наклон вперед, коснуться палкой носка правой ноги; 3 — выпрямиться, палку вверх; 4 — исходное положение (6-8 раз).</p> <p>6. <i>И. п.</i> — основная стойка, палка на плечах. 1 — прыжком ноги врозь; 2 — прыжком ноги вместе (на счет 1-8), повторить 2-3 раза.</p> <p>7. Игровое упражнение «Великаны и гномы».</p>
	2неделя
	Комплекс 18
ЯНВАРЬ	<p>1. Ходьба и бег в колонне по одному; ходьба и бег врассыпную.</p> <p><i>Упражнения с мячом</i></p> <p>2. <i>И. п.</i> — стойка ноги на ширине ступни, мяч в обеих руках внизу. 1 — мяч на грудь; 2 — мяч вверх, руки прямые; 3 — мяч на грудь; 4 — вернуться в исходное положение (6-8 раз).</p> <p>3. <i>И. п.</i> — стойка ноги врозь, мяч на груди. 1-3 — наклониться вперед и прокатить мяч от одной ноги к другой; 4 — исходное положение (5-6 раз).</p> <p>4. <i>И. п.</i> — стойка в упоре на коленях, мяч в согнутых руках внизу. 1-2 — садясь на пятки и поворачивая туловище вправо, коснуться мячом пола у правого носка; 3-4 — вернуться в исходное положение. То же влево (4-6 раз).</p> <p>5. <i>И. п.</i> — стойка ноги на ширине ступни, мяч внизу. 1 — присесть, мяч вынести вперед; 2 — исходное положение (5-6 раз).</p> <p>6. <i>И. п.</i> — стойка ноги врозь, мяч в согнутых руках перед собой. Броски мяча вверх и ловля его двумя руками. Выполнение произвольное.</p> <p>7. <i>И. п.</i> — основная стойка перед мячом, руки вдоль туловища. Прыжки вокруг мяча в обе стороны на двух ногах, на правой и левой ноге попеременно в чередовании с небольшой паузой.</p> <p>8. Игра «Эхо».</p>
	3неделя
	Комплекс 19
ЯНВАРЬ	<p>1. Ходьба в колонне по одному, на носках, руки на поясе; бег в колонне по одному, бег врассыпную.</p>

	<p><i>Упражнения без предметов</i></p> <p>2. <i>И. п.</i> — основная стойка, руки вдоль туловища. 1 — шаг правой ногой вправо, руки за голову; 2 — приставить ногу, вернуться в исходное положение. То же влево (6-8 раз).</p> <p>3. <i>И. п.</i> — стойка ноги на ширине ступни, руки на поясе. 1-3 — пружинистые приседания, руки вперед; 4, — свернуться в исходное положение (6-7 раз).</p> <p>4. <i>И. п.</i> — стойка ноги на ширине плеч, руки вдоль туловища. 1 — согнуть руки перед грудью; 2 — поворот вправо, руки в стороны ; 3 — выпрямиться, руки перед грудью; 4 — исходное положение. То же влево (6 раз).</p> <p>5. <i>И. п.</i> — основная стойка, руки вдоль туловища. 1 — руки в стороны; 2 — мах правой ногой вперед-вверх, хлопнуть в ладоши под коленом; 3 — опустить ногу, руки в стороны (рис. 29); 4 — исходное положение. То же левой ногой (4-6 раз).</p> <p>6. <i>И. п.</i> — основная стойка, руки на поясе. 1 — шаг вправо; 2 — наклон вправо; 3 — выпрямиться; 4 — исходное положение. То же влево (6-8 раз).</p> <p>7. <i>И. п.</i> — основная стойка, руки вдоль туловища. На счет 1-8 прыжки на правой ноге, небольшая пауза и снова на счет 1-8 прыжки на левой ноге. Повторить 2 раза.</p> <p>8. Игровое упражнение «Мяч водящему». Дети распределяются на тройки, один из них водящий. Водящий поочередно бросает мяч игрокам, а те возвращают его обратно. В ходе игры дети могут меняться местами. Воспитатель следит за тем, чтобы дети не мешали друг другу.</p>
	4неделя
	Комплекс 20
ЯНВАРЬ	<p>1. Ходьба в колонне по одному, ходьба с высоким подниманием колен — лошадки, обычная ходьба, легкий бег — руки в стороны, как птицы.</p> <p><i>Упражнения с короткой скакалкой</i></p> <p>2. <i>И. п.</i> — основная стойка, скакалка, сложенная вдвое, внизу. 1-2 — поднимаясь на носки, скакалку вверх; 3-4 — вернуться в исходное положение (6-8 раз).</p> <p>3. <i>И. п.</i> — стойка ноги врозь, скакалка внизу. 1 — шаг вправо, скакалку вверх; 2 — наклон вправо; 3 — выпрямиться, скакалку вверх; 4 — исходное положение (6-8 раз).</p> <p>4. <i>И. п.</i> — основная стойка, скакалка внизу. 1-2 — присесть, скакалку вперед; 3-4 — исходное положение (5-7 раз).</p> <p>5. <i>И. п.</i> — стойка ноги на ширине плеч, скакалка на плечах. 1 — поворот туловища вправо (влево); 2 — вернуться в исходное положение (6 раз).</p> <p>6. <i>И. п.</i> — ноги слегка расставлены, скакалка сзади внизу. Прыжки на двух ногах на месте с вращением скакалки вперед в чередовании с небольшой паузой. Если дети недостаточно хорошо владеют умением прыгать через короткую скакалку, упражнение можно заменить.</p> <p>7. Игра «Великаны и гномы».</p>
	1неделя

	Комплекс 21
ФЕВРАЛЬ	<p>1. Ходьба в колонне по одному; ходьба и бег врассыпную. <i>Упражнения с обручем</i></p> <p>2. <i>И. п.</i> — основная стойка внутри обруча, руки вдоль туловища. 1 — присесть; 2 — взять обруч хватом с боков и встать, обруч на уровне пояса; 3 — присесть, положить обруч; 4 — встать, вернуться в исходное положение (6 раз).</p> <p>3. <i>И. п.</i> — стойка ноги врозь, обруч в согнутых руках на груди. 1 — поворот туловища вправо; 2 — исходное положение. То же влево (6-7 раз).</p> <p>4. <i>И. п.</i> — основная стойка, обруч вертикально на полу хватом обеими руками сверху. 1-2 — опираясь на обод обруча руками, отвести правую ногу назад; 3-4 — исходное положение. То же левой ногой (6-7 раз).</p> <p>5. <i>И. п.</i> — стойка ноги на ширине ступни, обруч в согнутых руках на груди. 1-2 — присесть, обруч вперед, руки прямые; 3-4 — вернуться в исходное положение (6-7 раз).</p> <p>6. <i>И. п.</i> — основная стойка в обруче, руки вдоль туловища. Прыжки на двух ногах на счет 1-7, на счет 8 — прыжок из обруча. Повторить 2-3 раза.</p> <p>7. Игровое упражнение «Великаны и гномы».</p>
	2неделя
	Комплекс 22
ФЕВРАЛЬ	<p>1. Ходьба и бег в колонне по одному; ходьба и бег по кругу с поворотом по сигналу воспитателя. <i>Упражнения без предметов</i></p> <p>2. <i>И. п.</i> — основная стойка, руки внизу. 1-2 — отставить правую ногу назад на носок, одновременно поднять руки вверх через стороны; 3-4 — вернуться в исходное положение. То же левой ногой (6-7 раз).</p> <p>3. <i>И. п.</i> — основная стойка, руки на поясе. 1-2 — присесть, медленным движением, спину и голову держать прямо; 3-4 — вернуться в исходное положение (6-7 раз).</p> <p>4. <i>И. п.</i> — стойка ноги на ширине плеч, руки за спиной. 1 — руки в стороны; 2 — наклон вперед к правой (левой) ноге; 3 — выпрямиться, руки в стороны; 4 — исходное положение (6-7 раз).</p> <p>5. <i>И. п.</i> — основная стойка, руки на поясе. 1 — мах правой ногой вперед; 2 — мах правой ногой назад; 3 — мах правой ногой вперед; 4 — исходное положение. То же левой ногой (4-6 раз).</p> <p>6. Игра «Удочка».</p> <p>7. Ходьба в колонне по одному.</p>
	3неделя
	Комплекс 23
ФЕВРАЛЬ	<p>1. Ходьба на носках между предметами (кубики, кегли), поставленными в одну линию на расстоянии 40 см один от другого; бег с перешагиванием через шнуры. <i>Упражнения с большой веревкой.</i> Веревка лежит по кругу, и дети располагаются по кругу на расстоянии двух шагов друг</p>

	<p>от друга.</p> <p>2. <i>И. п.</i> — основная стойка лицом в круг, веревка хватом сверху обеими руками. 1 — поднять веревку вверх, правую ногу отставить назад на носок; 2 — вернуться в исходное положение (6-7 раз). То же левой ногой.</p> <p>3. <i>И. п.</i> — стойка ноги врозь, веревка в обеих руках внизу. 1 — поднять веревку вверх; 2 — наклониться вниз, коснуться пола (по возможности); 3 — выпрямиться, поднять веревку вверх; 4 — вернуться в исходное положение (4-6 раз).</p> <p>4. <i>И. п.</i> — основная стойка, веревка хватом обеими руками сверху у груди. 1-2 — присесть, веревку вперед; 3-4 исходное положение (5-7 раз).</p> <p>5. <i>И. п.</i> — стойка в упоре на коленях, веревка внизу хватом сверху.</p> <p>1 — поворот вправо (влево), коснуться рукой пятки левой ноги;</p> <p>2 — вернуться в исходное положение (6-7 раз).</p> <p>6. <i>И. п.</i> — стоя боком к веревке, лежащей на полу. На счет 1-8 прыжки на двух ногах через веревку справа и слева, продвигаясь вперед, небольшая пауза и повторение прыжков (2-3 раза).</p> <p>7. Игра «Угадай, кто позвал».</p>
	<p>4неделя</p> <p>Комплекс 24</p>
ФЕВРАЛЬ	<p>1. Ходьба и бег в колонне по одному с изменением направления движения по сигналу воспитателя; ходьба и бег в рассыпную.</p> <p><i>Упражнения с мячом</i></p> <p>2. <i>И. п.</i> — стойка ноги врозь, мяч в обеих руках перед собой. Броски мяча вверх (невысоко) в произвольном темпе.</p> <p>3. <i>И. п.</i> — стойка ноги слегка расставлены, мяч в обеих согнутых руках перед собой. Поворот туловища вправо, бросить мяч о пол, поймать его. То же с поворотом влево (по 3-4 раза в каждую сторону).</p> <p>4. <i>И. п.</i> — стойка в упоре на коленях, сидя на пятках, мяч перед собой на полу. Прокатить мяч вокруг себя вправо, помогая руками. То же выполнить влево (по 3 раза).</p> <p>5. <i>И. п.</i> — лежа на спине, ноги прямые, мяч за головой. 1-2 — поднять ноги вверх медленным движением, коснуться их мячом; 3-4 — вернуться в исходное положение (6-7 раз).</p> <p>6. <i>И. п.</i> — лежа на спине, мяч в обеих руках за головой, руки прямые. 1-2 — повернуться на живот, мяч в обеих руках; 3-4 — повернуться обратно на спину, вернуться в исходное положение (5-6 раз).</p> <p>7. <i>И. п.</i> — основная стойка, мяч внизу. 1-2 — правую ногу назад на носок, мяч вверх; 3-4 — вернуться в исходное положение. То же левой ногой (6-7 раз).</p> <p>8. Игра «Удочка».</p>
	<p>1неделя</p> <p>Комплекс 25</p>

МАРТ	<p>1. Игра «Великаны и гномы». <i>Упражнения без предметов</i></p> <p>2. <i>И. п.</i> — основная стойка, руки согнуты перед грудью ладонями книзу. 1-3 — три рывка руками в стороны; 4 — исходное положение (5-6 раз).</p> <p>3. <i>И. п.</i> — стойка ноги на ширине плеч, руки за головой. 1 — наклон туловища вправо (влево); 2 — вернуться в исходное положение (6-7 раз).</p> <p>4. <i>И. п.</i> — лежа на спине, ноги согнуты, ступни на полу, руки вдоль туловища. 1-2 — поднять таз, прогнуться, опираясь на ладони; 3-4 — вернуться в исходное положение (5-6 раз).</p> <p>5. <i>И. п.</i> — лежа на спине, руки вдоль туловища. 1 — поднять правую ногу вперед-вверх; 2 — одновременным движением правую ногу опустить вниз, левую поднять вверх; 3 — левую ногу вниз, правую вверх; 4 — опустить правую ногу. После паузы повторить 2-3 раза.</p> <p>6. <i>И. п.</i> — сидя ноги врозь, руки на поясе. 1 — руки в стороны; 2 — наклониться вперед, коснуться руками носков правой (левой) ноги; 3 — выпрямиться, руки в стороны; 4 — вернуться в исходное положение (6 раз).</p> <p>7. <i>И. п.</i> — основная стойка, руки вдоль туловища. 1-2 — поднимаясь на носки, руки через стороны поднять вверх; 3-4 — исходное положение (6-7 раз).</p> <p>8. Игра «Не попадись!» (прыжки в круг и из круга по мере приближения водящего).</p>
	<p>2неделя</p> <p>Комплекс 26</p>
МАРТ	<p>1. Ходьба в колонне по одному; ходьба и бег врассыпную. <i>Упражнения с обручем</i></p> <p>2. <i>И. п.</i> — основная стойка, обруч внизу. 1 — поднять обруч вверх, правую ногу назад на носок; 2 — исходное положение. То же левой ногой (6-8 раз).</p> <p>3. <i>И. п.</i> — стойка ноги на ширине ступни, обруч внизу. 1-2 — присесть, обруч вынести вперед; 3-4 вернуться в исходное положение (5-7 раз).</p> <p>4. <i>И. п.</i> — основная стойка, обруч на груди, руки согнуты. 1 — обруч вверх; 2 — шаг вправо с наклоном вправо; 3 — приставить ногу, обруч вверх; 4 — вернуться в исходное положение. То же влево (6 раз).</p> <p>5. <i>И. п.</i> — основная стойка, обруч вертикально на полу, хват руками сверху. 1-2 — опираясь на обод обруча обеими руками, отвести правую ногу назад-вверх; 3-4 — вернуться в исходное положение. То же левой ногой (6-8 раз).</p> <p>6. <i>И. п.</i> — стойка ноги на ширине плеч, обруч вертикально за спиной, хват рук с боков. 1 — поворот туловища вправо (влево); 2 — вернуться в исходное положение (6 раз).</p> <p>7. <i>И. п.</i> — стоя боком к обручу, руки произвольно. Прыжки вокруг обруча в обе стороны. Повторить 2-3 раза.</p> <p>8. Ходьба в колонне по одному.</p>

	3неделя
	Комплекс 27
МАРТ	<p>1. Ходьба и бег змейкой между предметами, поставленными в одну линию; ходьба и бег врассыпную. <i>Упражнения без предметов</i></p> <p>2. <i>И. п.</i> — основная стойка, скакалка, сложенная вдвое, внизу. 1 — правую ногу назад на носок, скакалку вверх; 2 — вернуться в исходное положение (6-7 раз).</p> <p>3.<i>И.п.</i> — стойка ноги врозь, скакалка внизу. 1 — скакалку вверх; 2 — наклон вправо (влево); 3 — выпрямиться; 4 — исходное положение (6 раз).</p> <p>4. <i>И. п.</i> — сидя ноги врозь, скакалку на грудь. 1 — скакалку вверх; 2 — наклониться вперед, коснуться скакалкой носков ног; 3 — выпрямиться, скакалку вверх; 4 — вернуться в исходное положение (6 раз).</p> <p>5. <i>И. п.</i> — стойка в упоре на коленях, скакалка внизу. 1-2 — сесть справа на бедро, скакалку вынести вперед; 3-4 — вернуться в исходное положение. То же влево (4-6 раз).</p> <p>6. <i>И. п.</i> — лежа на животе, скакалка в согнутых руках перед собой. 1 — прогнуться, скакалку вперед; 2 — вернуться в исходное положение (6-7 раз).</p> <p>7. <i>И. п.</i> — основная стойка. Прыжки на двух ногах через короткую скакалку, вращая ее вперед. Темп индивидуальный.</p> <p>8. Игровое упражнение «Эхо».</p>
	4неделя
	Комплекс 28
МАРТ	<p>1. Ходьба в колонне по одному, по кругу с поворотом по команде воспитателя; ходьба и бег врассыпную. <i>Упражнения с кеглями</i></p> <p>2. <i>И. п.</i> — основная стойка, кегли внизу. 1 — кегли в стороны; 2 — кегли вверх; 3 — кегли в стороны; 4 — вернуться в исходное положение (6-7 раз).</p> <p>3. <i>И. п.</i> — стойка ноги врозь, кегли внизу. 1 — кегли в стороны; 2 — наклон вперед к правой ноге, поставить кегли у носка; 3 — выпрямиться, руки на пояс; 4 — наклониться, взять кегли, вернуться в исходное положение. То же к левой ноге (4-6 раз).</p> <p>4. <i>И. п.</i> — стоя в упоре на коленях, кегли у плеч. 1 — поворот вправо, поставить кеглю у пятки правой ноги; 2 — поворот влево, поставить кеглю у пятки левой ноги; 3 — поворот вправо, взять кеглю; 4 — поворот влево, взять кеглю (4-6 раз).</p> <p>5. <i>И. п.</i> — сидя ноги врозь, кегли у груди. 1-2 — наклон вперед, коснуться кеглями пола между носков ног (рис. 30); 3-4 — вернуться в исходное положение (6 раз).</p> <p>6. <i>И. п.</i> — основная стойка, кегли внизу. 1 — присесть, кегли вынести вперед; 2 — исходное положение (6-7 раз).</p> <p>7. <i>И. п.</i> — основная стойка, кегли на полу. Прыжки на правой и левой ноге вокруг кеглей в обе стороны (рис. 31). Повторить</p>

	2-3 раза. 8. Ходьба в колонне по одному
	1неделя
	Комплекс 29
АПРЕЛЬ	<p>1. Ходьба и бег с перешагиванием через предметы; ходьба и бег врассыпную. <i>Упражнения без предметов</i></p> <p>2. <i>И. п.</i> — основная стойка, руки вдоль туловища; 1-2 — поднимаясь на носки, руки через стороны поднять вверх, прогнуться; 3-4 — исходное положение (6-7 раз).</p> <p>3. <i>И. п.</i> — стойка ноги на ширине ступни, руки за головой. 1-2 — присесть медленным движением, руки в стороны; 3-4 — исходное положение (5-6 раз).</p> <p>4. <i>И. п.</i> — стойка ноги на ширине плеч, руки за спиной. 1 — руки в стороны; 2 — наклониться к правой ноге, хлопнуть в ладоши за коленом; 3 — выпрямиться, руки в стороны; 4 — исходное положение. То же к левой ноге (6 раз).</p> <p>5. <i>И. п.</i> — стойка в упоре на колени, опираясь ладонями о пол. 1 — поднять правую ногу назад-вверх; 2 — вернуться в исходное положение. То же левой ногой (6-7 раз).</p> <p>6. <i>И. п.</i> — стойка в упоре на коленях, руки на поясе. 1 — поворот вправо, правую руку вправо; 2 — вернуться в исходное положение. То же влево (4-6 раз).</p> <p>7. <i>И. п.</i> — основная стойка, руки вдоль туловища. 1 — прыжком ноги врозь, руки в стороны; 2 — прыжком ноги вместе. Выполняется под счет 1-8 (2-3 раза).</p> <p>8: Ходьба в колонне по одному.</p>
	2неделя
	Комплекс 30
АПРЕЛЬ	<p>1. Ходьба и бег в колонне по одному, ходьба и бег с остановкой по сигналу воспитателя. <i>Упражнения с палкой</i></p> <p>2. <i>И. п.</i> — основная стойка, палка внизу. 1 — поднять палку на грудь; 2 — палку вверх; 3 — палку на грудь; 4 — исходное положение (6-7 раз).</p> <p>3. <i>И. п.</i> — стойка ноги врозь, палка внизу. 1 — палку вверх; 2 — наклон к правой ноге; 3 — выпрямиться, палку вверх; 4 — исходное положение. То же к левой ноге (6 раз).</p> <p>4. <i>И. п.</i> — основная стойка, палка на плечах. 1-2 — присесть медленным движением, спину и голову держать прямо; 3-4 — исходное положение (5-7 раз).</p> <p>5. <i>И. п.</i> — лежа на животе, палка в согнутых руках перед собой. 1 — прогнуться, палку вперед-вверх; 2 — исходное положение (5-7 раз).</p> <p>6. <i>И. п.</i> — основная стойка, палка хватом сверху шире плеч внизу. 1 — прыжком ноги врозь, палку вверх; 2 — прыжком ноги вместе. Выполняется на счет 1-8 (2 раза).</p> <p>7. Ходьба в колонне по одному.</p>

	3неделя
	Комплекс 31
АПРЕЛЬ	<p>1. Ходьба в колонне по одному между предметами; ходьба и бег врассыпную. <i>Упражнения на гимнастической скамейке</i></p> <p>2. <i>И. п.</i> — сидя верхом на скамейке, руки на поясе. 1 — руки в стороны; 2 — руки за голову; 3 — руки в стороны; 4 — исходное положение (6-7 раз).</p> <p>3. <i>И. п.</i> — сидя на скамейке верхом, руки на поясе. 1 — руки в стороны; 2 — наклон вправо (влево) (рис. 32); 3 — выпрямиться, руки в стороны; 4 — <i>вернуться</i> в исходное положение (6 раз).</p> <p>4. <i>И. п.</i> — лежа перпендикулярно к скамейке, ноги прямые, хват руками за края скамейки; 1-2 — поднять прямые ноги вверх (рис. 33); 3-4 — вернуться в исходное положение (6-7 раз).</p> <p>5. <i>И. п.</i> — стоя лицом к скамейке, руки вдоль туловища. 1 — шаг правой ногой на скамейку; 2 — шаг левой ногой на скамейку; 3 — шаг правой ногой со скамейки; 4 — то же левой. Поворот кругом. Повторить упражнение 3-4 раза.</p> <p>6. <i>И. п.</i> — стоя боком к скамейке, руки произвольно. На счет 1-8 прыжки на двух ногах вдоль скамейки; поворот кругом и повторение прыжков.</p> <p>7. Ходьба в колонне по одному, между скамейками.</p>
	4неделя
	Комплекс 32
АПРЕЛЬ	<p>1. Игра «Эхо». <i>Упражнения без предметов</i></p> <p>2. <i>И. п.</i> — основная стойка, руки вдоль туловища. 1 — шаг правой ногой вправо, руки в стороны; 2 — исходное положение. То же левой ногой (6-7 раз).</p> <p>3. <i>И. п.</i> — ноги слегка расставлены, руки вдоль туловища. 1-3 — пружинистые приседания, руки вперед; 4 — исходное положение (5-7 раз).</p> <p>4. <i>И. п.</i> — стойка ноги на ширине плеч, руки внизу. 1 — руки согнуть перед грудью; 2 — поворот вправо, руки в стороны; 3 — руки перед грудью; 4 — исходное положение. То же в левую сторону (6 раз).</p> <p>5. <i>И. п.</i> — ноги параллельно, руки вдоль туловища. 1 — руки в стороны; 2 — согнуть правую ногу, положить на колено; 3 — опустить ногу, руки в стороны; 4 — исходное положение. То же левой ногой (6 раз).</p> <p>6. <i>И. п.</i> — стойка на коленях, руки на поясе. 1-2 — с поворотом вправо сесть на правое бедро; 3-4 — исходное положение. То же влево (по 3 раза).</p> <p>7. <i>И. п.</i> — основная стойка, руки вдоль туловища. Прыжки на правой и левой ноге под счет воспитателя 1-8 (2-3 раза).</p> <p>8. Ходьба в колонне по одному.</p>
	1неделя

	Комплекс 33
МАЙ	<p>1. Ходьба в колонне по одному, упражнения для рук по сигналу воспитателя — руки в стороны, за голову, на пояс; бег врассыпную.</p> <p><i>Упражнения с малым мячом</i></p> <p>2. <i>И. п.</i> — основная стойка, мяч в правой руке внизу. 1 — руки в стороны; 2 — руки вверх, переложить мяч в другую руку; 3 — руки в стороны; 4 — исходное положение (6-7 раз).</p> <p>3. <i>И. п.</i> — стойка ноги врозь, мяч в правой руке. 1 — наклон к правой ноге; 2-3 — покатить мяч от правой ноги к левой и обратно; 4 — исходное положение. То же к левой ноге (4-5 раз).</p> <p>4. <i>И. п.</i> — стойка на коленях, мяч в обеих руках. 1-2 — садясь на пятки и поворачивая туловище вправо, коснуться мячом пола; 3-4 — вернуться в исходное положение. То же влево (4-6 раз).</p> <p>5. <i>И. п. 2.</i> — сидя на полу, мяч зажат между стопами ног, руки в упоре сзади. 1-2 — поднять прямые ноги, стараясь не уронить мяч; 3-4 — вернуться в исходное положение (5-7 раз).</p> <p>6. <i>И. п.</i> — лежа на спине, мяч в прямых руках за головой. 1-2 — поднять вперед прямые руки и правую ногу, коснуться ее мячом; 3-4 — вернуться в исходное положение. То же левой ногой (6-7 раз).</p> <p>7. <i>И. п.</i> — ноги слегка расставлены, мяч в правой руке. Ударять мячом о пол правой рукой, а ловить его двумя руками. Темп произвольный.</p> <p>8. Игра «Удочка».</p>
	2 неделя
	Комплекс 34
МАЙ	<p>1. Игра «Догони свою пару» (перебежки на другую сторону площадки).</p> <p><i>Упражнения без предметов</i></p> <p>2. <i>И. п.</i> — основная стойка, руки на поясе. 1-2 — поднимаясь на носки, руки через стороны вверх, потянуться; 3-4 — исходное положение (6 раз).</p> <p>3. <i>И. п.</i> — стойка ноги на ширине плеч, руки за спину. 1 — руки в стороны; 2 — наклон вправо, руки вверх; 3 — выпрямиться, руки в стороны; 4 — вернуться в исходное положение (6 раз).</p> <p>4. <i>И. п.</i> — стойка на коленях, руки на поясе. 1 — поворот вправо, правой рукой коснуться пятки левой ноги; 2 — вернуться в исходное положение. То же влево (6 раз).</p> <p>5. <i>И. п.</i> — стойка в упоре на коленях, опираясь на ладони о пол. 1-2 — выпрямить колени, приняв положение упора согнувшись; 3-4 — вернуться в исходное положение (5-6 раз).</p> <p>6. <i>И. п.</i> — лежа на животе, руки согнуты перед грудью. 1-2 — прогнуться, руки вынести вперед; 3-4 — исходное положение (6-7 раз)</p> <p>7. Ходьба в колонне по одному.</p>
	3 неделя

	Комплекс 35
МАЙ	<p>1. Ходьба в колонне по одному, перешагивая через шнуры; бег, перешагивая через бруски (или кубики). <i>Упражнения с флажками</i></p> <p>2. <i>И. п.</i> — основная стойка, флажки внизу. 1 — флажки в стороны; 2 — вверх; 3 — флажки в стороны; 4 — исходное положение (6-7 раз).</p> <p>3. <i>И. п.</i> — основная стойка, флажки внизу. 1 — шаг вправо, флажки в стороны; 2 — наклон вперед, скрестить флажки; 3 — выпрямиться, флажки в стороны; 4 — исходное положение. То же влево (6-7 раз).</p> <p>4. <i>И. п.</i> — основная стойка, флажки у плеч. 1-2 — присед, флажки вперед; 3-4 — вернуться в исходное положение (5-7 раз).</p> <p>5. <i>И. п.</i> — основная стойка, флажки внизу. 1 — флажки в стороны; 2 — поднять правую ногу, коснуться палочками колена; 3 — опустить ногу, флажки в стороны; 4 — исходное положение. То же левой ногой (6-7 раз).</p> <p>6. <i>И. п.</i> — основная стойка, флажки внизу. 1 — прыжком ноги врозь; 2 — прыжком в исходное положение. Выполняется на счет 1-8, повторить 2-3 раза.</p> <p>7. <i>И. п.</i> — основная стойка, флажки внизу. 1 — правую ногу назад на носок, флажки вверх; 2 — вернуться в исходное положение. То же левой ногой (6-7 раз).</p> <p>8. Ходьба в колонне по одному.</p>
	4неделя
	Комплекс 36
МАЙ	<p>1. Ходьба и бег в колонне по одному с ускорением и замедлением темпа движения по сигналу воспитателя. <i>Упражнения с кольцом (кольцеброс)</i></p> <p>2. <i>И. п.</i> — основная стойка, кольцо в прямых руках перед собой хватом двумя руками за середину снаружи. 1-2 — повернуть кольцо выкрутом рук до положения обратным хватом; 3-4 — вернуться в исходное положение (5-7 раз).</p> <p>3. <i>И. п.</i> — основная стойка, кольцо в обеих руках хватом руками за середину снаружи. 1 — присесть, кольцо вверх; 2 — вернуться в исходное положение (5-6 раз).</p> <p>4. <i>И. п.</i> — стойка ноги на ширине плеч, кольцо в правой руке. 1 — руки в стороны; 2 — руки вверх, переложить кольцо в левую руку; 3 — руки в стороны; 4 — руки вниз (6-7 раз).</p> <p>5. <i>И. п.</i> — стойка ноги на ширине ступни, кольцо в правой руке. 1 — поднять левую согнутую ногу, переложить под ней кольцо в другую руку; 2 — опустить ногу, руки вниз. То же правой ногой (6 раз).</p> <p>6. <i>И. п.</i> — стойка ноги на ширине плеч, кольцо внизу хватом обеих рук за середину снаружи. 1 — прямые руки вперед; 2 — наклониться, коснуться кольцом пола; 3 — выпрямиться, кольцо вперед; 4 — исходное положение (6 раз).</p> <p>7. <i>И. п.</i> — основная стойка, кольцо на голове, руки на поясе. 1 — шаг правой ногой вправо; 2 — приставить левую ногу; 3 — шаг левой ногой влево; 4 — приставить правую ногу, исходное положение (6-7 раз).</p> <p>8. Игра «Фигуры».</p>